

norsk bridge

Medlemsblad for Norsk Bridgeforbund
nr. 4 – des. 2012 – 18. årgang

Heilt fullt på bridgekurs i Kabelvåg



1. og 2. divisjon forsamla i Letohallen



NM damelag 2013

**Vi innbyr herved til Norgesmesterskapet for damelag 2013.
Turneringen arrangeres lørdag 9. og søndag 10. mars 2013.**

Spillested: Quality Panorama Hotell, Trondheim.
Rom bestilles direkte med kode 80840.
Telefon: 72 90 05 00.

Spillestart **lørdag kl 10:30**. Premieutdeling søndag 15:45.

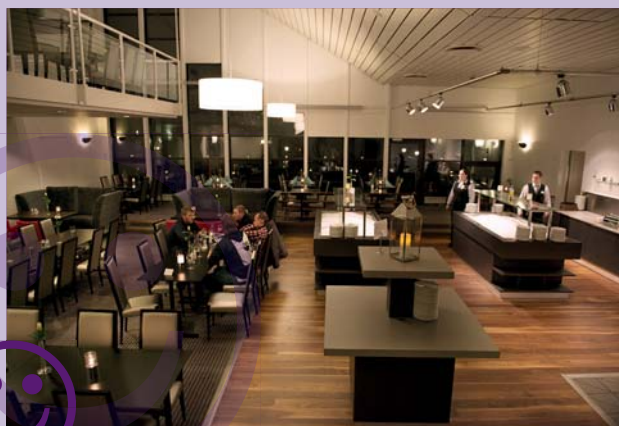
Turneringen arrangeres som en monradturnering – som alle lagturneringene på bridgefestivalen. Den avvikles over ti runder, med tispillskamper.

Turneringsledere vil være Allan Livgård og Svein Jarle Ludvigsen. Arrangementsansvarlig Inger Hjellemarken. For mer info kontakt Inger på hjellemarken@gmail.com eller 906 82 076.

Startkontingenten er kr 3.000 pr lag. Denne går hovedsaklig til felles reisekasse. Alle deltakere må ha levert reiseregning innen utgangen av mars. Reisefordeling foretas 2. april; kun reiseregninger som da er mottatt kommer til betraktning. Reisefordelingen

foregår på den måten at man summerer de mottatte reiseregningene, trekker fra den totale startkontingenten, og finner dermed den totale egenandelen. Denne divideres med antall reiser, og en finner derved egenandelen pr reise.

Påmelding foretas på påmeldingsmodulen på bridge.no, innen 1. mars 2013.



Velkommen

Leiar	2
Siden sist	3
Seriemeisterskapen.....	4
Å satse på bridge	20
Norsk bridge i finske skogar	26
Newsflash fra UIV.....	30
Nordisk mesterskap junior	30
Nyttårsforsett: Bedre bridge.no	32
Kurssuksess i Kabelvåg.....	34
Sol, varme og lærelystne elever	38
Ny giv i Nøtterøy BK.....	39
Bridge for de relativt ferske	40
Villy Dam	42
Kort fortald.....	46
Arne Olsen minneord	49
FOSS	50
Jubileumsturnering, Ruterknekt 70 år.....	54
Debatt om Norsk Bridge	58
Turneringskalender	62
Program Norsk Bridgefestival 2013.....	63
Ranik Halles pris 2011	64

NORSK BRIDGEFORBUND

Sognsveien 75 A
0855 Oslo
Telefon: 47 47 94 00
(mandag–fredag 12.00–16.00)
E-post: bridge@bridge.no
www.bridge.no
Bankkonto: 5002.05.01585
Postgiro: 0814.51.95102

REDAKTØR ERLEND SKJETNE

Mobil: 974 75 164
e-post: erlend@gammagrafisk.no
Ramsharts vei 1c, 7020 Trondheim

LAYOUT
AIT Oslo AS

ANNONSER

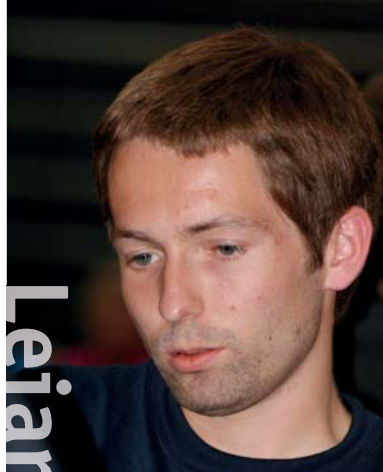
Ansvarlig: Erlend Skjetne
erlend@gammagrafisk.no
Annonserpriser: Etter avtale
Annonsemateriell leveres skriftlig,
med e-post, eller brev.

TRYKK

Follo trykk
Opplag: 9.000

Neste utgivelse
mars 2013
Innleveringsfrist
1. mars 2013

Forsidefoto:
Arlid Jakobsen



Vinteren er komen, og dei store tevlingane Seriemeisterskapen og NM klubbslag er godt i gang. I tillegg kjem alle forbundstevlingane ein kan forlyste seg i, og snart fylgjer julebridgen med alskens peparkaker og gløgg og nedsnøa nissebride. Den slags blir det skrive nok om; i dag vil eg heller slå eit slag for ei anna vel så viktig lyskjelde i den mørke årstida – klubbspelinga. Den lokale klubben som ein kvar veke spelar i. Eller bør spela i, om ein har slutta eller aldri eingong gidda byrja. Då har ein noko å sjå fram til på dei tallause lysfattige, issørpete, konstant forkjøla kvardagane utover den lange norske hausten og vinteren.

Eg var så heldig å byrja min personlege bridgekarriere i ein klubb som på det aktuelle tidspunktet var leiande i norsk bridge, ein kunne kanskje tillata seg å seia i Europa, på Heimdal i utkanten av Trondheim. Det var over tretti par og tri puljar, likevel spela alle mot alle i laupet av dei lange haust- og vårtevingane, og eg og min unge makker måtte finne oss i å ligge sist eller nesten sist ganske lenge. Men for ei matching det

var, med ei rekkje nasjonale elitespelarar til stades, både frå det opne landslaget og juniorlandslaget, og dessutan ein heil del lokale storleikar som gjennom mange års klubbspeling nettopp mot desse spisskompetente motstandarane, hadde vorte temmeleg farlege sjølv òg. Etter kvart hausta òg vi nybyrjarar resultat av slitet, og klatra sakte, men sikkert oppover resultatliste.

Det var i det heile uvurderleg å vera del av eit slikt miljø. Til å byrja var ein som fersk spelar litt blyg, men etter kvart vart ein godt kjent med fleire og fleire av dei andre i klubben, og ein lærde ikkje berre mykje bridge av det, men fekk mange nye vener å omgåast også bortanfor bridgebordet. I ei forsamling med berre bridgespelarar er det aldri mange keisame karakterar, og berre å vera til stades i det persongalleriet ein såpass stor klubb rømer, var intellektuelt stimulerande samstundes som det inngav mang ein helsefremjande latter. Kvar einaste aftan i dette varierte miniatyrsamfunnet var eit interessant sosialt studium.

I ein periode dala deltakinga i klubben veldig fort, noko ein nok har opplevd også mange andre stader. Mange av stjernene prioriterte viktigare oppgåver, ein del av dei unge flytte frå byen, men ein kjerne av lokale spelarar heldt likevel stand, og mykje takka vere dei har klubben dei siste åra

opplevd ein auke i deltakinga igjen. Ein nærmar seg tjuve par, og di fleire ein har å konkurrere mot, di artigare er det å spela. Klubbar i byane er naturlegvis privilegerte samanlikna med dei i bygdene, rett og slett fordi dei har fleire folk å ta av; det er klårt at det kan vera traurig å halde fram i klubben når så få kjem at den så vidt held seg over eksistensminimum. Men behovet er dei same overalt: Folk må ganske enkelt møte opp om det skal bli moro å vera der. Det er ei velgjerding ein gjer for dei andre, for at dei skal trivast, men ei investering ein tener på sjølv, som ein av desse mange. I ei tid med stendig større fokus på individualitet i alle former og på alle omkverve, er det ei dyrebar glede å yte ein innsats for det kollektive – spesielt når alt ein treng å gjera er å spela litt kort, og det ikkje kostar ein meir enn nokre hundrelappar i halvåret.

Difor bør du, når juleferien er over og endå ein bridgesesong byrjar, bli med i klubben din igjen. Eller oppgje alle tankar om å slutte, viss du vurderer dét. Viss du ikkje opplever det som serleg gjevande å vera der, vil du ganske sikkert endre oppfatning så snart fleire fylgjer det førebiletlege dømet ditt, og stiller opp for den gode fellesskapen.

God jul!

Erlend Skjetne,
redaktør



Dermed er det gått ett år til, og 2012 har vært et år preget av arbeidet med å søke EM i Tromsø, ny medlemskapsordning, Bridgetinget, Bridgefestivalen i Fredrikstad og skifte av generalsekretær. Året har vært preget av mange vedtak og mye arbeid for å videreutvikle Forbundet.

NBF arbeider med å få arrangere Åpent EM og Ungdoms-EM i Tromsø i 2015. Det planlegges i tillegg å arrangere en internasjonal juniorfestival i forkant av EM. Målsetningen med å arrangere EM i Norge er å skape entusiasme, og videreutvikle arrangementskompetanse som kan bidra til høyere kvalitet på klubbens tilbud til medlemmene. EM-arrangementene forutsetter stor grad av dugnad, noe som gjør det nødvendig med manges bidrag i planleggingen og gjennomføringen av arrangementene. Selv om det blir mye arbeid, blir det også mye moro. Får vi finansieringen på plass, vil NBF i februar 2013 gjennomføre forhandlingene

med EBL om betingelsene for et EM i Tromsø. Det har ikke vært et EM eller VM i Norge siden 1969, og samtalene så langt med EBL har vist en positiv holdning til Norges søknad.

Bridgetinget i juni besluttet å innføre en ny medlemskapsordning som innebærer lavere årskontingent, bortfall av mesterpoengavgiftene og innføring av en serviceavgift på 10 kroner per spiller per spillekveld. Innføringen av serviceavgiften innebærer at man i større grad betaler i forhold til hvor mye man benytter seg av tilbudet, noe som gjør at Forbundets inntekter i større grad blir avhengig av at medlemmene ønsker å benytte seg av tilbudene i klubb, krets og på forbundsnivå.

For å sette fokus på den dugnadsinnsatsen som legges ned rundt omkring i klubbene, har styret i NBF opprettet utmerkelsen "Årets Bridgeildsjel". Denne utmerkelsen skal gå til en person som har lagt ned en bemerkelsesverdig innsats over lang tid. Det kom inn forslag på 13 kandidater og kåringen av vinneren er basert på en folkeavstemning blant Forbundets medlemmer. Årets ildsjel ble i 2012 Oddbjørn Forseth fra Rauland, som fikk hele 45 % av stemmene i folkeavstemningen.

NBF har også etablert stipendier som klubber kan søke om, og i 2012 ble klubbstipendiene tildelt Bergen Akademiske BK, Lyngdal BK og Fløde BK. Stipendiene tildeles klubber som har gjort en god innsats for å rekruttere nye spillere, utvikle nye bridgetilbud, og som har jobbet systematisk med å forbedre miljøet i klubben. Stipendiene gis for å legge til rette for å videreføre arbeidet som er startet opp, eller til å gjennomføre tiltak innenfor rekruttering, medlemstilbud og miljø i klubben.

Både årets ildsjel og klubbstipendiene skal bidra til økt fokus på den dugnadsinnsatsen som gjøres rundt omkring i alle forbundets klubber og kretser. Det er mange som legger ned en stor og uvurderlig innsats for at medlemmene skal ha et godt og allsidig bridgetilbud. På vegne av Forbundsstyret vil jeg få benytte anledningen til å takke alle tillitsvalgte for innsatsen.

Til slutt vil jeg ønske alle medlemmene en riktig god jul og et godt nytt år. Jeg håper alle får en fin jule- og nyttårsfeiring, og at 2013 blir et år med mange hyggelige bridgeopplevelser.

*Jan Aasen,
president*

Seriemeisterskapen: 1. og 2. divisjon



Ved byjinga av den fyrste helga i Seriemeisterskapen fekk ei rekkje spelarar utleverte stormeisternål med eller utan stjerne, og Arild Rasmussen vart superstormeister. Vi gratulerer!

Helga 2. – 4. november byrja Seriemeisterskapen igjen. Endeleg var alle spelarane i fyrste- og andredivisjon samla i eitt og same store, luftige lokale: Letohallen nær Gardermoen.

Det er ingen tvil om at tevlinga fekk eit stort lyft då ein bestemte seg for å samle fyrstedivisjon og dei tri andredivisjonspuljene på ein stad, til no på Værnes, det har gjort det heile mykje meir sosialt og staseleg. I år har dei etter mitt skjønne teke endå eit steg opp: Riktig nok var det flott for oss trønderar å ha arrangementet hjå oss, men det nye spelelokalet, Letohallen ved Gardermoen, er sant å seia ein god del betre enn det førre var. Av innvendingar kan det nemnast at Letohallen i endå større grad enn Værnes

ligg i øydemarka, området rundt spelelokalet har lite å by på, og det er synd at hotellet tilknytt hallen ikkje er stort nok til å hyse alle spelarane, slik at dei som ikkje får plass der må bu åtskilt og ordne seg med transport til og frå hallen. Men det skal godt gjerast å finne eit lokale som er heilt perfekt på alle måtar, og denne gongen fungerte arrangementet teknisk så bra, og var òg så sosialt og hyggeleg, at det verkar som ei haldbar suksessoppskrift er funnen. Stor honnør til Inger Hjellemarken, Per Nordland, Ronny Korsmo og andre eldsjeler for eminent arbeid.

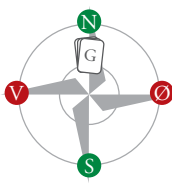
Vi skal nøye oss med å finstudere resultatane i den øvste divisjonen, eit av dei absolutte høgdepunkta i det norske bridgeåret, men korta var dei same i andredivisjon. Både fyrstedivisjon og kvar av dei tri andredivisjonspuljene har no tolv lag, og overalt spelar ein tolvspelskampar, alle mot alle internt i pulja, seks kampar denne helga og fem den neste.

Vinnarane av andredivisjon rykkjer opp, dei tri dårlegaste i fyrstedivisjon ned.

Denne sesongen synst eg nivået i fyrstedivisjon verkar jamnare enn på lenge, dette trass i utvidinga frå ti til tolv lag for to sesongar sidan: Ser ein på resultatlista, finst det ingen lag som peikar seg ut som klåre jumbokandidatar, og fjorårvinnarane Vestfold, som ein vel kan kalle favorittar, ser som vanleg ut til å ha ei rekkje utfordrarar i gullkampen. Resultata frå fyrste helg støttar saktens oppunder den påstanden: På høvesvis fyrste- og andreplass ligg Grøtheim og Lillevik, båe lag som rykka opp frå andredivisjon sist sesong, og det tredje laget som gjorde det, Skoglund, var i tet heilt til dei tapa to kampar sundag. På den andre sida ser ein to lag som fleire gonger har teke medalje, Lie og Høyland, streve i botnen. Det seier ein heil del om kor jamt godt nivået i toppen er i Noreg, og altså er mykje òg som før i fyrstedivisjon: Ein er under hardt press og blir straffa brutalt for feil. Vinnarane er til slutt dei som har gjort færrest feil.

Kampen med minst utslag i fyrste runde, var fjorårvinnarane Kopstad mot lag Hauge, der Geir Helgemo enno er med: Fyrstnemnde lag vann 17-13. I dei andre kampane var sigrane klårare, Davidsen slo Grøtheim 19-11, nyopptrykka Lillevik byrja bra med 20-10 mot Lie, Skoglund likeins mot Thoresen, medan Høyland slo Rasmussen heile 24-6 og Hornslien Våge med same siffer.

Fyrste kamp var ikkje mange spel gamal, då nokre få vestspelalar fekk ei frykteleg prøve.

	♠95	
	♥J532	
	♦K108653	
	♣10	
♠KQJ874		♠1032
♥AQ98		♥K76
♦7		♦AQ9
♣Q6		♣J732
	♠A6	
	♥104	
	♦J42	
	♣AK9854	

Dei fleste fekk spela 4 spar i ro og mak, ein lett heimgang, men den nye, openbert farlege parkombinasjonen Jonny Hansen og Jørn Arild Ringseth byrja meldingsforlaupe med 3 ruter og hopp til 5 ruter! Hansens 3 ruter er langt ifrå klassisk, men sjølv synst eg det er ei desidert opning i fyrstehand gunstig. Knekten fjerde i hjarter bør ein ikkje uroe seg altfor mykje for, med den argumentasjonen at ein har så dårlege kort at eiga side sjeldan har høgste kontrakt, ikkje minst fordi ein sjølv har hjarter og hjarter er lægre rangert enn spar. Kva skulle stakkars vest, aktuelt min makker Espen Erichsen, gjera over 5 ruter? Pass er ikkje eit alternativ, det står mellom 5 spar og dobling. I retrospekt må det vel kunne seiast at sistnemnde melding er mest fleksibel, fordi makker kan passe ut og ta pengane når dét er rett, som her. 5 ruter dobla var 500, men i kampens heite melde Erichsen 5 spar.



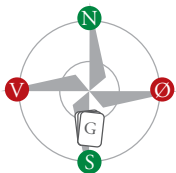
Jørn Arild Ringseth og Espen Erichsen



Denne gongen vart det Høyland som vann lokaloppgjere mot de Bottons Hordaland-lag, her er Arild Rasmussen og Sam Inge Høyland

Ringseth dobla den kontrakten, utvilsamt riktig ettersom ein vil åtvare makker mot ruterutspel, og noterte kjappe 200 inn.

