

The background of the slide features a stunning aurora borealis display in shades of bright green against a dark, star-filled sky. In the foreground, the silhouette of a landscape is visible, with a few small, glowing lights from buildings or vehicles in the distance.

**Velkommen til  
Organisasjonsdagene 2013**



# Åpent EM og Ungdoms-EM 2015 i Tromsø



# **EM 2015**

- **Open championship**  
(1200 – 1500 participants)
  - **Youth championship**  
(500 – 600 participants)
  - **International youth festival**  
(600 – 700 participants)
- ....and maybe
- **National bridgefestival**  
(600 – 800 participants)

# Målsettinger med EM i Tromsø

- **Omdømmebygging**
- **Kompetanseheving**
- **Engasjement – dugnad**
- **Oppmerksomhet – medieomtale**
- **Samfunnskontakt – offentlige myndigheter**
- **Inntektsbringende arbeid – offentlig og næringsliv**
- **Internasjonalt arbeid – EBL, næringslivskontakt, ungdomsfestival**

# Rekruttering og medlemstall

- \* En liten økning i medlemstallet fra 2012 til 2013
- \* Det skjer mye positivt – mange gode eksempler
  - \* Kursvirksomhet
  - \* Folkehøgskolene
  - \* Ungdomsskoler
  - \* Forsvaret
  - \* Klubbene



## Lynkurs i bridge på Båsmo Ungdomsskole

Marianne Harding holdt tirsdag 23. mars lynkurs i bridge for 10. klassinger på Båsmo Ungdomsskole i Rana, som et rekryteringstiltak for de to bridgeklubbene i Rana. Medhjelgere var bl.a. Gerd Marit Harding Mo BK, Brynjar Karlsen Båsmo BK og Per Helge Hansen Leirfjord BK. Lynkurset blir fulgt opp med tilbud om tre kvelder med kurs for de av ungdommene som har fattet interesse for bridgespillet. Dette blir spennende!

Bildet i større utgave finner du ved å åpne artikkelen ...[Les mer](#)



50 deltagere  
på lynkurs for  
10. klassinger  
på Båsmo  
ungdomsskole



# Barna spiller bridge

Populær aktivitet hos SFO på Nesoddtangen skole

## FAKTA

### Fakta om bridge:

- Bridge spilles med 52 kort fordelt på fire personer.
- Bridge er en tankesport og spilles av mennesker i alle aldersgrupper.
- Spillet skaper god samarbeidsevne og kan utvikle toleranse for ulike typer mennesker.

**Bridge er morsomt for både gammel og ung. En gjeng SFO-elever har fått en smakebit på hva spillet egentlig handler om.**

Maricke på Nesoddtangen SFO har allerede gjort unna flere runder rundt bordet og synes bridge er morsomt. Men også at teoridelen er litt vanskelig.

– Det beste med bridge er at du må tenke før du legger kortene og at du må samarbeide, mener hun og får et smil om munnen.

Den ferske bridgespilleren forteller at hun gjerne skulle spilt bridge på fridtiden, som en interesse, men at hun går på så mye fra før.

Medeleiv Mads mener kortspillet er interessant, men også han synes det kan være litt vrient.

– Det vanskeligste er å legge sammen poengsummen med den jeg er på lag med, sier Mads.

Begge fjerdeklassingene er med på bridgeopplæringen som



Her spilles det bridge med engasjement både fra barn og voksne.

BEGGE FOTO: ANNA JULIA GODE

er et samarbeid mellom SFO og Nesodden bridgeklubb.

### Stor suksess i samarbeid

Ideen om bridgesatsingen kom etter at SFO-leder Leif Sandholz så intervjuet om sin elev Sofie Greshold Sjødal i Amta i sommer. Sandholz spiller selv bridge i bridgeklubben og synes ideen om å

lage ett samarbeid mellom SFO og klubben var både kreativ og spennende.

Leder i klubben, Per Watz, spiller også bridge og trives godt som styreleder. Sammen forteller han og Sandholz at samarbeidet startet for seks uker siden og at det har fungert veldig godt så langt. Først hadde SFO-elevene to

prøveuker der de kunne melde seg på frivillig, og deretter fikk de valget mellom å slutte eller fortsette for å lære mer.

– De fleste fortsatte, og nå er hele 22 elever med på oppfølgingen, forteller Watz.

### Spennende for gammel og ung

I klasserommet fikk elevene høre klubbløderen snakke om hvordan de burde legge kortene for å få flest mulig poeng. Samtlige fjerdeklassinger fulgte nøyne med på de gode tipsene han ga.

