

Navn: Kjell Gaute Fyrun

Hand 1 (Top):
♠ 73
♥ EKDJT94
♦ 42
♣ 83

Hand 2 (Left):
♠ KDJT5
♥ -
♦ J976
♣ KJ97

Hand 3 (Right):
♠ 984
♥ 8732
♦ T83
♣ 652

Hand 4 (Bottom):
♠ E62
♥ 65
♦ EKD5
♣ EQT4

Diagram: A central diagram showing four players: N (North), S (South), E (East), and W (West) arranged in a square. A circle with the letter 'S' is positioned below the center of the square.

Mesterspill på sparket er ikke alltid lett, men dette spillet har av flere grunner satt seg i hjernebarken, da det var snakk om en dobbel storeslem, og at det var i tidlig stadiet på "bridge"karrieren", og ikke altfor mange skviser hadde blitt gjennomført i vitenhet☺

Meldingene kan jeg ikke eksakt erindre, men Vest hadde meldt inn 1 spar, og etter hvert tok toget av, og stasjonen ble for meg i Syd – 7NT. (Dette var B-A-M kamp, og litt tøffere enn vanlig da☺ .) Denne dobbel Vest og spilte ut spar K.

Etter hendelsene under meldinger, så var vel ikke kløverkutt det som jeg hadde størst tro på, så noe måtte skje på hjerteren. La derfor etter spar ut til esset, ned begge minor-ess. Deretter hjerter til bordet. Etter at V var blakk i hjerter, så begynte troen på eventyr sitsen, som nesten "måtte" sitte for at kontrakten skulle nå hjem. –Nemlig 5044 og KJ9 i kløver.

Dette gjør at jeg i Syd kan kaste all kløveren og sette meg i 3 kortspisjon med KD5 i ruter.

V på sin side MÅ enten kaste en ruter fra Jxx, eller kaste all kløveren han og, men da gir kløver 8 i bordet det nødvendige stikket for suksess.

Dersom Ø mot all formodning likevel skulle hatt Kongen i kløver, så hadde han med en ev. 4 korts ruter blitt skviset på samme måten. Så å legge ned ess er ikke alltid farlig☺.