For å nyansere biletet litt, kan vi jo trekkje fram eit spel der ein aktiv stil straffa seg hardt. Men når det var sjølvaste Geir Helgemo det gjekk gale med, er dømet kanskje lite representativt?

	♠10432	
	♥AQ	
	♦Q105	
	♣A984	
♠J85		♠AKQ76
♥K10943		♥7652
♦K8		♦3
♣1072		♣Q63
	♠9	
	♥J8	
	♦AJ97642	
	♣KJ5	

Det normale her var at sør opna 1 ruter og nord svara 1 spar, og deretter kunne det vel fort gå 2 ruter og hopp til 3 grand frå nord. Eg trur det er riktig å spela liten spar ut frå aust si hand då, som aktuelt gav ei kjapp beit, men også med spar ess ut fekk dei fleste tak i beita, og nord måtte konstatere at han nok skulle plassert makker i 5 ruter i staden. På eitt bord i heile fyrstedivisjon vart resultatet markant annleis, det var der Geir Helgemo sat i vest – og melde inn 1 hjarter over 1 ruter! Jan Tore Berg i nord dobla, og over 4 hjarter frå Christer Kristoffersen dobla han på nytt. No hadde Vestfold allereie vunne spelet fordi dei unngjekk 3 grand, og gevinsten ville bli endå større om Odin Svendsen greidde å passe. Det gjorde han, og etter ruter ut til esset fann han kløverskiftet som sikrar heile fire beit i kontrakten, i og med at han etter tri kløverstikk kan skifte singel spar, og får ei sparsteling idet makker kjem inn på hjarter dame. Av ein eller annan grunn skifte han ikkje spar, så det vart berre 800, men likevel eit kalasspel. Ramapublikummet fnaus av Helgemos innmelding på så dårleg farge og så tynne kort i ugunstig sone. Kva skulle det liksom vera godt for? No er sjølv sagt ikkje bridgegeniet Helgemo heva over absolutt all kritikk, så ein kan jo få hevde at det rett og slett

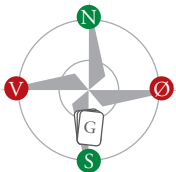


Geir Helgemo, her mot regjerande seriemeister Petter Tøndel

er feil å melde inn. Men det at ein spelar med så mange internasjonale titlar tillèt seg ei slik melding, får fram det overmåte viktige poenget ved ein aktiv stil: Ein kan ikkje seia sikkert idet ein melder inn kva konsekvens avgjerda kjem til å få: Ofte får ho ingenting å seia, og ein sjeldan gong går det som her heilt til skogen. Men viss ein nyttar alle ledige høve til å ta ifrå motparten plass, får dei det så ofte vanskeleg, at innteninga i det lange laup utvilsamt veg opp for dei få tilfella der ein tapar stort. Altså trur eg, utan å ha spurd han om det, at Helgemo kan leva med ein og annan sjeldan 800 ut på spel som dette.

Andre runde gav ytterlegare harde slag til både Rasmussen og Våge, dei tapa 21-9 og 20-10 mot høvesvis Hauge og Kopstad. Lillevik fortsette den gode byrjinga med 20-10 mot Davidsen, Skoglund med 20-10 over Høyland, Lie og Thoresen spela 16-14, medan Hornslien kom ned på jorda med tap 23-7 for Grøtheim.

Hadde du og din favorittmakker funne storeslem her?

	♠AJ9542	
	♥Q10	
	♦K4	
	♣A103	
♠Q87		♠K63
♥-		♥7652
♦Q8732		♦1096
♣KJ954		♣872
	♠10	
	♥AKJ9643	
	♦AJ5	
	♣Q5	

Eit fyrste spørsmål er kva sør bør melde etter å ha opna 1 hjarter og fått 1 spar frå makkeren. Vanleg praksis er at 3 hjarter viser sterkare kort enn 4 hjarter i denne situasjonen, eit lite paradoks i underteikna sin innsnevra tankegang, ettersom 3 hjarter ikkje er krav og 4 hjarter iallfall sikrar at ein kjem i utgang. Men her blir det svært vanskeleg å finne storeslem om sør hoppar til 4 hjarter: Nord kan melde Blackwood og spørja vidare med 5 grand når alle essa er på plass, men korleis skal ein finne ut at makker har singel spar? Sør kan ikkje godt ta imot storeslemsinvitten på grunn av den single sparen sin, for han anar ikkje at nord har sekskorts, så det er mogleg at nord rett og slett må gamble på 7, noko som vel er i overkant hasardiøst ... I praksis sleit mange etter 3 hjarter òg: 4 kløver cuebid, 4 ruter frå sør, og så ...? Med 4 grand vart det akkurat det same problemet som skissert over, men det spørst om ein ikkje heller bør satse på at sør må ha ess, konge i hjarter og ruter ess for meldingane sine, og seia 5 ruter som eit nytt cuebid. Det må i prinsippet innebera at ein manglar sparkontroll, så om sør no likevel melder 6, kan ein gå ut frå at han kontrollerer sparen, altså at han har singelton; då er sjuaren fort med oddsen. Det var likevel ikkje fleire enn sju par i heile fyrste- og andredivisjon som melde han; i fyrste var desse Jan Petter Svendsen – Erik Sælensminde, Gjermund Rekstad – Petter Tøndel og Peter Marstrander – Rune Brendeford Anderssen.

Tridje runde baud på eit temmeleg overraskande resultat då Skoglund, som har flytt mykje opp og ned mellom fyrste- og andredivisjon dei siste åra, vann



Djupt alvor i internoppgjæret mellom dei nordnorske representantane Peter Marstrander og Jan Einar Sætre

heile 25-3 mot Hauge. Thoresen fekk òg ein grei siger, 19-11 mot Davidsen, medan Grøtheim heldt fram mot teten med 21-9 mot Våge, som det byrja sjå ein smule stygt ut for no. Kopstad spela uavgjort mot Rasmussen, Høyland slo Lie 16-14, medan Lillevik tok sin tredje strake siger med 17-13 mot Hornslien. Eit spel som gav store utslag i mange kampar, var det fylgjande:

<p>♠ - ♥ J974 ♦ 1053 ♣ K108765</p>		<p>♠ QJ74 ♥ AK6 ♦ QJ42 ♣ 43</p>	<p>♠ 1096532 ♥ 103 ♦ K976 ♣ 2</p>
<p>♠ AK8 ♥ Q852 ♦ A8 ♣ AQQ9</p>			

Eg fekk spelet som ei double dummy-oppgåve av den sympatiske nordtrønderen John Saur, men må skamfull medgje at makker Espen Erichsen kom meg i forkjøpet med løysinga. Du kan jo prøve sjølv før fasiten fylgjer: Med hjarter ut skal du vinne 6 grand.

Kontrakten er god, men det sit vondt. I ein del slike tilfelle ligg løysinga i ein skvis, men sjølv om vest i dette tilfellet vaktar haldet i to essensielle farger, kan han ikkje skvisast på sedvanleg måte, ettersom han kaster etter sør. Når ein innser dette, forstår ein òg at sørs hjarter ikkje er noe å samle på, slaget skal stå i kløver: Ein må rett og slett ta fire stikk i spar og kaste ein hjarter, tre i hjarter og to i ruter med kutten, men passe på at vest ikkje får godspela hjarter knekt medan han enno har kløver konge. Så lenge ein unngår den faren, må han alltid halde firekorts kløver, viss ikkje kan sør ganske enkelt gje bort for kløver konge og få kontraktstikket på kløver ni. I sluttposisjonen, etter ni stikk i dei andre fargane, held både sør og vest firekorts kløver, og vest blir innspela så lenge sør byrjar med dama eller knekten, og held fram med med ein annan kløver enn esset viss vest lasjerer. Naturleg nok gjekk alle i praksis beit i 6 grand, bortsett frå dei som fekk kløver ut.

Den vinnande speleføringa ville vel å merkje vore mogleg å finne på dei borda der vest, påverka av dei gunstige sonetilhøva, over sørs sterke opning fann det maktpåliggjande å klive inn med ei (sjølv)destruktiv kløvermelding. Men på dei borda vart det aldri snakk om standardkontrakten 6 grand, for over negativ



Ei god hjelp for lag Lillevik; her er Jan Mikkelsen i forgrunnen mot Møre og Romsdals Asbjørn Kindsbekken

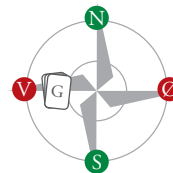
dobbling i nord var sør sjølvsgagt godt nøgd med å passe. Mine dyktige lagkameratar Terje Aa og Allan Livgård noterte heile 1400 inn mot 4 kløver dobla, som gav 17 IMP mot 6 grand med beit. Det skjer med andre ord litt av kvart i fyrstedivisjon òg.

I fjerde runde gjekk Skoglund på sin fyrste store smell, 21-9 mot Kopstad, medan Hauge tok igjen litt poeng med 24-6 mot Lie. Høyland byrja ein dyster periode med tap 25-5 mot Davidsen, Thoresen slo Hornslien 16-14, Lillevik gjekk på det fyrste tapet sitt 17-13 mot Grøtheim, medan Våge noterte sitt fjerde strake tap 20-10 mot Rasmussen.

Resultata på det fylgjande spelet synst eg var ein smule skuffande. Folk har vel ikkje gløymd korleis ein melder naturleg – og spelar likeins?

♠AK1073
♥872
♦63
♣KQ10

♠Q984
♥AK64
♦AJ742
♣-



♠J
♥1093
♦985
♣J97642

♠652
♥QJ5
♦KQ10
♣A853



Stian Jensen og Kristine Gjør, høvesvis regneskapsansvarleg og rekneskapsassistent under arrangementet i Letohallen, og dessutan dei som fekk korta inn og ut av lokalet – til uvurderleg hjelp

Vest gjev og opnar 1 ruter, og nord melder inn 1 spar, som i gunstig sone kan vera ein del tynnare enn denne handa – jamfør Helgemos nemnde innmelding i blodsona. No er det jo heilt klårt eit alternativ for sør å melde 2 grand med ein gong, for med denne fordelinga og alle honnørane i sidefargane er det ikkje så mykje som talar for sparkontrakt på handa hans. Men ein kan jo vera litt korrekt og seia 2 ruter, god lyft i spar, og med ei fullverdig opningshand bør nord kanskje strekkje seg til ein positiv, seminaturleg 2 hjarter – det blir ei avtalesak. Uansett må sør no kunne melde 2 grand naturleg, og med denne jamna handa lyfter nord til 3. Med liten hjarter ut til dama verkar det overvegande sannsynleg at fargen sit 4-3, så det går greitt, med tri store hjarter ut har ein òg kontroll, så la oss seia ein får ruter ut til tiaren. Det

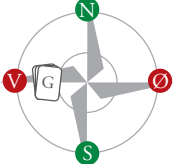


Ronny Korsmo, leiar i Jessheim bridgeklubb og BBO-operatør fyrste helg i fyrstedivisjon

gjev ein eitt ruterstikk, ein har minst tri kløverstikk, og det må vera nesten umogleg for forsvaret å ikkje servere eit femte stikk i ein av sidefargane her. Altså ser det ut som ein treng fire sparstikk, og då må det vera riktig å spela spar til esset i stikk to. Viss alle fylgjer lågt på den, trekkjer ein seg heim på kløver ess og spelar spar. Viss vest splittar dukkar ein, elles legg ein tiaren, og så skal det veldig mykje til at forsvaret har eit kritisk motspel å produsere her; då måtte vel vest nesten ha hatt firekorts kløver, noko det knappast er plass til på handa hans om han òg har fire spar. Om aust som her fylgjer med ein honnør under esset i fyrste sparrunde, dukkar ein ein spar og har deretter ein markert finesse over vest. Like fullt var det berre eitt par i heile feltet som noterte 400 på spelet, det

var Roger Fagerdal og Tommy Kristiansen på lag Thomassen, som leier si andredivisjonspulje. Mange av dei som kom seg i 3 grand må ha spela spar til tiaren direkte, noko eg trur er for uforsiktig.

Dette spelet skapa òg ein del diskusjon mellom ekspertane.

	♠ -	
	♥ K10987532	
	♦ A104	
	♣ 32	
♠ 102		♠ Q863
♥ J6		♥ Q
♦ KJ63		♦ 98752
♣ KJ964		♣ 875
	♠ AKJ9754	
	♥ A5	
	♦ Q	
	♣ AQ10	

7 hjarter er ein glitrande kontrakt, som knapt treng meir enn trumfen 2-1. Får ein det mest kritiske utspelet, kløver, stikk ein berre med esset, spelar ruter til esset og ruter til steling, ned med hjarter ess, og må så ta for ess og konge i spar og håpe den ikkje sit altfor skeivt. Problemet er korleis det skal meldast etter 4 hjarter i nord og Blackwood i sør: Nord bør kunne syne to essverdiar og renons i spar ved å hoppe til 6 hjarter; med ein lægre renons melder han 6 i renonsfargen. Spørsmålet er berre kva det lovar i trumf: Syner det hjarter dame i tillegg til essa? Enn vidare: Er den åttande hjarteren nok til å lyge på seg trumf dame når ein allereie har opna i 4 hjarter, som opplagt kan vera på sjukorts og kanskje til og med seks i sjeldne tilfelle, eller krevst det ein tettare hjarter? Viss nord ikkje viser hjarter dame, kan sør ta sjansen på storeslem likevel? Landslagsparet Boye Brogeland og Frode Cantona Nybo var iallfall på bylgjelengd her, dei melde ganske enkelt 4 hjarter – 4 grand; 6 hjarter – 7 hjarter, med full tryggleik.

Spesielt fyrste halvrunde av femte runde var prega av veldig flate kort, så bortsett frå Hornslien som i denne kampen greidde å slå Høyland heile 23-7, var det ingen større utslag enn 18-12, det var sifra Rasmussen slo Skoglund og Hauge Davidsen med.



Per Nordland sat mest ved dubleringsmaskinen denne helga, men nokre tilkallingar frå borda vart det vel òg

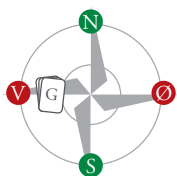
Grøtheim vann 16-14 over Thoresen, Lie tilsvarende mykje over Kopstad og Våge like mykje over Lillevik, den fyrste sigeren deira.

I sjette kampen fekk Våge endeleg ein stor siger, 25-2 mot Skoglund, som no var ramla vesentleg etter den gode starten sin. Lie vann 16-14 over Rasmussen, Davidsen 19-11 over Kopstad, Hornslien 16-14 over Hauge og Lillevik like mykje over Thoresen, medan Grøtheim tok sin femte strake siger mot Høyland, som det no byrja sjå litt stygt ut for. Høyland var i rama mot Grøtheim, og korta låg til rette for eit høgst dramatisk oppgjær.

Den fyrste halvrunder av kampen slutta med to spel på rad same veg der lilleslem var nedlegg, og storeslem sto på å løyse ellevekortstilpassen utan tapar på kongen! Det er ingen dårleg sjanse, men det er vel tvilsamt om det er rett å melde 7, noko landslagsparet Odin Svendsen og Jan Tore Berg like fullt gjorde på baa spela. Lag Grøtheim vann òg det eine spelet, då underteikna og Erichsen etter ei misforståing hamna i 7 kløver på det eine, og Høyland var i lilleslem på baa. Det var jo litt heldig. I andre halvrunde kom derimot eit tilfelle av utur ganske tidleg.

♠ J109
♥ AK6
♦ 107532
♣ 63

♠ 763
♥ J985
♦ AK
♣ 9742



♠ KQ8542
♥ -
♦ QJ984
♣ 108

♠ A
♥ Q107432
♦ 6
♣ AKQJ5

Kva melder du som aust, i blodsona, etter to passar fram til deg? Slik eg ser det står det mellom 1 spar, 2 spar og 3 spar. 3 sperrar godt og illustrerer den store spelestyrken, 2 blir kanskje litt for inkjeseiande, medan 1 spar aukar sjansen for å få vist baa fargane. Aktuelt slo det diverre ikkje så godt ut å sperre med 3 spar, for når motparten etter kvart var med til 5



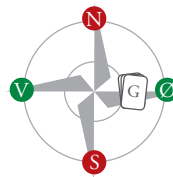
Erik Sælensminde og Odin Svendsen

hjarter – den objektivt sett gode slemmen vart det jo vanskeleg å melde – kan ein ikkje klandre vest for å doble med eit sannsynleg trumfstikk og ess, konge blokk i ein umeldt sidefarge. Det var altså ein god del gonger 650 i 5 hjarter dubla her. Tor Bakke valde derimot ei meir utspekulert melding i tridjehand, pass, og så passa han heile meldingsforlaupet! Med så god plass var det inga sak for underteikna og makker å finne ut at 6 hjarter måtte vera ein fin kontrakt, men det var ei gresk gåve då trumfen sat 4-0 på feil side; Jim Høyland tok ei enkel beit. Men det er klårt, vi hadde ikkje tronge meir enn hjarter ni hjå blindemann før slemmen hadde vore nedlegg trass i hjartersitsen ... Bridgen er marginal.

Fylgjande spel har òg vore mykje omtala.