Da Watz var ferdig med teoridelen fikk alle utdelt kort, så de selv kunne komme i gang med spillingen. De unge spillerne så ut til å tenke seg godt om først runde, og meget koncentrerter la førstemann ut et kort. Sammen med elevene var også til å lærene og to fra bridgeklubben satset rundt spillebordene. Og Watz gikk rundt og hjalp til hvis det var noe elevene ikke forsto.

Sofie Greshold Sjødal var også med og hjalp elevene. Hun har selv spilt bridge i to år og gjør det

godt i sin aldersgruppe.

– Jeg spiller bridge hver tirsdag på Nesodden og prøver også å få til å spille i Son annenhver uke.

Greshold forteller videre at den største utfordringen i bridge er å huske alle kortene som har gått og tipser om at man må tenke litt, ikke bare legge kort.

### Litt fra bridgeprofen

Leder Watz mener det å spille bridge handler om å ta logiske beslutninger.

– Enten tar du en god eller en dårlig beslutning, peiker han.

Watz har spilt bridge i hele 50 år, så det er ikke lengre spørsmål om han kan det ut og inn.

Bridgeklubben har ennå ikke planlagt samarbeid med andre skoler, men oppfordrer helt klart flere til å introdusere bridge som aktivitet i skolen og SFO.

– Vi ønsker å inspirere andre slik at de får oppleve det samme engasjementet som bridgegjengen opplevde, uttaler Watz.



Elevene sitter med kortene foran seg og følger med på hva både makker og motstander gjør.

ANNA JULIA GODE

**«Vi er godt i gang med prosjektet og har avholdt kurs på Voss og Soltun Folkehøgskole.**

**I mars skal vi arrangere kurs for Namdal Folkehøgskole med ca 70 deltakere.»**



# norsk **bridge**

## Heilt fullt på bridgekurs i Kabelvåg



1. og 2. divisjon forsamla i Letohallen



76 deltagere på  
kurs på Lofoten  
folkehøgskole



## Sol, varme og lærelystne elever

Av Knut Kjernsrød

NBFs nyeste satsing innen Bridge for Alle-segmentet, nybegynnerkurset på Tenerife, ble en suksess. Det kunne vi fastslå allerede etter få dager under Kanari-solen.

Mandag 19. november benket 21 lærelystne elever seg i kongressalen på Pandine Park i Los Cristianos, og onsdag fikk de selskap av ti til i høringsfellekapet. Debuten kom ytterligere fire for å være med på den avsluttende uken. Blant halvparten av deltakerne hadde ikke sifret bekjentakap med keiseren av

kontapill tidligere, mens den andre halvparten i ulik grad hadde matus på spillet, de fleste før en god del år tilbake. Feller for alle er imidlertid en utpreget trang til å lære. De kastet seg med stor iver ut i det ukjente høye fylt av grand, trumf, kontrakter, finesser og zikk, og det var bare godord å høre. Marianne Harding ledet kurset med sta pedagogisk hånd, og vi andre assistenter eister høye evne.

Det blir et nyt Bridge for Alle-arrangement i januar. Når både vært- og matgadene spille på lag med oss denne gangen, er det ingen grunn til å tro at de ikke skal kunne gjøre det også ved senere anledninger!



# Over 30 deltakere på kurs på Tenerife

# Rekruttering – hva nå?

- \* Fortsette arbeidet med kurs og mottak i klubbene
  - \* Økt kvalitet
  - \* Klubbutvikling - klubbguiden
  - \* Kompetanseheving – EM 2015
  - \* Nytt og økt turneringstilbud
  - \* Sosial ramme
- 
- **Helt avgjørende med ildsjeler og velfungerende klubber**

# Årets Bridgeildsjel og klubbstipend

- \* Årets bridgeildsjel tildeles et medlem som har gjort en solid innsats for sin klubb over flere år.
  - \* **Årets bridgeildsjel i 2012: Oddbjørn Forseth**
- \* Norsk Bridgeforbund lyser ut to stipend i 2013 til klubber som har gjort en god innsats for å rekruttere nye spillere, utvikle nye bridgetilbud, og som har jobbet systematisk med å forbedre miljøet i klubben. Stipendet gis for å legge til rette for å videreføre arbeidet som er startet opp, eller til å gjennomføre tiltak innenfor rekruttering, medlemstilbud og miljø i klubben.
  - \* **Tildelte Klubbstipend i 2012:**
    - \* **Bergen Akademiske BK**
    - \* **Lyngdal BK**
    - \* **Fløde BK**