



27.11.2014

Arbeidsgruppe Bridgefestivalen

Velg et element.

- Til orientering
- Til drøfting
- Til beslutning

- I rute
- Lite avvik
- Stort avvik

Bakgrunn:

Norsk Bridgefestival arrangeres årlig første uka i august og er flaggskipet i Norsk Bridgeforbunds turneringstilbud. De tre siste årene har Bridgefestivalen vært arrangert i Fredrikstad med stabil deltakelse, ikke den økningen NBF kunne tenke seg. I 2015 blir det ingen Bridgefestival, da alle krefter settes inn for å arrangere åpent Europamesterskap i Tromsø.

Norsk Bridgefestival har i flere år vært drevet av Bridgemia Limited/Rune Hauge i samarbeid med NBF. Dette samarbeidet har sikret NBF en årlig inntekt fra Bridgefestivalen på kr 350.000,-. Fra og med 2016 er det gitt signaler om at samarbeidet mellom Bridgemia Limited og NBF opphører.

Fakta:

Festivalen 2014 hadde delvis et nytt turneringsprogram etter flere år med det samme programmet. Denne endringen i programmet ga ikke de ønskede effekter i form av økning i deltakelsen, men ble ellers tatt godt i mot av mange.

Bridgefestivalen er i dag i stor grad rettet mot "Bridge som sport"-segmentet av våre medlemmer. Det arrangeres mange NM i ulike grener, mens tilbudet innenfor "Bridge for Alle" i all hovedsak er diverse side- og kveldsturneringer.

Deltakelsen på Bridgefestivalen innenfor "Bridge som sport" er god eller kanskje faktisk meget bra. I forhold til den svenske bridgefestivalen, som av mange trekkes frem som mye bedre enn den norske, er ikke deltakelsen noe særlig større sett i forhold til antall medlemmer av forbundet. Men i Sverige lykkes man langt bedre med å tiltrekke seg typiske "Bridge for Alle"-spillere, altså medlemmer som i hovedsak spiller klubbbridge. I Norge lykkes vi i liten grad med dette.

Vurderinger:

NBF har behov for å gjøre endringer på Norsk Bridgefestival for å tiltrekke oss flere av våre klubbspillere. For å få til dette er det flere forhold som må vurderes, blant annet:

- Turneringstilbudet
- Prisnivå
- Aktiviteter for familien
- Dato



- Lokasjon
- Overnattingsmuligheter
- Premier

Mange tanker er tenkt om Bridgefestivalen, men i all hovedsak er de tenkt av bridgespillere som tilhører segmentet "Bridge som sport". For å få laget en festival som også er attraktiv for "Bridge for Alle" tror jeg det er viktig at en arbeidsgruppe er sammensatt og ledet av noen som tilhører "Bridge for Alle", og som evner å tenke nytt.

Innstilling:

Administrasjonen setter ned en arbeidsgruppe bestående av 4-6 personer som skal se på eventuelle endringer i Bridgefestivalen.

Mandat:

Få Norsk Bridgefestival til å bli en festival for alle ved å se på turneringstilbudet, prisnivået og andre elementer som kan gjøre festivalen mer attraktiv for våre klubbspillere.

Tidsplan:

18. desember	Frist for administrasjonen å finne aktuelle kandidater og beslutte gruppens sammensetning.
10. januar	Gruppen har konstituert seg selv
31. januar	Gruppens første utkast presenteres for administrasjonen Gruppen jobber videre med administrasjonens kommentarer
20. februar	Gruppens arbeid avsluttes
Mars 2015	Gruppen presenterer sin innstilling på styremøte NBF

Oppfølging:

Administrasjonen følger opp gruppen tett og bistår ved alle spørsmål. Gruppeleder rapporterer om fremdrift direkte til generalsekretær Knut S. Brinchmann.

Arbeidsform:

E-post, telefon og Skypemøter

Lokalisering:

Gruppen skal ikke jobbe direkte med spørsmålet om lokalisering, men komme med suksesskriterier for lokasjon som administrasjonen tar med seg videre i arbeidet med lokalisering av Bridgefestivalen.