♠ KJ7
♥ J
♦ AJ1095
♣ J1065

♠ Q43
♥ KQ873
♦ K62
♣ 97



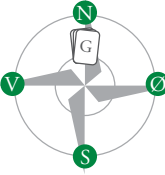
♠ 10962
♥ 6
♦ Q74
♣ AKQ84

♠ A85
♥ A109542
♦ 83
♣ 32

Det var relativt normalt at aust opna 1 kløver, sør



Glenn Grøtheim leier fyrstedivisjon igjen, her i bakgrunnen mot klubbkamerat på Heimdal Aksel Hornslien

	♠A84	
	♥A63	
	♦QJ952	
	♣J10	
♠107632		♠J9
♥75		♥102
♦K		♦A10864
♣AK843		♣7652
	♠KQ5	
	♥KQJ984	
	♦73	
	♣Q9	

melde inn 1 hjarter, vest passa med plan om å passe makkers oppdobling, nord inkjeanande sa 1 grand og sør 2 hjarter som vest velnøgd kunne doble. Men fordi om vest altså trudde han kunne beite 1 hjarter, var det ikkje opplagt å få tak i beita i 2. I grunnen stod og fall det på aust sitt motspel etter kløver til dama. Han må helst skifte trumf no. Det kan naturlegvis bli dumt viss det er singel kløver makker har spela ut, skjønt det ikkje er sikkert at speleførar har nokon stad å parkere kløvertaparane sine uansett ... I alle fall heldt mange austspelarar fram med ytterlegare to store kløver, den siste til låg steling og oversteling, før ruterskift til esset og kløver ti fylgde, med ruteravkast i sør og steling i vest. No var kontrakten faktisk utapeleg: Uansett kva vest spelar kan sør få eliminert ruterer, sparen med ein finesse, og deretter sluttspele vest med liten hjarter opp mot knekten. Det fordrar vel å merkje at vest har bae hjarterhonnørane, men dét verkar overvegande sannsynleg, det er tvilsamt om han tør doble 2 hjarter med berre éin honnør femte i trumf i sona i lagkamp. Konge, dame fjerde har han heller ikkje, for då melder han 1 grand i staden for å passe i fyrste omgang. Sam Inge Høyland gjorde det teknisk riktige då han skifte hjarter konge inne på den andre hjarterstelinga, som øydelegg innspelet om aust har hjarter ti eller ni singel, og såleis er einaste reelle beitesjanse. Men det var for seint å unngå 670 ut. Thomas Charlsen på de Botton var mellom dei dyktige som vann kontrakten på innspel.

I eit anna spel måtte det eit klårsynt motspel til for å beite 4 hjarter:

Eit typisk meldingsforlaup var at nord opna 1 ruter, sør sa 1 hjarter og vest melde inn 2 ruter eller 2 hjarter for å vise dei to umelde fargane. Etter støttedobling i nord sa sør 4 hjarter og det gjekk pass rundt. Kontrakten ser daud ut, men mange stader tok vest for ess og konge i kløver berre for å skifte spar, og då blir han litt seinare sett inn på den single ruterkongen og må spela ein svart sort til dobbeltrenons. Her sit ikkje underteikna med nokon fasit i hand; det einskilde makkerskapet må diskutere kva kasta på ess og konge i kløver skal ha for meining: Viss ein fylgjer med sjuaren fyrst, svakheit, er då toaren under kongen lavinthal eller fordeling? Viss ein brukar den meir utanlandske varianten at kongeutspel bed om fordeling direkte, korleis legg ein då om vest spelar ess og konge ut? Slike ting får ofte mykje å seia, så her gjeld det å ha avtalene i orden. I botn og grunn handla vel dette spelet om at vest trong ein tidleg lavinthal til ruter for å greie å ta for kongen sin.

Med denne harde prøva var nok ei helg full av slemmar og galskap over, og arrangørane var så venlege å syrgje for gratis buss til Gardermoen for alle som måtte ynskje dét. Eg trur nok dei fleste gler seg til gjensynet med Letohallen i februar, eller allereie i januar om ein planlegg å spela Jessheim BK sin store nyttårscup, som òg går føre seg der. Vel møtt!

Resultatene finner du på neste side!

Resultat 1. divisjon

1	111	Grøtheim	Midt-Trøndelag 3	Grøtheim - Tundal - Livgård - Aa - Erichsen - Skjetne
2	100	Lillevik	Oslo 1	Lillevik - Furunes - Mikkelsen - Ludvigsen - Schjelderupsen - Jensen
3	98	Kopstad	Vestfold 1	Kopstad - Kopstad - Berg - Svendsen - Rekstad - Tøndel
4	97	Hornslie	Midt-Trøndelag 1	Hornslie - Høyem - Austberg - Lund - Berg - Simonsen
5	93	Hauge	Rogaland 1	Hauge - Malinowski - Helgemo - Kristoffersen - Sælensminde - Svendsen
6	92	Davidson	Nord-Trøndelag 1	Davidson - Saur - Nybo - Brogeland - Hansen - Ringseth
7	91	Thoresen	Østfold og Follo 1	Ovesen - Thoresen - Anderssen - Marstrander
8	88	Skoglund	Østerdal 1	Skoglund - Skoglund - Sætre - Evenstad - Larsen - Ovesen
9	82	Rasmussen	Hordaland 1	Rasmussen - Botton - Malinowski - Charlsen - Hoftaniska - Bentzen
10	78	Lie	Møre og Romsdal 1	Lie - Kvangraven - Ekren - Berset - Kindsbekken - Voll
11	76	Våge	Midt-Trøndelag 2	Våge - Eide - Berg - Kippe - Græsli - Bogø
12	69	Høyland	Hordaland 2	Bakke - Høyland - Høyland - Eide - Høyland - Fyrn

Resultat 2. divisjon avdeling A

1	106	Grime	Romerike 1	Grime - Kristensen - Bjerkan - Olsen - Sundeng - Aaseng
2	101	Mæsel	Vest-Agder 1	Mæsel - Mæsel - Aalberg - Johansen - Harding - Fuglestad
2	101	Kjærnsrød	Vestfold 2	Kjærnsrød - Frydenberg - Bergheim - Sundseth - Olsen - Syversen
4	93	Mælen	Sør-Trøndelag 1	Mælen - Kjønsvik - Hegge - Grude - Krogh - Bjørkan
4	93	Lauritsen	Hedmark og Oppland 4	Lauritsen - Haugseth - Gravanen - Vestveit - Borge
6	90	Skimmeland	Rogaland 2	Skimmeland - Leinan - Olsen - Baumann - Larsen - Bårdsen
7	89	Selfors	Helgeland 1	Selfors - Småli - Bogen - Bogen - Bogen - Eriksen
7	89	Træet	Haugaland 2	Træet - Tveito - Gamlemshaug - Lunde - Haga
9	84	Homme	Vest-Agder 3	Homme - Homme - Stornes - Olsen - Reinertsen - Hansen
10	77	Sivertsen	Troms og Ofoten 2	Sivertsen - Eriksen - Hanssen - Hegrand - Lyngen - Larsen
11	75	Hauksson	Oslo 5	Hauksson - Monrad - Høyland - Markussen - Wiborg - Brandvold
12	73	Thomassen	Vest-Finnmark 1	Bull - Thomassen - Andersen - Bull - Ernstsen - Hætta

Resultat 2. divisjon avdeling B

1	116	JS Hansen	Vest-Agder 2	Hansen - Hildal - Svindahl - Ravnaas - Brekka - Høiland
1	116	Holmbakken	Hedmark og Oppland 2	Holmbakken - Johnstuen - Ohren - Brentebråten
3	100	Årnot	Telemark 1	Årnot - Ajer - Øberg - Hogstad - Jørstad - Jørstad
3	100	Søiland	Rogaland 3	Søiland - Ueland - Frøyland - Herland - Nesdal - Ueland
5	93	Kristensen	Troms og Ofoten 3	Kristensen - Olofsson - Bremseth - Harr - Jørgensen - Åhlen
6	92	TE Hansen	Salten 1	Hansen - Andresen - Åselid - Aabye - Farstad - Sveindal
7	83	Johnsen	Oslo 3	Johnsen - Koppang - Arntzen - Stokkeland
8	79	SA Olsen	Troms og Ofoten 1	Olsen - Stokkvik - Reinholdtsen - Olsen
9	78	Helgeby	Vestfold 3	Helgeby - Helgeby - Indlagen - Rikstad - Andersen - Syvertsen
10	76	Ekren	Møre og Romsdal 3	Ekren - Mikkelsen - Smisetfoss - Ovrid - Ovrid - Paulsen
11	74	Berg	Hedmark og Oppland 3	Berg - Vermund - Austdal - Båtstad - Andersen - Sørensen
12	71	Vinjevoll	Møre og Romsdal 2	Vinjevoll - Årdal - Sunde - Sivertsvik - Holmøy - Vist

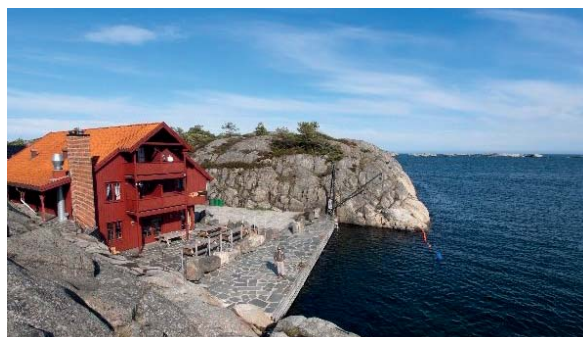
Resultat 2. divisjon avdeling C

1	119	Thomassen	Helgeland 2	Thomassen - Karlberg - Rydland - Riksvold - Fagerdal - Kristiansen
2	114	Smith	Buskerud 1	Smith - Evjen - Allard - Jensen - Røren - Saur
3	103	Eliassen	Hedmark og Oppland 1	Eliassen - Skjæran - Ellingsen - Eide - Eide - Eide
4	98	Wikstrand	Oslo 4	Wikstrand - Gunnarsson - Wilt - Bøe - Hantveit - Garseg
5	95	Vestå	Lofoten og Vesterålen 1	Vestå - Ellingsen - Digre - Winsnes
6	94	JA Olsen	Aust-Agder 1	Olsen - Pedersen - Lindqvist - Lindqvist
7	84	Lutro	Haugaland 1	Lutro - Nitter - Hansen - Urheim - Eileraas - Svendsen
8	81	Brandsnes	Oslo 6	Brandsnes - Brandsnes - Uran - Rønbeck - Digre - Hjelvik
9	79	H Morken	Gudbrandsdal 1	Morken - Hagen - Pedersen - Gjefsen - Lunna - Bartnes
10	72	Fodstad	Oslo 2	Fodstad - Hagen - Aarebrot - Sæterdal - Halderaker - Nordby
10	72	Garli	Nord-Trøndelag 2	Garli - Tuseth - Tuseth - Kjønnøy - Enge - Krogstad
12	64	Hoff	Sogn og Fjordane 1	Hoff - Hjelmeland - Hoff - Kvamsdal

Årets 4. divisjon – Vest-Agder-bridgekrets

Av Karl Olav Hansen

Årets 4 divisjon i Vest-Agder 1. helg var lagt til vakre Skottevig Feriesenter (faktisk rett over grensen til Aust-Agder). 16 lag på startstreken i pulje 18 og 19. Inger Lene Hangeland er restaurantsjef på Brygga Restaurant, som må ha en av de vakreste beliggenheter i landet.



De fire siste årene har vi hatt en svært spesiell form for avvikling. Målet vårt har vært at divisjonsspillingen skal være en arena for også mindre rutinerte spillere, hvor de kan møte hverandre og sloss om sine første forbunds-poeng. Kampene baseres på Monrad-prinsippet, med tispills kamper. Formen gjør det spennende for alle både i topp og bunn. Kampresultatene

fra første helg utgjør trekning andre helg. Serieprinsippet fravikes dermed, men spillerne er enige om at formen passer og at alles interesser ivaretas.

Inger Lene og Atle hadde virkelig lagt seg i selene for å få til et knalltilbud til spillerne. 2 overnattinger med frokost til kr. 500,- inkludert

sengetøy. For mange av spillerne startet helgen allerede på fredag med singelturnering, fest og moro. 4. divisjon er på våre kanter en spesiell anledning der den sosiale rammen vektlegges.

Hva med en bugnende buffet + frukt til kr. 50,-? Tror ikke disse prisene kunne blitt matchet noe sted i verden, og her hjemme måtte vi nok gått tilbake til historiske tider for å oppleve maken.

Noen feilskjær på det tekniske ble det, men dette rettes opp til første helgen i februar, når



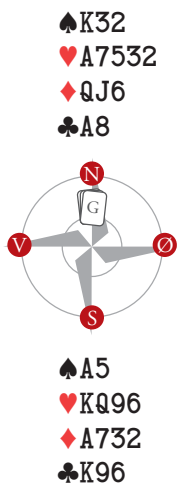
Fra venstre Nora, Elin, Siri og Kate. Elin med medlemsnummer 40576 vant kampen og får tildelt FP. Jeg "snikkikket" og fikk se god spilling og en velfortjent seier.

arrangementet avvikles på Rosfjord Strandhotell i Lyngdal.

De to beste lagene etter første helg:

Søm 1 **177VP**
Team "Luckyluke" **172VP**

Det er ofte de "store" slemspillene som avgjør i korte kamper. Meldestilen varierer fra de mest pessimistiske som havner i utgang, til de optimistiske som havner i lilleslem og de overoptimistiske som havner i storeslem.



Med Marius "Klukken" Skree og Arvid begynte meldingene 1 hjerter – 2 grand Stenberg,

hjerterstøtte og krav til utgang. Klukken sa 3 hjerter minimum, Arvid 4 kløver, og Klukken følte han hadde litt ekstra, så han prøvde 4 ruter. 4 grand var Blackwood og avdekket at alle essene var der, før 5 grand ble oppfattet som storeslemsin vitt. Klukken er ikke den som lar seg be to ganger, så han sa 7 hjerter. Tolv bord havnet i 4 hjerter, tre bord i 6 hjerter og dette bordet i 7 hjerter, alle med tolv stikk. Hvordan melder du denne med din favorittmakker?

Velkommen tilbake til andre helg i 4. divisjon avdeling Vest-Agder!



Resultater 3. divisjon

Avdeling A

Plass	Poeng	Navn
1	93.0	Troms og Ofoten 8 Jensaas, Ingebrigtsen, Larsen, Øverli
2	91.0	Vest - Finnmark 2 Berglund, Anthonsen, Svanholm, Karlstad, Fredriksen, Karlstad
3	86.0	Øst - Finnmark 1 Jensen, Jensen, Leinan, Veseth
4	81.0	Vest - Finnmark 3
5	74.0	Troms og Ofoten 7
6	73.0	Troms og Ofoten 5
7	69.0	Øst - Finnmark 2
8	66.0	Vest - Finnmark 4
9	61.0	Vest- Finnmark 5
10	54.0	Øst - Finnmark

Avdeling B

Plass	Poeng	Navn
1	94	NBF Salten 2 Nergaard Nergaard - Øvervatn - Furset - Christensen - Hole
2	93	NBF T&O 6 Munkvold Munkvold - Olaussen - Mortensen - Thoresen - Seljeseth
2	93	NBF LoVe 4 Elde Elde - Lehn - Lehn - Olsen
4	81	NBF LoVe 5 Andreasen
5	80	NBF T&O 4 Kristiansen
6	77	NBF T&O 10 Lichtwarck
7	63	NBF LoVe 3 Jakobsen
8	60	NBF T&O 9 Thorstensen
9	56	NBF Salten 4 Ludvigsen
10	50	NBF LoVe 2 Johansen

Avdeling C

Plass	Poeng	Navn
1	101	Johansen, Salten 3 Johansen - Johansen - Karlsen - Jakobsen
2	95	Færø, Helgeland 5 Færø - Skaland - Breirem - Kaggerud
3	86	Karlsen, Helgeland 6 Karlsen - Hagen - Aanonli - Bogen
4	83	Stanghelle, Helgeland 3
5	77	Bonsaksen, Helgeland 4
6	71	Straumbotn, Helgeland 13
7	64	Stefansen, Helgeland 12
7	64	S Lund, Helgeland 8
9	51	Mellingen, Helgeland 9
10	50	Eriksen, Helgeland 11

Avdeling D

Plass	Poeng	Navn
1	99	Nord-Trøndelag 4 Nymoen Nymoen - Holmen - Gundersen - Daling - Flakstad - Herstad
2	97	Nord-Trøndelag 5 Saur Saur - Dahlen - Stene - Ukkelberg
2	97	Nord-Trøndelag 3 Nitter Nitter - Olsen - Kvaran - Kvaran
4	88	Midt-Trøndelag 6 Bruvoll
5	85	Midt-Trøndelag 5 Haugen
6	74	Nord-Trøndelag 6 Riseth
7	63	Midt-Trøndelag 11 Vaagland
8	53	Helgeland 7 K Lund
9	43	Helgeland 10 Aarstein
10	40	Nord-Trøndelag 7 Hanslien

Avdeling E

Plass	Poeng	Navn
1	101	Aa, Midt-Trøndelag 4 Forfot - Aa - Aa - Andersbakken - Aal
2	87	Bårseth, Sør-Trøndelag 2 Bårseth - Langen - Bjerkset - Stafne - Helgemo
3	82	Hoff, Sør-Trøndelag 3 Hoff - Laingen - Haavik - Gåsø - Græsli
4	77	Strand, Midt-Trøndelag 10
4	77	Aunøien, Østerdal 3
6	76	Nordland, Midt-Trøndelag 8
7	73	Nilssen, Midt-Trøndelag 9
8	66	Forseth, Midt-Trøndelag 7
9	57	Sandkjernan, Østerdal 4
10	53	Barikmo, Sør-Trøndelag 4

Avdeling F

Plass	Poeng	Navn
1	90	Romerike 2 Skov - Lomsdalen - Karlsen - Brekke - Østli - Tande
2	87	Sogn og Fjordane 6 Balevik - Knutsen - Hildre - Fetten
3	85	Sogn og Fjordane 8 Henden - Henden - Henden - Reksten - Loftesnes
4	84	Møre og Romsdal 7
5	79	Sogn og Fjordane 5
6	76	Sogn og Fjordane 2
7	67	Sogn og Fjordane 3
7	67	Sogn og Fjordane 9
9	66	Sogn og Fjordane 7
10	46	Sogn og Fjordane 4

