

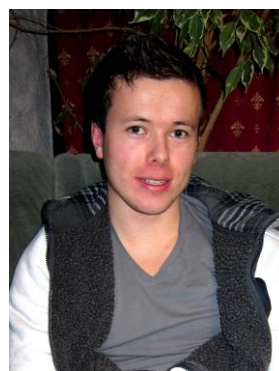
Bridgekurs for barn i Bergen

Tekst og foto: Liv Bugge

«Det morsomste i dag var å være spillefører, å styre blindemann.» Stina er fornøyd med dagen. Klassevenninne Dina er helt enig, men synes det er kjedelig å være blindemann. Ingrid, også klassevenninne, mener imidlertid det er helt greit å være blindemann en stund når man er litt sliten.



Ung og ivrig bridgespiller: Stina (9)



Talentfull bridgespiller og instruktør Espen Haugstad.

Søndag 22. april deltok 12 barn i alderen 9 til 15 år på bridgekurs for barn på Høgskolen i Bergen, arrangert av Bergen Akademiske Bridgeklubb. Kursholder var Sven-Olai Høyland, godt hjulpet av Espen Haugstad, Bjarte Midttveit og Per Dale. Disse gjorde en flott innsats med instruksjon på hvert sitt bord under de praktiske delene.

Deltakerne lærte

- å sette opp kortene, sortere i farger og telle honnørpoeng
- om spillens gang: kontrakt, rekkefølge og stikk
- begrepene makker, spillefører, utspiller, blindemann (eller «blindedame» som noen foretrakk å si)
- å planlegge spillet og telle stikk
- sekvensutspill
- om innkomster
- om forskjell på grand og trumfkontrakt
- finesse

Dette er nesten like mye som på *lynkurs* for voksne (se nedenfor). Sven-Olai mener det stort sett gikk greit, selv om det kanskje ble litt i lengste laget for noen av de yngste. Under teoridelen samlet han barna rundt seg og viste og forklarte ved bruk av kortstokken og av og til litt papir. Dette fungerte godt, og det er en viktig erfaring. Barn kan lett falle av når man bruker Powerpoint og lysark.



Sven-Olai forklarer trumfspill til Ingrid og Dina (begge 9). Daniel (15), Sondre (12) og Thomas (10) i bakgrunnen.

Siri (11 år) har vært på bridgekurs før, så for henne er teorien oppfriskning. Hun spiller mye kort med venner. «Alt i bridge er like gøy», sier hun. Hvis noe er litt vanskeligere enn andre ting, må det være spilleføring i trumfkontrakt.» Hun håper nå at det blir et tilbud med spilling og instruksjon videre.



Blindemann Ingrid og motspiller Dina



Siri (11) på sitt andre bridgekurs

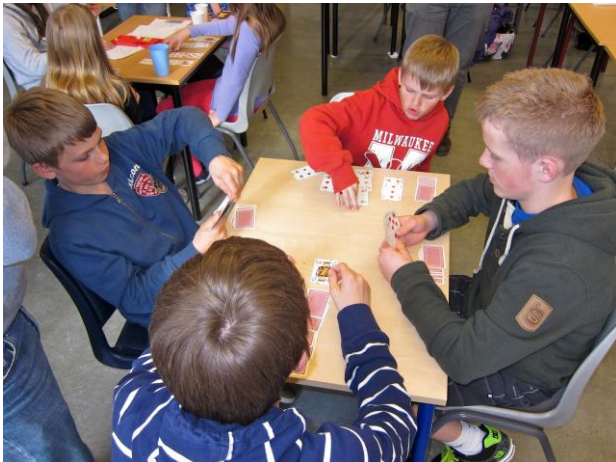
Ingrid finner spilleføring mest utfordrende, mens Dina og Stina synes motspill er vanskeligst. De oppdager dog lett (litt for lett?) når makker eller spillefører gjør feil.

Thomas (14 år) er glad i spill, og han har spilt både sjakk og en del kort før. «Det var særlig gøy å være spillefører. Dette gav mersmak. Nå har jeg lyst til å spille bridge med bestefar, brødrene mine og med venner.»



Kule bridgegutter: Magnus (13) og Håkon (11) og sine tre barnebarn Thomas, Magnus og Håkon. Bridgespiller og bestefar Per instruerer Siri Thomas (14) er glad i spill.

Instruktør og bestefar Per gleder seg til å spille med de tre barnebarna. «Dette var et veldig godt kurs, på riktig nivå. Nå blir utfordringen å få til en god vei videre, der vanlige meldinger introduseres.»



Flere kule bridgegutter: Sondre, Thomas, Daniel og Martin (med ryggen til). Lena (12) i dyp konsentrasjon.

«Det er veldig gøy å ta stikk», sier Thomas (10 år), «og å være spillefører.» «Jeg har ikke spilt så veldig mye kort før, bare Uno, men ingenting i dag var likevel særlig vanskelig.» Han kommer til å fortsette å spille bridge med brødrene sine og med pappa»



Thomas (10) liker å ta stikk.



Bridgespiller og pappa Bjarte får nå et helt bord hjemme. Her med sønnene Martin (13 år og spillefører her), Sondre og Thomas, og kamerat Daniel.

Instruktør og pappa Bjarte synes sønnene har lært mye i dag. «Nå har vi et helt bridgebord hjemme!»

Lynkurs:

- Korte teoribolker
- Mye spilletrening, med forhåndslagte spill. Veiledere/assistenter på hvert bord.
- Forenklet meldesystem: Hver spiller forteller hvor mange honnørpoeng han/hun har. Ut fra en tabell bestemmes så kontrakten. Man lærer først å spille grand. Når man skal spille trumfkontrakt, får man beskjed om å finne fram til en farge med minst åtte kort til sammen.

Deltakere og instruktører:

Bak fra venstre: Bjarte, Martin, Sven-Olai, Daniel, Hilde (mor), Magnus, Per, Thomas, Lena

Foran fra venstre: Sondre, Thomas, Stina, Dina, Ingrid, Håkon, Siri.