Avdeling G

Plass	Poeng	Navn
1	94	Hordaland 4 Meling - Glærum - Edwardsdal - Seim - Schultz - Fyllingslid
2	93	Møre og Romsdal 6 Stene - Taknes - Kvisvik - Ellingsen
3	90	Hordaland 8 Nilsen - Didriksen - Hornæs - Briseid
4	84	Møre og Romsdal 5
5	75	Hordaland 6
6	68	Hordaland 5
7	67	Hordaland 7
8	64	Hordaland 9
9	63	Hordaland 3
10	45	Møre og Romsdal 4

Avdeling H

Plass	Poeng	Navn
1	103	Rogaland 6 Skjærpe - Egeli - Laland - Stangeland
2	84	Rogaland 8 Solheim - Anfinsen - Reve - Reve - Anfinsen - Eliassen
3	82	Rogaland 4 Bang - Fjælberg - Amundsen - Muri
4	80	Haugaland 4
5	78	Rogaland 5
5	78	Rogaland 10
7	68	Haugaland 5
8	67	Rogaland 7
9	64	Rogaland 9
10	44	Haugaland 6

Avdeling I

Plass	Poeng	Navn
1	102	Vest Agder 4 Knutsen - Knutsen - Kolnes - Biribakken
2	96	Aust Agder 2 Frøge - Eek-Jensen - Thorsen - Engenes - Norgren
3	89	Aust Agder 3 Birkeland - Norgren - Olsen - Westin
4	83	Aust Agder 4
5	81	Vestfold 6
6	70	Vest Agder 5
7	66	Telemark 2
8	63	Telemark 3
9	55	Vestfold 5
10	42	Vest Agder 6

Avdeling J

Plass	Poeng	Navn
1	99.0	Hedmark og Oppland 5 (Hagaseth) Tofsrud, Hagaseth, Frydenlund, Gjermestad, Haslene, Haslene
2	94.0	Hedmark og Oppland 6 (Johnsen) Brateng, Hansen, Johnsen, Amundsen, Napstad
3	77.0	Hedmark og Oppland 7 (Michelsen) Syversen, Neremo, Davidsen, Michelsen, Sundet
4	76.0	Østerdal 2 (Moen)
5	75.0	Gudbrandsdal 2 (Morken)
6	70.0	Gudbrandsdal 3 (Hosarøygard)
7	68.0	Hedmark og Oppland 11 (Granmo)
8	66.0	Hedmark og Oppland 8 (Røseng)
9	62.0	Østerdal 5 (Jørgensen)
10	56.0	Hedmark og Oppland 9 (Sørli)

Avdeling K

Plass	Poeng	Navn
1	91,00	Romerike 4 Berg - Frydenlund - Haugseth - Olsen - Ørvik
2	85,00	Østfold og Follo 3 Hansen - Rasmussen - Almendingen - Hjerkin - Simonsen - Wedeen
3	82,50	Vestfold 4 Riisnæs - Bakke - Nilsen - Bratli - Lybæk
4	78,00	Oslo 11
5	75,50	Østfold og Follo 2
6	74,00	Oslo 10
7	73,00	Østfold og Follo 4
8	69,00	Romerike 3
9	67,00	Østfold og Follo 5
10	52,00	Østfold og Follo 6

Avdeling L

Plass	Poeng	Navn
1	106	Oslo 7 Kaspersen - Jørgenrud - Jørstad - Langøy
2	101	Oslo 9 Falster - Lütken - Mangset - Hagen - Fjørtoft - Jordstedt - Sethov
3	97	Romerike 5 Korsmo - Tørhaug - Bergersen - Helseth
4	73	Buskerud 4
5	72	Hedmark og Oppland 10
6	71	Buskerud 2
7	65	Oslo 12
8	55	Oslo 8
9	51	Buskerud 5
10	47	Buskerud 3

Resultater 4. divisjon (over middels)

Avdeling 1, Vadsø

Resultater ikke registrert da bladet gikk i trykken.

Avdeling 2, Alta (4 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	56.0	Vest - Finnmark 8, Mækinen Johansen, Birkely, Sundet, Mækinen
2	55.0	Vest - Finnmark 7, Johansen

Avdeling 3, Troms og Ofoten (12 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	109	BK 1933 2 Størkersen - Løvhaug - Larssen - Trollvik - Pettersen - Kalliainen
2	96	Narvik BS
3	93	Sørreisa BK 2
4	85	Skånland Bk
5	83	Mix-klubben
6	80	Lyngseidet B.K.

Avdeling 4, Sortland (10 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	102	Harr-Kam Harr - Iversen - Fondevik - Smørdal
2	90	Vestvågøy BK 1, Andreassen
3	86	Stokmarknes/Sortland BK
4	81	Vestvågøy BK 2, Vold
5	75	Sortland BK 1, Bø

Avdeling 6, Sandnessjøen

Resultater ikke registrert da bladet gikk i trykken.

Avdeling 7, Vega

Resultater ikke registrert da bladet gikk i trykken.

Avdeling 8, Steinkjer (12 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	108	Andersen Andersen - Midjo - Hoff - Nergård
2	103	Bråteng
3	102	Strand
4	97	Thorsen
5	90	Berg
6	88	Loeng

Avdeling 9, Trondheim (13 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	137,00	Heimdal BK - Brenne Brenne - Erlandsen - Myklestad - Kåsbøl
2	130,67	Studentenes BK - Nilsgård
3	124,00	BK Ruter knekt - Sæther
4	115,00	TBK - Åsmul
5	114,00	Forcingklubben - Kvello
6	106,00	Heimdal BK - Noreng
7	101,00	Stjørdal - Løvik

Avdeling 10, Sør-Trøndelag (6 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	100.0	Berkåk Langseth, Gisnås, Haukås, Helgemo, Blekesmark, Forbregd
2	87.0	Melhus
3	68.0	Orkdal 2

Avdeling 11, Kristiansund (4 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	74	Molde BK 1, Rausand
2	50	Møstknektene, Reitan

Avdeling 12, Ålesund (8 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	132	Fosnavåg Bk Langvatn - Westbø - Sande - Øvereng - Rolfsen - Solmunde
2	115	Bk Grand 1 (Haram)
3	109	Bk Grand 3 (Mittlid)
4	105	Vartdal/Ulstein

Avdeling 13, Førde (9 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	118,50	Høyanger Solheim - Solheim - Sæbø - Austrheim
2	105,00	Dale
3	94,80	Måløy - Yndestad
4	92,40	Førde - Apelseth
5	91,20	Nordfjordeid

Avdeling 14, Leikanger (7 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	130,67	Sogndal, Mardal Mardal - Barsnes - Rørstadbotten - Brandshaug
2	123,00	Sogndal, Lille-Homb
3	121,00	Kyrkjebø
4	109,00	Vik

Avdeling 15, Bergen (13 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	129,50	Hordaland 18 Vallestad - Bakke - Fanebust - Larsen - Veland - Gjerde
2	120,00	Hordaland 13
3	116,00	Hordaland 20
4	112,00	Hordaland 10
4	112,00	Hordaland 17
6	110,00	Hordaland 14
7	109,00	Hordaland 12

Avdeling 16, Haugesund (8 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	82	Haugaland 6, Nerheim Nerheim - Almningingen - Gothi - Halleraker
2	74	Haugaland 8, Ottesen
3	73	Haugaland 9, Heddeland
4	64	Haugaland 7, Teigland

Avdeling 17, Stavanger (7 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	74,00	Figgjo Østhus - Hadland - Hadland - Edland
2	72,00	Klepp
3	71,00	Trond 1 (Olsen)
4	70,00	Trond 2 (Strøm)

Avdeling 18-19, Mandal

Resultater ikke registrert da bladet gikk i trykken.

Avdeling 20, Arendal (7 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	107,50	Arendal BK Eikhom - Braathen - Årseth - Tvedt - Langemyr
2	93,75	Øyestad BK 1
3	90,00	Tvedestrand BK
4	77,00	Myra BK

Avdeling 21, Skien (7 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	80,00	Telemark 6, Chediak Chediak - Vågen - Johansson - Beylegaard
2	74,00	Telemark 4, Svihus
3	67,00	Telemark 7, Ljosland
3	67,00	Telemark 9, Tvitekkja

Avdeling 22, Horten (6 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	99,0	Sandefjord BK Feness, Raanes, Haugland, Gundersen
2	89,0	Galleberg BK 1
3	77,0	Horten BK

Avdeling 23, Flesberg (12 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	126	Brandbu BK, Skiaker
2	110	BK Sølvknekt 3, Mogen
3	98	Flesberg BK 1, Brøtan
4	96	Nesbyen BK, Ness
5	91	Hen BK, Nilsen
5	91	Konnerud BK, Torgersen

Avdeling 24, Rendalen (10 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	97	Elverum Rogstad - Langdalen - Stokke - Ericson - Pedersen
2	94	Tynset 3
3	81	Bom 1
4	79	Alvdal
5	78	Rena

Avdeling 25, Gudbrandsdal (10 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	107,0	Ringebu/Fåvang 1 (Larsen) Larsen, Smestad, Øiumshaugen, Frøyse
2	106,0	Sør-Fron (Bjørke)
3	97,0	Otta 1 (Byrkjeland)
4	89,0	Otta 2 (Eldegård)
5	78,0	Vestre Gausdal 1 (Mikkelsen)

Avdeling 26, Hedmark og Oppland (8 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	85,0	Brufoss BK 1 (Brobakken) Brobakken, Fløttum, Engelién, Holmen, Moe
2	74,0	Hamar BK/Brufoss BK (Dufseth)
3	60,0	Gardvik BK (Bråthen)
4	54,0	BK Hein/Hamar BK (Skramstad)

Avdeling 27, Romerike (9 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	93,75	Romerike 6/ Jørgensen Jørgensen - Langbråten - Moen - Aasen
2	91,25	Romerike 7/ Granøien
3	88,00	Oslo 14/ Ongstad
4	85,00	Romerike 11/ Scheie
5	82,00	Romerike 14/ Branderud

Avdeling 28, Vestby (10 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	107	Ørje BK 1 Ysterud - Hermanseter - Teigen - Persson
2	103	Sarpsborg BK 1
3	89	Sarpsborg BK 4
4	78	Gressvik BK 1
4	78	Fredrikstad BK

Avdeling 29, Vestby (6 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	109	Sarpsborg BK 3 Rotefoss - Jacobsen - Kjennbakken - Mydland - Mosby - Rømoen
2	103	Drøbak BK
3	99	Kolbotn BK 3

Avdeling 30, Oslo (6 lag)

Plass	Poeng	Navn
1	85	Sparfem ØBK Stråbø - Schwencke - Isaksen - Theodorsen - Stave - Haugen - Bengtson - Bergerud
2	76	Drammen ABK
3	75	Bridgekameratene

De velkjente Mo-spillerne Kurt-Ove Thomassen og Svein-Gunnar Karlberg har begynt en storsatsing på bridgen, og i den forbindelse opprettet hjemmesiden **bridgere.no**. Slike gode initiativ trenger norsk bridge. Kurt-Ove har skrevet ned en del tanker omkring satsingen, og gir i den sammenhengen også et innblikk i årets utgave av storturneringen Cavendish, der Mo-paret gjorde flott figur.

Å satse på bridge


Av Kurt-Ove Thomassen

Cavendish

Cavendish, som i 37 år har foregått i Las Vegas, var i år flyttet over dammen og ble i oktober arrangert i Monaco. Det er Pierre Zimmermann som står bak flyttingen, og han har sikkert bladd opp et ukjent antall millioner for å få dette til.

Cavendish Teams gikk av stabelen først, og her ble det gull til Geir Helgemo og Tor Helness på lag Zimmermann, som slo franske Cronier i finalen. De Botton med Thomas Charlsen og Tor Erik Hoftaniska tok en flott fjerdeplass.

Tor hadde en spilleføring i en kontrakt som selv bestemoren min hadde greid å få hjem.

	♠A52	
	♥J74	
	♦A9842	
	♣A4	
♠K108743		♠Q6
♥5		♥985
♦765		♦K10
♣1032		♣KJ9865
	♠J9	
	♥AKQ1032	
	♦QJ3	
	♣Q7	

Meldingsforløpet gikk fort: Tor i sør valgte å åpne en litt uvanlig 1 grand, og Geir lettet til 3 grand. Liten kløver kom ut til kongen, og ny kløver i retur. Siden det er lagkamp ville nå de aller fleste av oss tatt ni stikk og vært fornøyd med det. Tor spilte seks ganger hjerter, på disse kastet vest tre spar, en ruter og kløver

ti. Øst kastet først en kløver, så begge sparene. I bordet kastet Tor to spar og en ruter.

Tor tok så ruterkappen, og øst kunne ta beita med tre kløverstikk. Overrasket over at en så god spiller kan gjøre noe så dumt?

I en åttespills lagkamp er det svært viktig å få med seg så mange stikk som mulig. I litt over en tredjedel av kampene vil ett IMP tapt også bety ett VP tapt. Når det andre bordet sannsynligvis er i 4 hjerter med 11 eller 12 stikk, vil det å ta 9 stikk i grand bety to tapte IMP. Tors vurdering var at det var svært usannsynlig at vest ville spilt ut tieren tredje i kløver når han har konge, ti sjetten i spar. Siden det nå kun var denne satsen som kunne true kontrakten, valgte han derfor å kutte ruterens.

Om man er enig eller ikke – det lå i alle fall en tanke bak.

Tor resonerte høyt under spilleføringa, han spilte ruter dame, og sa til jenta i øst at han ikke trodde at hun hadde tre kløverstikk. “Maybe,” svarte hun, med et smil om munnen. Da la Tor en liten umiddelbart ...

Cavendish Invitational Pairs er ei auksjonsturnering for inviterte par. I forkant av turneringen holdes det en auksjon hvor parene “selges”; den som byr høyest blir eier av dette paret. Minste salgssum er 5000 euro, og om ingen kjøper deg, så må du bla opp 5000 av egen lomme. Det spilles om to premiepotter, auksjonspotten som utgjør ca. 95 % av alt som kom inn under auksjonen, og der premiene går til parets eier, og spillerpotten, som utgjør 95 % av startkontingenten på 1500 euro per par.



Janet de Botton kjøpte oss for 8000 euro

Det var i år rekordstor norsk deltakelse i turneringen. Den åpne turneringen som skulle gå parallelt med invitasjonsturneringen ble avlyst på grunn av lite påmelding. Parene som var påmeldt der fikk delta i hovedturneringen. Totalt stilte 16 nordmenn til start, om vi regner med "monegaskerne" Helness og Helgemo.

Partturneringen ble spilt over tre dager, med kvalifisering de to første dagene og finaler siste dag. De 12 beste etter kvalifiseringen gikk til A-finale, de 22 neste til B-finale, og resten av feltet måtte ta til takke med C-finale.

Vi hadde en katastrofal start på turneringa, og var etter ni runder nede på -1300 poeng (det spilles IMP's across the field). Det er vanskelig å si hva som sviktet i starten, men her var det nok nervøsitet og usikkerhet som spilte inn. Vi fokuserte likevel på det positive, og visste at vi kunne så mye bedre enn det vi hadde gjort i starten. Etter første sesjon lå vi nest sist av de 58 parene med -1312. Best start av de norske fikk Espen Erichsen på fjerdeplass sammen med engelske David Bakhshi, og Helness og Helgemo på 14. plass.

I andre sesjon spilte vi oss litt opp, og lå på 50. plass etter første dag. Da dag to kom i gang kunne jeg ta opp følgende hånd:

♠1032
♥J963
♦K653
♣53

Noen ganger kan man score mye på å utgi seg for å ha gode kort, når man egentlig ikke har noen

ting. Problemet er bare at man ikke må risikere at makker tar helt av. Det er også viktig at faresonene er gunstige, slik at du ikke risikerer å gå mange dyre beiter, om motparten skjønner hva som foregår og greier å doble deg.

Svein-Gunnar åpnet i 2 spar, som viser sekskorts spar og 9-12 HP

Fienden var i sonen og vi utenfor. Jeg vet nå at motparten har minst 24 HP til sammen, det vil si at det er sannsynlig at det står en eller annen utgang hos dem. I og med at vi er utenfor faresonen og de i, har vi råd til å gå tre doblede beiter.

Jeg valgte derfor å melde 3 kløver, som spør hvordan åpningen til makker ser ut. Dette er ei melding som man normalt bruker om man har mer enn 12 honnørpoeng. Svein-Gunnar meldte så 3 spar som viste 11-12 HP og dårlig sparfarge. Jeg kunne nå passe på den meldingen, sistemann hadde ikke noe å melde, og Svein-Gunnar fikk spille 3 spar med tre beiter. Det gav 175 etterlengtede plusspoeng til oss, ettersom det var ni stikk i grand andre veien. Tredje sesjon ble en eneste stor opptur, og gav oss 1303 plusspoeng, og plutselig var vi på 24. plass. Vi holdt plassen gjennom fjerde sesjon, hvor vi spilte +153.

Helgemo og Helness tok seg til finalen etter fjerdeplass i kvalifiseringen, sammen med Erichsen på 9. plass.



Kurt-Ove i kjent positur mot Per Erik Austberg

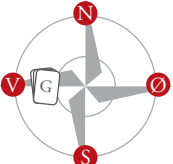
B-finalen ble en stor suksess, og vi var best av alle med +444. Dessverre var det carry-over fra kvalifiseringen, noe som gjorde at vi måtte ta til takke med andreplass, og 14. plass totalt.

Norske resultater:

- 5. Geir Helgemo – Tor Helness
- 7. Espen Erichsen – David Bakshi
- 14. Kurt-Ove Thomassen – Svein-Gunnar Karlberg
- 19. Børre Lund – Per Erik Austberg
- 29. Thor Erik Hoftaniska – Thomas Charlsen
- 30. Boye Brøgeland – Simon Gillis
- 38. Arild Rasmussen – Jan Tore Berg
- 43. Arthur Malinowski – Janet deBotton
- 46. Marianne Harding – Odin Svendsen
- 51. Aksel Hornslien – Lars Frøland

I tillegg til de som spilte, var det en god del norske supportere som hadde tatt turen nedover for å se på spillingen.

Her er et spill der Svein-Gunnar ikke fikk full uttelling for å spille godt:

	♠AQ87	
	♥K1087	
	♦K	
	♣KJ83	
♠K95		♠J3
♥5		♥Q32
♦QJ10987		♦A53
♣AQ4		♣109762
	♠10642	
	♥AJ964	
	♦642	
	♣5	

Tokay i vest åpnet 1 ruter, undertegnede doblet, Duboin i øst sa pass og Svein-Gunnar meldte 1 hjerter. Da vest sa 2 ruter, jeg 2 hjerter og øst 3 ruter, hoppet Svein-Gunnar til 4 hjerter! Han har bare fem poeng, men ser at tilpasningen må være god, da makker mest sannsynlig har singel ruter, så 4 hjerter må være en grei sats.

Tokay spilte ut ruter dame som gikk til esset hos Duboin, som spilte ny ruter til stjeling i bordet.

Karlberg tok for hjerter konge og spilte ny hjerter til kapp. Nå var spillet over, da vest var markert med både spar konge og kløver ess for åpninga. Flere andre spillere spilte hjerter til esset i tredje stikk og kløver opp mot konge, knekt. De ble da avhengig av at det satt ess, dame tredje foran slik at de kunne kaste to spar på kløver. Vunnet utgang ga +41

Vi satser, og skal bli best

Det har ikke akkurat vært tradisjon innen norsk bridge å gå ut med de ambisjonene man har. Janteloven har til en stor grad vært gjeldende, og det å gå ut med at man har tenkt å bli best har vel ikke noen gjort, inntil nå.

Etter to dårlige EM snakkes det en del om at norsk bridge er i en bølgedal, og at vi, etter at Helgemo og Helness emigrerte til Monaco, kun er en middelmådig bridgenasjon. I Norge har vi en enorm bredde i toppen. Det er minst 20-30 spillere som kan være gode nok til å spille på landslaget, men det



Svein-Gunnar i fint driv

er et fåtall som sier noe om det, og som deler sine ambisjoner med andre. Om Norge på nytt skal bli en toppnasjon tror jeg vi må gjøre det akseptert å selge seg selv, man må kunne si at man er god, og at man satser på å bli toppspillere. På den måten tror jeg man kan skape skjerp konkurranse i toppen, og nivået kan løfte seg ytterligere.

Jeg og Svein-Gunnar Karlberg spilte sammen på slutten av 80-tallet og på begynnelsen av 90-tallet. Vi gjorde det relativt godt, men avsluttet makkerskapet da jeg ble far i 1994. Etter det har vi spilt på hver vår kant med ulike makkere. Vi har en god del gode resultater, men ingen av oss fant makkere hvor vi hadde den rette kjemien.

Sesongen 2011/2012 fant vi ut at vi skulle starte opp igjen. Vi skulle bruke sesongen til å finne ut om det var grunnlag for videre satsing, og til å bygge et system som passer til vår stil. Sesongen gikk veldig bra, med seier i Reykjavik bridgefestival og bronse i NM monrad lag som høydepunkter. Slutten av sesongen ble dessverre ødelagt da jeg ble syk og tilbragte tre måneder på sykehus og i senga hjemme, men systemet kom på plass.

Det å bo i Mo i Rana er en stor ulempe når man skal satse på bridge. Om man er heldig får man kjøpt flybilletter til Oslo for i underkant av 3.000 kr. t/r. Med andre ord er økonomien en stor begrensning, og så lenge man har en normal inntekt og fire barn, er det ikke mulig å få spilt alle turneringene man ønsker. I august kom muligheten vi hadde ventet på, invitasjon til Cavendish Invitational i Monaco. Nå måtte vi ta en rekke avgjørelser angående vårt videre bridgeliv. Vi visste at om vi virkelig skulle satse, så var tiden inne nå. Vi bestemte oss for at vi innen to år skal være et av de aller beste parene i Norge, og at vi skal ta medalje i et internasjonalt mesterskap innen 2015.

Hva skal så til for at vi skal greie å oppnå slike hårete mål? Vi kom fram til følgende:

- Spille så mange turneringer som mulig, på et så høyt nivå som mulig
- Kontinuerlig forbedre system, og diskutere og avklare posisjoner som dukker opp fortløpende

- Bedre psyke og positiv fokus
- Komme i bedre fysisk form
- Skaffe sponsorer som kan gjøre dette mulig

Jonny Robertsen ved JM Data stilte umiddelbart opp og sponset startkontingenten for Cavendish på 1500 euro, samt stilte garanti på 5000 euro for auksjonen. Jeg kontaktet Norges største treningssenterkjede, Stamina HOT, og de tente straks på planene vi hadde. De ville være med på satsningen og lagde treningsopplegg og kostholdsplaner for oss. Lokalavisa, Rana Blad, tok også saken og vi fikk et stort oppslag over to hele sider, samt henvisning fra første side. Grunnlaget for å skaffe flere sponsorer var nå lagt.

Avisoppslaget medførte ei positiv innstilling hos næringslivet i Rana, og etter en runde med besøk hos ca. 50 bedrifter, hadde vi tegnet avtale med 13, og satt i gang hovedsponsorforhandlinger med tre. Med dette er vi godt på vei til å få finansiert kostnadene for ett års satsing.

For å formidle det vi driver med, har vi startet vår egen hjemmeside. Her vil vi skrive om det vi gjør og litt om hva som skjer ellers innen bridgen i Norge. Det er flott om Norsk Bridge sine lesere vil bidra med spill, historier eller andre ting som kan være interessant for bridgespillere. Sidens adresse er *bridgere.no*.

Det å bygge makkerskap og lagfølelse har vært et av fokusområdene våre. Vi har innført en regel om at det er forbudt å prate om de dårlige spillene så lenge spillingen pågår. Etter spillsammenligningen skal man diskutere og glede seg over de gode spillene, og på den måten holde en positiv følelse i laget. Det betyr selvsagt ikke at vi ikke bryr oss om de dårlige spillene, men de går vi igjennom og diskuterer når turneringen er over. Det å irritere seg over feil man har gjort, gjør ikke at man spiller bedre i de kommende rundene. Som tidligere nevnt har vi et opplegg for å komme i bedre form. Stamina HOT har gitt oss fri trening på deres treningssentre, og stiller en personlig trener til vår disposisjon tre timer per uke. Målet er at vi skal trene hardt tre ganger per uke, og drive lett trening som å gå tur to ganger per uke. I tillegg har vi lagt om

kostholdet, slik at det er mer i stil med det man kan forvente av satsende idrettsutøvere.

Ledelsen i Stamina HOT har kommet med følgende uttalelse knyttet til vårt samarbeid: *“Stamina HOT synes det er spennende å følge bridgesatsingen til Kurt-Ove og Svein-Gunnar. Vi er stolte av å kunne bidra til økte prestasjoner ved bridgebordet. Det er utvilsomt at det er en sammenheng mellom trening og forbedret konsentrasjon. Vi opplever bridge teamet svært motivert til trening, noe som også inspirerer oss. Lykke til!”*

Vi har gjort det til et poeng at det er idrett vi driver, og jobber for at omtaler i Rana Blad skal komme inn under avisens sportssider, og ikke bli plassert på sider som også omhandler sanitetsforeningens basarer. I forhold til mange andre idretter som får store oppslag i avisa, både trener vi mer og driver med noe som krever mer utholdenhet enn mye annet, som for eksempel å fyre av 36 skudd med gevær i løpet av en hel helg.



Daglig leder av Stamina HOT Mo i Rana, Chattrin Hagen, flankert av Svein-Gunnar og Kurt-Ove

Vi håper at flere enn oss kan komme på banen og si hva de ønsker å oppnå. Fallhøyden kan være stor om vi mislykkes, men det tåler vi. Jeg tror at man kan løfte nivået på norsk bridge om det er mange som både mener og sier at de skal være best. Janteloven gjelder fra nå av ikke for norske bridgespillere.

Oppdatér!

Det er en stor fordel både for NBF og en selv at de personlige dataene man står registrert med i NBF sin medlemsdatabase, er fullstendige og oppdaterte. Vi oppfordrer alle til å logge seg inn på sin medlemsside og sørge for at alle felter blir korrekt utfyllt.

På forhånd takk!



STOREFJELLFESTIVALEN 2013



18.-20. mai 2013 - Bridge 1001 m.o.h

Storefjell Høyfjellshotell ønsker alle velkommen til den tradisjonsrike Storefjellfestivalen som i år arrangeres for 51. gang! Turneringen er et flott tilbud til spillere på alle nivåer, og vi spiller alle i samme pulje. Turneringen samler hvert år mellom 70 - 90 par, fra nybegynnernivå til øverste elite.

Storefjell Høyfjellshotell er også kjent for sin fantastiske mat. De sosiale aktivitetene på kveldene er i en flott ramme. Her er det både dans og pianobar til de sene nattetimer.

Selve turneringen går fra lørdag til mandag. Mange velger imidlertid å komme til Golsfjellet allerede fredagen for å kose seg med blant annet et stortilt "Storefjellsbord" og dans. Lørdag og søndag formiddag er det facitturnering for dem som ikke får nok med hovedturneringen.

Hotellet disponerer et stort og luftig spillelokale, og det er svært gunstige priser på rom, inkludert fullpensjon. Påmelding: finn@brabridge.no / 977 40 490
Bestilling av hotell kan gjøres på: 32 07 80 00
NB: Informer om at det gjelder «bridgeturneringen». Startkontingent kr: 500,- pr spiller.

PROGRAM

Fre. 17. mai	1900 – 2200	Storefjellbord, dans til 03.00
Lør. 18. mai	0830 – 1000	Frokost
	1000 – 1300	Facit turnering
	1230	Storefjellbordet
	1400 – 1845	Hovedturnering 1. sesjon
	2000	Middag
Søn. 19. mai	0830 – 1000	Frokost
	1000 – 1300	Facit turnering
	1230	Storefjellbord
	1400 – 1845	Hovedturnering 2. sesjon
	2000	Middag
Man. 20. mai	0830 – 1000	Frokost
	1000 – 1430	Hovedturnering 3. sesjon
	1345	Storefjellbord
	1530	Premieutdeling

Norsk bridge i finske skogar

Helga 19. – 21. oktober fann kringom hundre bridgespelarar vegen til vintersportsstaden Saariselkä i finsk Lappland. Vadsøturneringa, heiter tilstellinga, etter den norske arrangørklubben.

Av Erlend Skjetne

Då ein for over ti år sidan opplevde dalande deltaking i Vadsøturneringa, var det klårt at det måtte gjerast nokre grep, og ideen om ei felles finsk-norsk tevling kom i stand. Asbjørn Anthonsen tok i si tid initiativet, no er leiar i Vadsø bridgeklubb Knut Busk primus motor. Korta kjem frå Alta bridgeklubb, medan tevlingsleiar i år var finnen Timo Saarinen. Saariselkä ligg eit godt stykke inne i Nord-Finland, ikkje så langt frå den russiske grensa, så svenskane har late vente på seg, og finsk bridge er ikkje større enn at berre ein femdel av dei 49 para i år var finske. Men Vadsø bridgeklubb stiller til vederlag med eigen buss, og atter andre kjem køyrande frå forskjellige kantar av Nord-Noreg. Underteikna var invitert oppover for å spela med Svein Andersen frå Alta, og sjølv om det ikkje var mange andre søringar med på arrangementet, eller kanskje nettopp difor, var turen ei fantastisk oppleving. Nordområda har ein spesiell venleik ved seg på tidlegvinteren, bridgen var som alltid artig, og menneska som venta gjestfrie og i høgste grad underhaldande.

Det byrja med ei uhøgtideleg opningstevling i

formatet board-a-match fredag kveld. Den vart vunnen av den velkjende altaværingen Ivar Bull i samarbeid med finnane Osmo Haljoki, Lasse Utter og Ari Pöppönen, med ei lang rekkje lag hakk i hæl.

Hovudtevlinga byrja laurdag formiddag. Det var monrad, og det meste av denne dagen sat Trond Bårdsen og Lemet Ivar Hætta på fyrstebordet, også i dagens siste runde mot underteikna og Andersen.

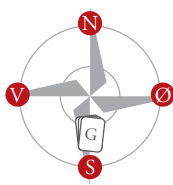


*Timo Saarinen,
tevlingsleiar i
Saariselkä*



Trond Bårdsen
dominerte fyrste
dag

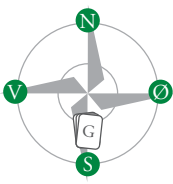
Men finnane Utter og Pöppönen, sistnemnde tidlegare finsk landslagsspelar, reid hurtig framover på monradbylgja, og på resultatlista etter fyrste dag var det dei som stod øvst. I bakgrunnen lura mellom andre Roy Hugo Olsen og Steingrim Ovesen. Olsen straffa undertekna hardt i fylgjande spel, der eg rett og slett var skammeleg sløv.

	♠J10962	
	♥3	
	♦J109	
	♣QJ42	
♠8753		♠Q
♥8764		♥QJ1095
♦K		♦876543
♣A763		♣K
	♠AK4	
	♥AK2	
	♦AQ2	
	♣10985	

Olsen i sør opna ein sterk 2 grand, og Ovesen overførde til spar med 3 hjarter. Den meldinga fekk eg dobla, og makker spela hjarter ut mot standardkontrakten 4 spar. Olsen stakk nia med esset og tok ut trumfen i dei naudsynte fire rundane, før han drog ein liten kløver frå bordet. Eg kom inn på kongen, og kunne gjort kort prosess ved å skifte ruter: Olsen er så vidt eg veit ikkje synsk, så han hadde nok teke kutten. Men det var klårt at det ikkje lenger var nokon overflod av trumf i denne kontrakten, så eg prøvde meg i staden med hjarter dame for å leggje litt press på speleforar. Olsen stakk, kasta ruter i bordet og spela ny kløver, makker kom inn på esset og tok vekk bordets siste trumf med ein tridje hjarterrunde. Kløverstikka fylgde, og på den siste skulle eg ned

på to kort. Diverre kom eg i skade for å kaste min nest siste ruter for å halde på hjarter knekt, som eg ville visst var verdilaus om eg hadde fylgd skikkeleg med. Når det no kom ruter, visste Olsen at det siste gjenverande kortet mitt var hjarter knekt, så han toppa ut makkers konge. Ein kan sjølv sagt påstå at han kunne gjort det uansett, for ein risikerer beit ved å kutte. Men det er høgst tvilsamt om speleforar kan vera så forsiktig i partevling; det blir pinleg å toppe viss ruterkongen heile vegen sat i kapp, då får jo salen elleve stikk nokså enkelt. 650 var iallfall solid pluss til Olsen.

Ein variasjon over same tema dukka opp i eit anna spel.

	♠A73	
	♥109832	
	♦Q106	
	♣A5	
♠Q10		♠98654
♥65		♥QJ74
♦975		♦4
♣Q86432		♣1097
	♠KJ2	
	♥AK	
	♦AKJ832	
	♣KJ	

Det har vorte populært å handsome sørs type kval som ei grandhand, og det forklarar vel kvifor heile feltet med eitt unnatak spela grandkontraktar på desse korta. Sjølv melde eg derimot 3 ruter etter å høyrd 2 hjarter frå makker på min 2 kløver, fordi



Roy Hugo Olsen og Steingrim Ovesen kom til slutt på
andre plass

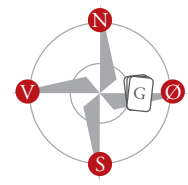
eg synst ess, konge, knekt sjette er ein farge verd å nemne. Kanskje var eg litt for feig då eg like etter la spelet i 7 ruter, men det var utvilsamt toppkontrakten fordi ein der kan godspela hjarteren til eit sparavkast, og det såg jo ut som 7 grand var ei rettferdig beit med spardama bak; ingen kunne vel greie å toppe henne ut? Vel, det gjorde Lemet Ivar Hætta, og det var ikkje gissing. Han fekk nemleg hjarter seks ut frå Svein Erik Bull, eit norsk utspel, og etter ein drøss med ståstikk var alle nede på tri kort. Viss utspelet no hadde vore ærleg, måtte den uteverande hjarterhonnøren vera i aust. Så når det fylgde spar ess og spar, og aust bae gongene la lågt, var det inkje poeng i å freista finessen lenger; spar dame kom som bestilt for 1520. Med eit anna utspel blir det verre, for speleførar kan ikkje vita med tryggleik kor den

uteverande hjarterhonnøren sit på slutten: Den kan like gjerne vera i vest, og spar dame opprinneleg i aust.

Etter ein festleg laurdag aftan overtok underteikna og Andersen ei stund leiinga sundag morgon, men det vart i lengda tungt å halde Utter og Pöppönen attom seg. Mellom anna fekk Pöppönen dette kanonspelet imot oss:

♠J865
♥Q972
♦J10
♣KJ8

♠97
♥AK105
♦K962
♣754



♠KQ1042
♥J3
♦3
♣Q10632

♠A3
♥864
♦AQ8754
♣A9

Makker opna 2 spar, definert som femkorts spar og ein femkorts minor. Pöppönen vart dimed tvunge opp i 3 ruter i eit spel der mange fekk vera i fred på tosteget, så galdt det berre å finne motspelet ... Diverre byrja underteikna med hjarter ess, og då eg fekk styrke frå makker greidde eg ikkje å unnlata å halde fram med kongen og hjarter til steling. Hadde makker hatt spar ess ville det vore greit, men no kunne Pöppönen stikke sparskiftet med esset, og takka vere opplysninga han fekk om opningsmeldinga, hadde han full kontroll: Kløver til kongen og hjarter dame med sparavkast! Andersen måtte jo ha fordelinga 5-2-1-5, så det var nøydd til å gå bra, eg fekk berre eit ruterstikk. Viss eg spelar spar ut, eller skiftar spar i stikk to, får vi rett nok inga hjartersteling, men vi får sparstikk pluss ei trumfhøging idet makker spelar ein tridje sparrunde. Viss speleførar prøver seg med å lasjere sparen skifter makker attende til hjarter og får stelinga si; uansett éi beit.

Sigeren vart altså finsk, men derifrå var det nordmenn eit godt stykke nedover resultatlista. Roy Hugo Olsen og Steingrim Ovesen kapra andrelassen, underteikna



Ingar Kofoed Hansen, ein av fåe som reiste lenger enn artikkel-forfattaren for å spela i Saariselkä – heilt frå London!



Finske vinnarar, Ari Pöppönen og Lasse Utter

og Svein Andersen tredje. Etter premieutdelinga var det berre å gje seg i kast med heimvegen, inga kort reise for ein søring. Men utflukta freistar likevel til gjentakning, og eg vil tilrå alle som kan finne vegen å

gje seg med på Vadsøturneringa neste haust. Noko meir eksotisk kan ein neppe oppleve innan nordisk bridge.

Dei ti beste:

1	302,1	57,3	Ari Pöppönen - Lasse Utter	Kajaanin BK/Jyväskylän BK
2	278,9	56,7	Roy Hugo Olsen - Steingrim Ovesen	Sørreisa BK/Tromsø BK
3	266,7	56,4	Svein Andersen - Erlend Skjetne	Alta BK/Heimdal BK
4	257,8	56,2	Svein Olav Ernstsens - Paul I. Thomassen	Alta BK
5	199,9	54,8	Jan Ragnar Guttormsen - Per Storjord	Alta BK/Kolbotn BK
6	179,3	54,3	Trond Bårdsen - Lemet Ivar Hætta	Tromsø BK/Kautokeino BK
7	126,6	53,1	Kai Fredriksen - Viggo Karlstad	BK 1933 Hammerfest
8	117,8	52,8	Leif Jørgen Jensen - Bjørnar Leinan	Mehamn BK
9	108,7	52,6	Asbjørn Anthonsen - Svein Erik Bull	Vadsø BK/Alta BK
10	101,4	52,4	Ivar Bull - Osmo Haljoki	Alta BK/Oulun BK

Vi beklager ...

Det snek seg inn en feil i artikkelen fra Begynnerfestivalen i forrige nummer. På grunnlag av resultatene i alle turneringene samlet, fikk damen på bildet utmerkelsen Årets nykommer. Vi skrev imidlertid feil navn, det riktige navnet er Ingeborg Greve. Vi prøver oss med en ny gratulasjon, og nevner med det samme, til de som måtte bli fristet, at Begynnerfestivalen i 2013 er fra 1.-3. august. Mer info følger.



Ingeborg Greve ble Årets nykommer 2012

Newsflash fra UIV

Av Vicky Chediak



♣ Styret har vedtatt prinsipper for en ny modell for uttak av **landslagene**. Mer info kommer i neste nummer.

♦ **Nordisk mesterskap for lag** i juniorklassen blir arrangert på Rica hotell på

Hamar fra torsdag til søndag i påsken. Norge stiller med tre lag, ett i hver klasse: U-25, U-20 og jenteklasse. På onsdag blir det arrangert en åpen turnering der alle er velkomne til å delta.

♥ **Åpent EM** blir arrangert i Oostende i Belgia i slutten av juni.

♠ Den 3. **World Youth Congress** blir arrangert i Atlanta fra 3.-11. august. I den forrige turneringen, som var i Kroatia i 2011, tok Norge gull i Board-a-match. På laget spilte Kristian B. Ellingsen – Harald Eide og Kristoffer Hegge – Kristian Stangeland.

Nordisk mesterskap junior på Olrud i påsken

Av Sten Bjertnes

Nordisk mesterskap for lag Junior arrangeres på Rica Hotell Hamar i påsken 2013. Det skal kjempes om NBU Trophy og om nordiske titler på Olrud. I Nordisk mesterskap i Danmark i 2011 vant Norge NBU Trophy. Det blir derfor spennende å se om vi kan forsvare seieren på hjemmebane!

Det innbys til deltakelse i tre klasser – Åpen U25, Åpen U20 og Jenter U25. Hver nasjon kan stille med ett lag i hver klasse. U25-klassene kan bestå av spillere født i 1988 eller senere, mens spillere i U20-klassen må være født i 1993 eller senere.

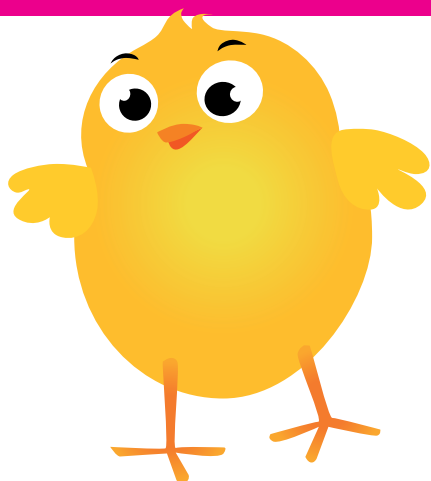
Det har i de senere mesterskapene vært deltakelse av mellom åtte og tolv lag fra de seks nordiske landene.

Spille selv?

I forkant av mesterskapet planlegges det en åpningsturnering med start onsdag etter lunsj og med avslutning torsdag til lunsj. Før dette er det

mer bridge på Olrud. Olrudpåsken starter med en velkomstturnering fredag 22. mars. Deretter følger hovedturneringen par, lag og som avsluttes med mix par på tirsdag.

Du kan altså om du ønsker det spille bridge på Olrud en hel uke. Mer informasjon kan du finne på Turneringsoversikten på bridge.no. For Olrudpåsken ligger denne informasjonen allerede ute, mens mer om en eventuell åpen åpningsturnering foran mesterskapet vil komme senere.



 Rica Hotel Hamar

*Løiten
Lys* 

OLRUDPÅSKEN - 25 ÅR

22. mars - 27. mars 2012

Hver påske siden 1988

Rica Hotel Hamar ønsker velkommen til Olrudpåskan 2012. For 26. gang samles bridgespillere til påskebridge med en sosial og hyggelig innramming. Fredagskveld starter vi opp med velkomstturnering over 26 spill. Lørdag og halve søndag spilles par, mens lagturneringen går søndags ettermiddag og mandag. Nytt av året er todagers mixturnering tirsdag og onsdag. De som ønsker blir igjen til felles middag tirsdagskveld og påfølgende supersosial singelturnering.

	PROGRAM	TURNERINGSINFORMASJON
Fredag	1900: Forturnering.	Starkontingenter: Forturnering: 100,- pr. spiller
Lørdag	1030: Parturnering 1. ses. 1530: Parturnering 2. ses. 2200: Meldekonkurranse	Par: Mester: 500,-. Åpen pulje: 400,- Lag: 2000,- pr. lag Mix: 400,- (NB! to-dagers turnering) Juniorer halv pris i alle turneringer.
Søndag	1030: Parturnering 3. ses. 1530: Premieutdeling par 1700: Lagturnering 1. ses.	Premiering: Gode pengepremier!
Mandag	1030: Lagturnering 2. ses. 1530: Lagturnering 3. ses. 1930: Premieutdeling lag	Påmelding kan gjøres på: www.bridge.no For info kontakt Finn: 97740490, finn@brabridge.no
Tirsdag	1030: Mixturnering 1. ses. 1600: Mixturnering 2. ses	Hotellet har svært gode priser inklusiv fullpensjon. Kontakt: 62 35 01 00, hans.erik.andreassen@rica.no
Onsdag	1030: Mixturnering 3. ses	

Olrudpåskan er for bridgespillere på alle nivåer. Parturneringene spilles i to puljer. Åpen pulje egner seg for alle under «eliten».

Vi møtes til bridgepub hver kveld. Allsang ved pianoet. Hvem synger bedre enn bridgespillere? Meldekonkurranser og annen morro.



Vi ønsker alle velkommen til Olrud "en hyggelig start på påskan"
25 år med påskebridge på Olrud

Nyttårsforsett: Bedre *bridge.no*

Av Marianne Harding

Nå til dags skal alt være på nett. Man leser nyheter, bestiller reiser, shopper og googler naboen. Også bridgen skal være på nett. Man leser resultater, melder seg på turneringer, handler materiell til klubben og sjekker mesterpoengstatistikken til makker. Alt er kun et tastetrykk unna.

Eller, det vil si, ideelt sett er det et tastetrykk unna. Tilbakemeldingene fra medlemmene våre tyder på at mange klikker seg både hit og dit uten å finne den informasjonen de trenger på *bridge.no*. Frustrert trykker man hardere og hardere på tastaturet i den tro at det vil hjelpe. Ubekreftede rykter sier at det har røket minst én datamaskin gjennom vinduet i arbeidet med å finne fram til styrets siste nyhetsbrev.



Sølvi Remen, Sven-Olai Høyland og Laila Larsen



Oddmund Midtbø, Leif Juvik, Kristine Breivik



Marianne Harding og Rosaline Barendregt



Tonje Brogeland, Petter Haram og Snorre Aalberg

Problemet er ikke at informasjonen som søkes ikke fins på nett. NBFs administrasjon er forholdsvis grundige i å publisere det vi mener er viktig å vite. Problemet er heller det at informasjonen er gjemt et sted der ikke alle finner det naturlig å lete. Eller at den finnes flere steder og bare én av versjonene har den oppdaterte og korrekte informasjonen. På hjemmesiden skal all nødvendig informasjon for medlemmer, klubber og kretser finnes. Nye medlemmer, elitespillere, 90-åring og tenåringer, bridgelærere og turneringsledere, turneringsarrangører og deltakere skal kjapt finne det de trenger. Også eksterne aktører (media, potensielt nye medlemmer) skal finne siden informativ og interessant. I tillegg ønsker vi at siden skal skape engasjement og debatt – kort sagt være bridgespillerens naturlige førstevalg på nett.

Det er ingen enkel oppgave, og en umulig oppgave uten en god plan.

For å gjennomgå hjemmesiden til NBF er det nedsatt en prosjektgruppe. Prosjektgruppen blir ledet av Marianne Harding og består for øvrig av Rosaline Barendregt, Kristine Breivik, Sven-Olav Høyland, Leif Juvik, Laila Larsen, Oddmund Midtbø, Sølvi Remen.

I tillegg har vi knyttet til oss en gruppe personer som har spesiell kunnskap eller interesse for hjemmesidene til forbund, krets eller klubb:



Svein-Jarle Ludvigsen, Elisabeth Solum og Arild Jakobsen

Tonje Brogeland, Petter Haram, Arild Jacobsen, Svein-Jarle Ludvigsen, Elisabeth Solum, Snorre Aalberg.

Gruppens oppgaver vil foregå i tre faser:

- 1) Gjennomgå og foreslå forbedret menystruktur. Forbedre innholdet på de viktigste sidene. Lage en vedlikeholdsplan for bridge.no med undersider. **Mål:** Siden blir lettere å navigere i. Unødvendig/ utdatert informasjon fjernes. Aktuell informasjon når fram til brukeren.
- 2) Hvordan utnytte og revitalisere eksisterende funksjonalitet. **Mål:** En engasjerende og interaktiv hjemmeside. Mer direkte kommunikasjon med klubbene og medlemmene.
- 3) Utrede hvilke behov NBF har på nett nå og i fremtiden. **Mål:** En moderne og brukervennlig side for alle medlemmene. En interessant hjemmeside også for besøkende til siden.

Nils Otto Eliassen og Eight Communication jobber med det IT-tekniske og står på som gale for å tilfredsstille våre behov. Første oppgave er å oppgradere til en mer moderne versjon av publiseringsverktøyet. På sikt vil dette gi mange nye muligheter for administratorer av både klubb- og kretshjemmesider. Det vil også gjøre navigasjonen på bridge.no mye lettere, ettersom det vil bli mulig å søke etter informasjon. I arbeidsperioden (fram til nyttår) kan det dessverre føre til at hjemmesidene av og til er nede. Vi håper at dere kan bære over med dette i påvente av en forbedret utgave av bridge.no.



Kurssuksess i Kabelvåg

Av Arild Jakobsen – Bilder: Mia Statle / Arild Jakobsen



Kristian Barstad
Ellingsen,
hovedinstruktør
i Kabelvåg

Svolvær BK tok initiativ til bridgekurs i Kabelvåg, og lynkurs i regi av NBF-prosjektet BIFIN ble virkelighet lørdag 27. oktober. På Lofoten folkehøgskole møtte hele 76 interesserte kursdeltagere!

Kursinstruktør Kristian B. Ellingsen og 13 hjelpeinstruktører fra hele Lofoten guidet de fremmøtte gjennom teori og spilløvelser. Etter det obligatoriske programmet ønsket 28 av deltagerne



å være med på mer teori og mer spilling. Dette gjorde at det ble arrangert bridgeturnering på ettermiddagen med syv fulle bord. De talentfulle kursdeltagerne tok finesser og briljerte ved bordet. High fives etter vunnet kontrakt var med på å understreke den gode stemningen etter et vellykket spill.

Det er fabelaktig å få være tilskuer når kursdeltagere tester sine spillferdigheter, og jubler med begge hender over hodet etter vunnet kontrakt. Eller når de jubler etter å ha tatt ei strøken bet. Under kurset i Kabelvåg fikk deltagerne først en innføring i auditoriet. Der ble de fortalt om begrepet stikk, og hvordan man tar stikk i bridge. Deretter bar det ned i spillesalen for å spille. Alle spilte mot alle, og spillerne tok stikk. Etter hvert spill så de på kortene som tok stikk, og gjorde ei oppsummering som tilsa at bildekortene/honnørkortene så ut til å være effektive kort i bridge.



Deretter bar det opp i auditoriet igjen, og deltagerne fikk ytterligere innblikk i bridgen. Fokuset var fremdeles spill uten trumf. Men i tillegg ble kursistene introdusert for spill med makker. Det er mulig at noen av kursinstruktørene også hadde godt av fokuset på samspill... Deretter bar det ned i spillesalen igjen. Det ble etablert makkerskap, og det ble spilt uten trumf. Flere av kursdeltagerne



hadde kjennskap til trumfprinsippet på forhånd, og det ble reist noen kritiske spørsmål til hvorfor det måtte spilles grand med fargefordelingshender. Det varmer en instruktørs hjerte.

Siste obligatoriske teoridel var introduksjon av trumfspilling. Deretter bar det ned, og spillerne fikk testet spilling med trumf. Da lynkurset på fire timer var offisielt ferdig, ble det tilbudt ekstraundervisning om finesser, samt tilbud om mer spilling. 28 av deltagerne ønsket mer bridge! Kristian B. Ellingsens forklaring av hvordan man kan ta en finesse, med plassering av visse nøkkeltkort på et gitt sted, var noe som var spennende underholdning. Med store øyne fikk kvikke ungdommer ny kunnskap om spillteknikker. I tillegg til å etablere langfargestikk, og ta kontroll på trumfen, var de nå kommet enda et steg videre. Dermed var det kommet en ny dimensjon til spillet da de kom ned i spillesalen for sin første bridgeturnering. Et av parene, Line og Thomas, meldte under turneringen 6NT med sine 30 honnørpoeng, og spilte hjem salens eneste slem ved hjelp av finesser! Det glemmer de nok ikke med det første. Og vi som var med på kursdagen håper at ungdommene ble oppildnet til mer spill, og at kortstokkpremiene kan bidra til mer kortspill i ledige stunder.

Mia Statle, 13 år og allerede instruktør på bridgekurs



De svært fornøyde vinnerne av turneringa





Banagrams kjøpes hos velassorterte bokhandlere i hele Norge og i nettbutikken brettspill.no

Vennerød Forlag AS stolt sponsor av det norske landslaget i bridge 2012

info@vennerød.no - www.vennerød.no



WELCOME TO THE NBF BRIDGE SCHOOL 2012



Sol, varme og lærelystne elever

Av Knut Kjærnsrød

NBFs nyeste satsing innen Bridge for Alle-segmentet, nybegynnerkurset på Tenerife, ble en suksess. Det kunne vi fastslå allerede etter få dager under Kanari-solen.

Mandag 19. november benket 21 lærelystne elever seg i kongressalen på Paradise Park i Los Cristianos, og onsdag fikk de selskap av ti til i læringsfelleskapet. Dessuten kom ytterligere fire for å være med på den avsluttende uken. Rundt halvparten av deltakerne hadde ikke stiftet bekjentskap med keiseren av

kortspill tidligere, mens den andre halvparten i ulik grad hadde snust på spillet, de fleste for en god del år tilbake. Felles for alle er imidlertid en utpreget trang til å lære. De kastet seg med stor iver ut i det ukjente havet fylt av grand, trumf, kontrakter, finesser og stikk, og det var bare godord å høre. Marianne Harding ledet kurset med stø pedagogisk hånd, og vi andre assisterte etter beste evne.

Det blir et nytt Bridge for Alle-arrangement i januar. Når både vær- og matgudene spilte på lag med oss denne gangen, er det ingen grunn til å tro at de ikke skal kunne gjøre det også ved senere anledninger!



Nye giv i Nøtterøy BK

Av Per Bryde Sundseth

Under ledelse av Knut Kjærnsrød har Nøtterøy BK i det siste jobbet aktivt med tiltak for å få medlemmene til å stille på klubbkveldene. Det har gitt resultater.



Knut Kjærnsrød

Blant de gode tiltakene er temabasert undervisning 30-40 minutter hver tirsdag før kveldsturneringen begynner. Det er også etablert et samarbeid med Tønsberg Damebridge og Tønsberg BK. Det handler om felles dubleringsmaskin og hygge-turneringer med noe sosialt tilsnitt.

På spillekveldene har vi i høst vært flere enn 10 bord, og tirsdag 2. oktober hadde vi dessuten besøk fra NBF-kontoret, som hadde lagt sitt kontormøte til Vestfold. Det var selvfølgelig meget hyggelig å få disse til å delta på vår kveldsturnering. Det passet dessuten slik at dette var den første kvelden vi skulle bruke BridgeMate, og vi hadde i den forbindelse også besøk av Morten Brendvand fra Sandefjord som har gjort en stor jobb med innføring av Ruter og BridgeMate i Sandefjord BK og Vestfold BK. 26 par deltok denne dagen, og Marianne og Knut var nok fornøyde med 4. plassen i dette harde selskapet! Det samme kan vel ikke sies om Harald og Sten som kom på 11.plass, men de kom i alle fall over middels!



Marianne Harding og Knut Brinchmann blant lokale spillere



Harald Skjæran fant seg godt til rette i Nøtterøy BK, og briljerte med en 11.plass!

Bridge for de relativt ferske

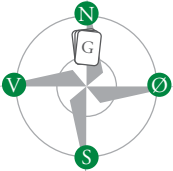
av Øystein Eriksen

Det nærmer seg jul med stormskritt, og da kan det jo være greit å ha litt å lese på i mørke kvelder. Det gjelder jo å holde formen ved like med så mange fridager rett rundt hjørnet.

Oppgave 1

Det er parturnering, Nord er giver og ingen er i faresonen.

♠10
 ♥10875
 ♦K6532
 ♣Q94



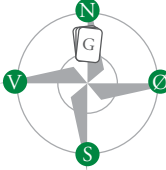
♠AQJ9763
 ♥Q
 ♦AQ
 ♣1086

Vi åpner med en litt krevende oppgave denne gang. Etter pass i Nord åpner Øst med 1 ruter, og Syd dobler for å vise åpning. Vest melder 1 hjerter og Nord passer. Øst passer også, og du sier 2 spar for å vise gode kort og en solid sparfarge. Vest passer, og selv om Nord har litt synes han ikke det er tilstrekkelig til å melde, så det går pass rundt. Du har vel notert deg at det er parturnering, så det gjelder å skaffe seg flest mulige stikk for å få en god score. Vest spiller ut ruter knekt, og så kan jo du tenke deg nøye om før du fortsetter.

Du har ikke overganger til bordet til å få gjort all verden derfra, men Øst kan jo ha spar konge, så du bør stikke utspillet med kongen selv om det blir et stikk borte på en måte. Inne på ruter konge spiller du nå spar ti, Øst legger spar fire og du stikker over med spar knekt som holder. Nå legger du ned spar ess, og er selvsagt svært fornøyd når Øst følger med spar konge. Du tar ut den siste trumfen og har nå ni stikk; kan du se noen mulighet for å få ti? Jo dersom Vest har kløver knekt skulle det være en mulighet. Du spiller derfor kløver åtte fra hånden og lar den gå dersom Vest legger liten. Øst må på med kongen og tar for hjerter ess før han fortsetter i hjerter. Du trumfer selvsagt og spiller ny

kløver mot bordet. Vest går opp med esset og dermed har du resten. Slik var det fra start:

♠10
 ♥10875
 ♦K6532
 ♣Q94



♠852
 ♥K643
 ♦J10
 ♣AJ73

♠K4
 ♥AJ92
 ♦9874
 ♣K52

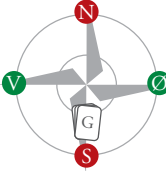
♠AQJ9763
 ♥Q
 ♦AQ
 ♣1086

Du synes kanskje Øst hadde for dårlige kort til å åpne? I dagens parturneringer er det ikke mye som skal til før man slenger inn en melding.

Oppgave 2

Dersom den første oppgaven ga deg litt problemer, kan jeg trøste deg med at denne er mye enklere. Vi spiller fremdeles parturnering, Syd er giver og Nord – Syd er i faresonen.

♠82
 ♥KQ6
 ♦KQJ985
 ♣K5



♠AK10543
 ♥52
 ♦7
 ♣A764

Syd åpner med 1 spar, Vest passer og Nord sier 2 ruter. Øst blander seg nå inn med 2 hjerter og Syd fortsetter med 2 spar. Vest passer fortsatt, og Nord hopper nå til 4 spar som blir sluttkontrakten.

Vest spiller ut hjerter 4, du legger i damen og Øst stikker med esset. Øst spiller nå hjerter knekt tilbake og du er inne på kongen. Hvordan vil du fortsette? Det kan se

fristende ut å stjele kløvertaperne i bordet siden Øst ikke skiftet til trumf, men ikke gjør det. Du har nok stikk dersom trumfen sitter fordelt 3 – 2, hvis du bare beholder kløver Konge som inngang til bordet. Du skal derfor straks trekke to runder med trumf, begge følger. Det er en trumf ute, men den kan de bare ha. Nå spiller du ruter til knekten og esset i Øst. Øst fortsetter med hjerter som du trumfer. Så spiller du deg inn på kløver konge, og på konge, dame i ruter forsvinner dine kløvertapere. Vest hadde bare to rutere og kan godt trumfe, men det stikken har han jo uansett. Her har du kortene fra start:

	♠82 ♥KQ6 ♦KQJ985 ♣K5	
♠Q97 ♥1074 ♦32 ♣J9832		♠J6 ♥AJ983 ♦A1064 ♣Q10
	♠AK10543 ♥52 ♦7 ♣A764	

Du har sikkert sett at dersom du prøver å stjele kløver i bordet vil Øst stjele over, og du går to bet i en kontrakt som er opplagt. En slik innmelding som øst gjorde viser som regel en viss fordelingshånd, så vær på vakt, det lurar farer overalt.

Oppgave 3

I det siste spillet skal vi spille lag, vi er jo midt i den mest hektiske lagkampsesongen så da passer det bra. Vest er giver og alle er i faresonen.

	♠A43 ♥765 ♦KJ84 ♣A76	
	♠KQJ ♥A3 ♦A10973 ♣QJ5	

Vest åpner med svake 2 hjerter (minst sekskorts i fargen og under åpning), og det går pass rundt til Syd som melder 2 grand. Nord har ingen vanskeligheter med å heve denne meldingen til 3 grand. Vest spiller ut hjerter konge, og så kan du ta over.

Det du må sørge for er å holde Vest ute, og det første du skal gjøre er å la Vest beholde for hjerter konge; Øst kan jo ikke ha mer enn to hjertere. Vest fortsetter med hjerter dame og du er inne på esset, hvordan fortsetter du? Du må jo leve av ruterfargen, og har råd til å tape et ruterstikk, bare ikke til Vest. Du skal derfor legge ned ruter Ess, begge følger, før du fortsetter med ruter til återen. Øst kan godt få et ruterstikk, for han er tom for hjertere og du holder Vest ute. Her beholdt imidlertid bordet stikken for ruter åtte, da Øst kastet en kløver. Kontrakten er nå sikker og du spiller deg inn på hånden for å ta kløverfinessen. Øst har imidlertid kløver konge, så mer enn elleve stikk fikk du ikke, det viktigste er imidlertid at kontrakten er vunnet.

	♠A43 ♥765 ♦KJ84 ♣A76	
♠97 ♥KQJ1094 ♦Q62 ♣103		♠108652 ♥82 ♦5 ♣K9842
	♠KQJ ♥A3 ♦A10973 ♣QJ5	

Denne spillemåten er en klassiker for de som har spilt en stund, jeg håper selvsagt at du husker å beskytte dine ressurser på denne måten neste gang det er nødvendig. Tenk om ruterer hadde vært fordelt 2 – 2 vil du kanskje si, ja da hadde jeg kanskje fått et stikk mindre enn de som satset på det. Men det får jeg leve med.

Blokkering

Av Villy Dam

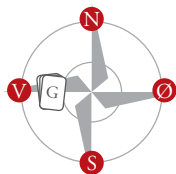
(Omsett av Trond Eidnes, «Sokken»)

Dekk over artikkelen og ta eitt og eitt problem om gongen. Legg eventuelt opp korta.

Du har fått onkel som makker. Sidan han kan sjå gjennom korta – i alle fall etter spelet – vil du ikkje sleppe unna det borande blikket hans om du har dumma deg ut. På den andre sida er han ikkje snau med å gi ros heller.

Du plukkar opp ei sterk hand:

♠ AKQ
♥ QJ64
♦ AJ
♣ K1062



Kva melder du?

Med ei balansert hand på 20 poeng heiter opningsmeldinga di 2NT (20–21). Onkel dreg opp 3♣-kortet frå meldeboksen.

Kva tyder 3♣?

2♣ på opninga 1NT og 3♣ på 2NT er Stayman, som spør etter majorfargar. Du viser hjarterane dine med 3♥.

Onkel grip djupt i boksen, og 4NT ligg på bordet.

Kva er på gang? Kva melder du?

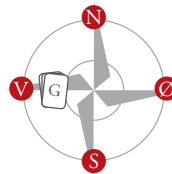
4NT er Blackwood, eit spørsmål etter kor mange ess du har. Med 5♥ viser du to av slaget.

Sekundet etter kjem 6♥ frå Aust.

Kva no?

6♥ er ei sluttmelding, og alle passar. Nord spelar ut ♦K, og som spelefører ser du:

♠ AKQ
♥ QJ64
♦ AJ
♣ K1062



♠ J109652
♥ AK53
♦ 94
♣ Q

Vest	Nord	Øst	Syd
2NT	pass	3♣	pass
3♥	pass	4NT	pass
5	pass	6♥	pass
pass	pass		

Irriterande! Motparten har fått sett opp eit ruterstikk, og i tillegg har dei ♣A.

Kor mange stikk har du?

Du kan telje fire i hjarter, seks i spar og ♥A, men 11 stikk gir som kjent ingen slem.

Er det andre problem?

Sparfargen er blokkert, så du kan berre ta tre stikk i fargen direkte.

Kor skal det tolvte stikket kome frå?

Du kan ikkje få sett opp stikket i kløver, for ♦Q er jo ute.

Dei fire trumfane på kvar hand kan gi fem stikk, for etter tre rundar trumf har du att ein hjarter på kvar hand, og kanskje kan dei gi stikk kvar for seg. Du må få kasta den eine rutereren på handa på Austs spar – mens du enno har ein trumf på kvar av hendene.

Kva skjer om du straks dreg tre gonger trumf (vi satsar på at hjarterane i N-S fordeler seg 3–2)?

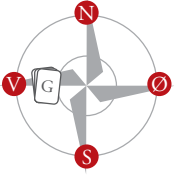
Når vi så tek dei tre toppstikka i spar, kan vi berre kome inn på bordet att med ein fjerde trumfrunde, og då får vi jo ikkje lenger det femte trumfsticket.

Konklusjon: Dei tre toppsparane må avblokkerast utan at du dreg meir enn to rundar trumf.

Så korleis fører du korta heilt nøyaktig?

Etter ♦A tek du to høge trumf, f.eks. ♥A og Q (ikkje AK!). Du prøver no dei tre toppkorta i spar, mens du held pusten – og heldigvis dukkar ingen trumf opp!

Heile fordelinga:

♠ 8		
♥ 107		
♦ KQ1083		
♣ J9743		
♠ AKQ		♠ J109652
♥ QJ64		♥ AK53
♦ AJ		♦ 94
♣ K1062		♣ Q
♠ 743		
♥ 982		
♦ 7652		
♣ A85		

Etter ♠AKQ følger du opp med ein trumf til bordet. Trumfen er dermed ute, og du kan i ro og fred innkassere dei tre siste sparstikka, mens du kastar ♦J og to kløver på handa.

Fleire problem?

Det er berre tre kort att på kvar hand – sjå understrekingane. Du greier kontrakten ved å spele ruter til trumf på handa eller ved å spele ♣Q.

Kva var vilkåret for suksessen?

Trumfen må vere fordelt 3–2, og motspelaren med tre trumf må følge på tre rundar spar.

«Heilt korrekt meldt, og flott spelt!», humra onkel.

«Med deg som makker var eg ikkje redd for å melde oss opp i skyene.»

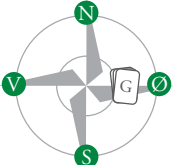
Kanskje litt heldig, synest du? På den andre sida er det jo ikkje kvar gong motparten finn det ømme punktet ditt. Med utspel i ein annan farge er du mykje betre skodd. Då kan du få sett opp eit kløverstikk mens ♦A er intakt.

Kanskje du heller vil spele 6♠, der du rår over ni trumf mot berre åtte i hjarter?

Den slemmen er død med ruterutspel. For med spar som trumf kan du ikkje få avkast for rutertaparen.

4–4 kontra 5–3 eller 6–3

Sjå på fordelinga nedanfor. Kan du vinne storeslem?

♠ A3		
♥ A4		
♦ KQJ106		
♣ AQ76		♠ 98
		♥ K763
		♦ A94
		♣ KJ52

Her kan du ikkje få heim 7♦, for ein spartapar er uunngåeleg. Derimot er 7♣ opplagt med trumfen fordelt 3–2. Etter tre rundar trumf kastar du nemleg spartaparen i Aust på ruter. Med kløver som trumf har du fem kløverstikk, som saman med fem stikk i ruter og tre i majorfargane rekk til storeslem.

Konklusjon: 4–4 i trumf er til vanleg betre enn 5–3, og i vårt første spel var det faktisk betre enn 6–3.

Men fortvil ikkje om du endar opp med feil farge som trumf. Også toppspelarar bommar når dei skal velje trumffarge.

Utnytt langfargen

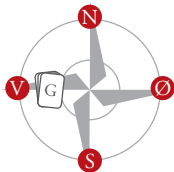
Av Villy Dam

(Oversatt av Trond Eidnes, «Sokken»)

Dekk over artikkelen og ta ett og ett problem om gangen. Legg eventuelt opp kortene.

Du har gitt, med alle i faresonen, og har trukket disse ikke helt verdiløse kortene ut av mappa:

♠ A64
♥ Q9
♦ KQ9852
♣ 97



Hva melder du?

Åpning i farge på ettrinnet viser ca. 12–21 poeng. Her kan du fire litt på de 12 hp, for den gode sekskortfargen din kvalifiserer hånda for åpning.

Etter 1 ♦ fra deg blander Nord seg inn med 1 ♥, og din dyktige makker griper i meldeboksen for å legge opp 2 ♣. Syd holder seg i ro.

Hva viser Øst, og hva blir den neste meldinga di?

Makker viser minst 10 poeng, som om ingen hadde meldt inn. Østs melding er ubegrenset i styrke, og du kan derfor ikke passe. 2 ♣ er krav. Du holder en lav profil med 2 ♦, som forteller om en minimumsåpning med minst fem ruter – ofte gjerne seks. Østs neste melding er 2 ♠.

Hva gjør du nå? Skal du passe, støtte sparen eller

Nok en gang kommer ikke pass på tale. Ny farge fra svarhånda er alltid krav, men ettersom sparfargen ikke ble meldt første gang, kan du med stor sikkerhet plassere makker på bare fire kort i fargen, så du kan ikke støtte med dine tre.

Så lenge du ikke har hjerterhold, den farlige fargen til motparten, kan du ikke melde grand, så da gjenstår 3 ♦.

Makker bestemmer seg nå for å prøve 5 ♦. Alle passer.

Etter utspill av ♥A ser du:

♠ A64
♥ Q9
♦ KQ9852
♣ 97

♠ K932
♥ 74
♦ A7
♣ AK842

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♦	1 ♥	2 ♣	pass
2 ♦	pass	2 ♠	pass
3 ♦	pass	5 ♦	pass
pass	pass		

Mens det i grandspill gjerne er best å telle stikk, pleier vi i trumf å telle tapere.

Hvor mange tapere får du øye på?

Du skal avgi to stikk i hjerter. Ruterfargen din er solid. I kløver har du to tapere på egen hånd, men de dekkes opp av bordets EK, så det er ingen tapere i den fargen.

Så gjenstår sparfargen. På egen hånd har du to småkort, men det ene kan kastes på blindemanns konge. Altså har du bare en spartaper. Men to tapere i hjerter og en i spar er en for mye. Vi må finne en utvei.

Nord innkasserte med stor glede to hjerterstikk for EK, mens Syd viste fordeling ved å legge ♥6 etterfulgt av ♥8 (norske kast: tre eller fem kort i fargen).

Nord skifter i tredje stikk til ♠J.

Nå er det opp til deg å trylle vekk spartaperen. Siden du ikke kan trumfe den i bordet, må du se etter andre muligheter.

Er det en sjanse for avkast?

Ja, hvis du kan få satt opp kløverfargen i bordet.

Hvor stikker du ♠J?

Stikk på hånda for å bevare inntekten til bordets kløver.

Og etter ♠A?

Trekk tre ganger trumf med esset (toppspill korthånda), kongen og dama.

Begge motspillerne følger to runder, og Nord legger hjerter tredje gang.

Og så?

Ta for ♣AK og trumf en kløver på hånda. Både Nord og Syd følger på tre runder av fargen, siden fordelingen viser seg å være:

<p>♠ A64 ♥ Q9 ♦ KQ9852 ♣ 97</p>		<p>♠ K932 ♥ 74 ♦ A7 ♣ AK842</p>	<p>♠ Q875 ♥ 1086 ♦ J64 ♣ T63</p>
---	--	---	--

Fikk du noe ut av den tredje kløverrunden?

Ja! Bordets fjerde og femte kløver er nå godspilt. Du trenger bare en av dem, men du spiller spar til kongen og kaster så spartaperen på kløver.

Bare to hjertertapere: nøyaktig hjemgang!

For den nysgjerrige: Hva har det å si at Syd viste fordeling i hjerter ved å legge ♥6 før ♥8?

Med et omvendt kast (høyt–lavt) ville Nord plassert sin makker på dobbel hjerter og spilt en tredje runde i fargen i håp om å gi Syd et trumfstikk.

Men med den aktuelle fordelingen ville spillefører da ha trumfet med ♦7 i bordet og samtidig kvittet seg med spartaperen sin.

For den rutinerte: Det er mulig å forbedre spilleføringen ytterligere ved om nødvendig å trumfe to kløver på hånda: en gardering mot 4–2 i kløver hos N-S. Hvordan?

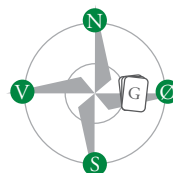
Etter ♠A i tredje stikk spilles ♣EK og kløver til trumf. Dersom fargen sitter 4–2 (og spillefører ikke blir overtrumfet), tar Vest ♦K, ruter til ♦A og en ny kløver til trumf før ♦Q.

Denne spilleføringen sikrer naturligvis stadig kontrakten med 3–3 i kløver og mestrer en del 4–2-sitser, men ofte vil en trumf fra motparten komme i veien.

Meldeprøven

Av Villy Dam

♠ A4
♥ 752
♦ KJ1064
♣ 986



Vest	Nord	Øst	Syd
?		1NT	pass

Hva melder Vest?

Velg mellom pass, 2♦, 3♦, pass, 2NT og 3NT.

Løsning:

8 hp med god femkortsfarge er like bra som 9 hp, så du må ikke avskrive utgangen overfor 15–17 hp hos makker. Det *kan* være nok, så undersøk med 2NT om makker har minimum eller maksimum.

2♦ ville vært ei sluttmelding (en sjefsavgjørelse), mens 3♦ ville invitert til slem.

Poeng:

2NT: 10, 3NT: 7, pass/2♦: 4, 3♦: 2



I ein fersk artikkelserie vil den norsk-tadsjikiske litteraturvitaren og bridgespelaren Maja Kovskij presentere for lesarane skjønnlitteratur som dreier seg om kortspel, både frå norsk og internasjonal bokavl. I femte avsnitt ser vi på David Foster Wallaces roman *The Broom of the System*.

Patrice Beadsmans bridge-bungalow

Det er inga overdriving å seia at Amerika, då David Foster Wallace døydd i 2008, miste eit av sine største, mest nyskapande litterære medvit. Det er langt mellom forfattarar så observante, kreative, allsidige, kort sagt djupe, som han. Det mest sermerkte ved diktargjeringa hans, tykkjer eg, er korleis det sterkt fragmentariske, detaljrike, hypermoderne uttrykket, som har fått nemninga hysterisk realisme (eit spitord for sume, ikkje for meg), alltid tilkjennejev ein enorm vyrndad for alle sider ved eksistensen, for menneska og dei av og til latterleg banale problema deira, og jamvel for det keisame som vanlegvis ikkje blir vigd merksemd i det heile, kort sagt for verda i sitt grenselause mangfald, med sitt vell av marginale partikularia. Men som ein garanti for aldri å tippe over i det sentimentale, har Wallace den briljante humoren sin, ein humor som er så intelligent at det alltid skin igjennom kor alvorleg den i botn og grunn er. Det alvorleg garanterer igjen, tykkjer eg, at denne forfatterskapen som einskilde kritikarar har skulda for å vera *for* innfallsrik, for “riktig” i modernismen sin, for “intelligent”, ikkje druknar i sitt eige formspråk: Wallaces postmoderne estetikk er ikkje ein hovmodig diskurs som hevdar å ha nådd til botnen av det postmoderne samfunnet, det er ein diskurs som berre seier at den prøver, og det som blir att er eit konsentrert substrat, ein skimt av dei strukturane som er for store til å skilja og sjå når ein sjølv står på innsida av dei.

Wallaces debutroman, *The Broom of the System* frå 1987, innvarslar den grensesprengjande postmoderne forfatterskapen som skal fylgje, samstundes som verket står glimrande på eigne bein. Det er rett og slett ein utruleg vågal debut, som utstrålar mengder av kløkt og talent. Vi skal velja

oss ut ein passasje i boka som eksemplifiserer den absurde humoren til Wallace, samstundes som han viser oss den gjennomgåande meiningstettleiken i verket – og denne passasjen handlar faktisk om bridge, om enn på eit noko aparte vis. Men fyrst eit lite riss av innhaldet i dette mangslungne verket, som til liks med Wallaces seinare arbeid ikkje nettopp strevar etter kortleik: Lenore Stonecipher Beadsmans, det er det lettaste å seia. Det er namnet på den unge hovudpersonen, den til dels surrealistiske eksistensen romanen krinsar kring. Det er i grunnen inkje veldig merkverdig ved Lenore sjølv, bortsett frå at ho ser ut til å fortrylle mange i nærleiken sin. Det rare er korleis alt og alle ikring henne liksom trekkjer livet hennar mot absurditet, beint imot viljen hennar: Ho freistar berre leva normalt, har til og med forsaka det luksuslivet den grenselause rikdommen til faren hennar kunne forsynt henne med. Men korleis skal ho lykkast med eit fredeleg liv, når oldemora hennar på mystisk vis har forsvunne frå gamleheimen sin og styraren der knapt er talevillig, når telefonlinene inn til sentralbordet der ho arbeider er fullstendig omkalfatra, når nymfeparakitten hennar plutsleg har byrja snakke og snart blir stjerne i eit religiøst fjernsynsshow, når kjærasten hennar er sjukeleg sjalu og psykologen hennar aldri vil gje henne klare svar på det ho undrar på, når den einbeinte bror hennar er hyperintelligent, men berre vil selja dop, når ein gal riking har fått det føre seg at han skal eta henne ...?

Grovt forenkla kan ein kalle *The Broom of the System* ein roman om språk: Den handlar om Lenore og alle som snakkar *til* henne, ikkje *med* henne. Ho er så ofte berre eit substantiv og ein artikkel i språket deira. Ho freistar å gripe inn, alt ho seier er fornuftig, men dei mæl om det same, lydeviljen deira er i høgst

grad overflatisk, og endå så sterk, klok og kritisk som ho verkar, kan ho lite eller inkje gjera med all den galskapen desse andre, oppslukte av sine respektive eigeninteresser og idear, dreg henne inn i. Her kunne ein naturlegvis kome trekkjande med feministisk litteraturteori, ettersom det stort sett er hankjønn som handsamar henne såleis. Vi kunne skrive som Shoshana Felman, om kvinna som “det nøyaktige metaforiske målet på mannens narsissisme”. Men eg trur romanen stikk djupare enn som så, forbi den sedvanlege kjønnsproblematikken: Den dreier seg om korleis vi alle er språk, i møte med dei andre sitt språk, om korleis kvardagens omnipotente og dissonante heteroglossia vanskeleggjer – eller kanskje til og med umogleggjer – god og riktig mellommenneskeleg forståing.

Det er sjefen og kjærasten til Lenore, forlagsmannen Rick Vigorous, som fortel historia om kvifor bror til Lenore manglar eit bein. Tilhøyraren er Andrew Sealander “Wang-Dang” Lang, som seinare skal bli Ricks rival i maktkampen om Lenore sin dyrebare gunst. Denne samtala skjer på eit fly medan Lenore sit rett i nærleiken og søv, skiftet i fokaliserings ikkje utypisk i ein roman som veksler lett og ofte mellom ulike røyster og forteljarteknikkar, frå konvensjonell romandiskurs til transkripsjonar av psykologtimar, telefonsamtaler, religiøse møte og mykje anna. Like karakteristisk er samvirket i denne passasjen mellom klassisk historieforteljing og realistisk dialog, og like talande det faktum at dialogen er ukommentert, her som mange andre stader i verket: Den får stå som eit bilete i seg sjølv, på talespråket i vår tid, og på kynismen hjå Vigorous når han utleverer Lenore si vanskelege familieforhistorie til den nyfikne Lang. Historia er absurd og tragikomisk, og byrjar med at mor til Lenore, etter å ha fødd det tredje barnet sitt, får visse psykiske vanskar og mister det meste av ansvaret for borna til ei nyttilsett guvernante, som òg er elskarinna til ektemannen. Patrice Beadsman blir om mogleg endå meir melankolsk enn før når ho ikkje får møte ungane, og kuren den kalde ektemannen har sett for seg for lidingane til kona, er merkeleg nok å gjera henne til ein bridgespelar i verdensklasse.

“[...] And so he arranges to have built a special little bungalow in the back of

the house, for Patrice to by and large live in, and to practice bridge in, every moment, and he enters her in all sorts of world-class bridge tournaments, and hires a coach and partner for her, Blanchard Foamwhistle, a world-class contract bridge player, and interestingly enough, the father of the man who is now Mr. Beadsman’s executive secretary at Stonecipheco. And Foamwhistle is paid an exorbitant salary, and he and Patrice are confined for days at a time to the bridge bungalow, ostensibly working on bridge strategy and bridge theory, and soon Patrice becomes mysteriously once again pregnant, and it is to me unclear whether she became pregnant by Foamwhistle or by Mr. Beadsman, although mr. Beadsman gave no indication that he suspected anything sexually amiss. [...]”

Det ufødde barnet skal bli den einbeinte Stonecipher LaVache Beadsman III. Men Patrice går gravid i vissa om at også dette barnet vil bli teke ifrå henne av mannen, medan ho venteleg må øve vidare på bridgen sin med Foamwhistle. Ein kan ikkje anna enn le av framhaldet, endå det òg er til å gråte over.

“[...] all combine to make Mrs. Beadsman understandably even more intensely unhappy, and frantic, and disoriented, and emotionally now a little unwell. And this has truly disastrous consequences for her contract bridge, a game which you may or may not know demands a clear undistracted mind and nerves of steel and absolute emotional soundness, and Patrice and Foamwhistle lose in the first round of every single world-class bridge tournament they enter, even though Foamwhistle is acknowledged to be one of the world’s very finest contract bridge players, which gives you some idea of the truly pathetic state of Patrice’s bridge, and soon they no longer even legitimately qualify for the world-class tournaments, because they get annihilated all the time, but Stonecipher Beadsman persistently bribes and coerces various tournament officials into continuing to admit Patrice

David Foster
Wallace



and Foamwhistle to the tournaments, which the already frazzled Patrice finds excruciatingly embarrassing, and so becomes even more frazzled, and so on.”

“...”

“And this goes on until about the eighth or ninth month of Patrice’s pregnancy, and finally she and Foamwhistle get absolutely demolished in the preliminary round of a marginally world-class tournament in Dayton, by two eight-year-old contract bridge prodigies who wear matching beanies with propellers on top, and who deny Patrice and Foamwhistle even one trick, which represents a true thumping of ass, in bridge, and Patrice comes home, huge with child, and wildly frazzled, and deeply humiliated, and immediately on her arrival she runs into the east wing and up the tower stairs and pounds on the iron door of the children’s impregnable ward, pleading for entry, and apparently little Lenore on the other side pounds back, but Stonecipher Beadsman comes to the door and says that Patrice is obviously in no condition to have anything but a bad effect on the children. [...]”

Det fyrste verkelege realismebrøtet i desse utdraga, kjem når dei åtte år gamle bridgetalenta skal ha nekta Patrice og Foamwhistle så mykje som eitt stikk ved bridgebordet, naturlegvis komplett latterleg, noko Wallace sjølv sagt har visst: Det den påstanden viser oss, er at historier er skøyre storleikar, sanninga kan så lett bli korrumpert når ho skal gjenforteljast, serleg for andre, tridje, fjerde gong ... Dette skjer heile tida i denne romanen: Om ikkje alltid så alvorlege er løgnene i alle fall mange, eller kanskje ein heller skal seia at sanningane er subjektive. Historia om Patrice og bridgen endar òg i det glade vanvit, når ho, i det minste ifylgje Vigorous, skal ha vorte sendt attende til bridge-bungalowen av ektemannen sin: Der får ho eit nervøst samanbrøt, og i ein augneblink av medynk går Foamwhistle med på å hjelpe henne med å snike seg inn hjå borna, gjennom eit vindauga høgt på veggjen. Der skjer diverre ei fallulykke, som bråstartar fødselen på så eksplosivt vis at den nyfødde mister det eine beinet sitt.

“[...] and Patrice and LaVache are

rushed to the hospital, and both survive, but Patrice is now hopelessly emotionally troubled, out of her head, to be more exact, and she has to be institutionalized, and spends the rest of the time between then and now in and out of institutions, and is as matter of fact in one now, in Wisconsin.”

“Shit on fire.”

“In any event, hence LaVache’s leglessness.”

“Holy shit.”

Det er så tåpeleg morosamt at det knappast blir realistisk, men som bilete er det opprørande likevel, korleis Patrice skal ha vorte handsama. Overgrepa mot henne er kamuffert som noko så lite adekvat, men likevel tilforlateleg som dette forsøket, mot hennar eigen vilje, på å gjera henne til ein verdsberømt bridgespelar. Det skal i stor grad koma til å påverke kroppen og dimed livet til LaVache, og representerer eit mønster vi finn att òg i Lenores liv: Dei mentale utfordringane *ho* slit med, er alt anna enn private og sjølvforsterkande, dei er tvert imot determinerte av omgjevnadene hennar. Vigorous, kjærasten hennar, gjer vondt verre ved å spreie denne gamle, meir eller mindre sanne skamhistoria til nye interessantar. Lenore finn forresten ut at han har gjort det, og blir rasande, utan at dette gjer nokon vesentleg skilnad. Det er knappast råd å snakke fornuft til Vigorous, og det får stå ope om den nye beilaren Lang er serleg mindre kynisk ... Folk berre snakkar og snakkar hol i hovudet på Lenore, det er som ho aldri får høve til å høyre sine egne tankar.

Språkproblematikk er populært innan postmodernismen. Men David Foster Wallace var så mykje meir enn ein moteforfattar. Det er ein smittande høgspant tanke, ein *mindfulness* i tekstane hans som stimulerer den konsentrerte og tolmogige lesaren, og løner han rikt. Det er litteratur for menneske som kan verdsetja det marginale, sjå den vakre, sereigne logikken i eit einskildfenomen som bridge, utan av den grunn å tru at verda og livet som heilskap skulle kunne fungere like logisk. Det måtte i så fall dreie seg om ein logikk à la Lenore sin, når ho presenterer ein av sine store syllogismar for publikum: “1. Obviously somebody has to win the lottery. 2. I am somebody. 3. Therefore obviously I have to win the lottery.” Ein må kort sagt vyrde dei tankane som trassar alle reglar. Men det er også lov å le av dei.

Arne Olsen til minne



Arne Olsen (1932-2012),
her på Fefor

Det var med stor sorg vi mottok meldingen om at Arne ikke lenger er i blant oss. I oktober hadde han tatt seg en ukas ferietur til Kreta med sin datter Ann-Katrin. Under bading fikk han et illebefinnende og våknet deretter ikke opp.

Arne vokste opp på flere steder i landet, men ungdomstiden tilbrakte han i Halden. Her begynte han å spille bridge i Tempo sammen med sin gode venn og navnebror Per Olsen og brødrene Alf og Kjell Karlsen.

I begynnelsen av 60-årene flyttet Arne og Per til Oslo og gjorde raskt furor i Oslomesterskapene. Datidens stjernepar Ranik Halle og Bjørn Larsen kapret dem som lagkamerater. I 1965 ble det NM-gull og landslagsplass til EM i Oostende, med sjetteplass som resultat.

Arne hadde senere utallige turneringsseire og topplasseringer. Han hadde over 20 sesonger i 2. divisjon, og to sesonger i 1. divisjon. Det er nok ikke mange forunt å spille nærmere 50 år på nasjonalt toppnivå.

Arne var en gentleman ved bordet. Han kunne døyve både egne og makkers feil med en morsom replikk og levde virkelig opp til sitt eget motto: La ikke bridgen gå utover hyggen eller hyggen gå utover bridgen.

Men Arne var ikke bare opptatt av sin egen bridge. Han laget NBF sitt første helhetlige kursopplegg på 70-tallet, et opplegg han reviderte over 20 år senere. Han drev også egne bridgekurs. I 1979 startet han klubben Pass som skulle være et tilbud til kursdeltakerne før de ble "kastet til ulvene" i de vanlige klubbene. Men her likte deltakerne seg så godt at de nektet å flytte over til andre klubber, og etter hvert vokste klubben til å ha nærmere 20 bord på spillekveldene. Arne var den perfekte klubbvert. Han fikk alle til å føle seg hjemme, spleiset sammen nye makkerpar og tok seg spesielt av de nye medlemmene. Ble det en til overs, stilte han opp selv.

Arne var også primus motor for en rekke arrangementer og briedgeturer. Han var et naturlig samlingspunkt uten å fremheve seg selv og brakte mennesker sammen. Han var litt stolt av han stod bak mange "bridgeekteskap". I 1977 startet han Golåturneringen, som senere fortsatte på Fefor, der han ofte samlet mer enn 100 par. Trivselsbridgen i Oslo var også et av hans mange hjertebarner.

Vi som var så heldige å tilhøre hans store vennekreter, opplevde en mann som konsekvent satte andres behov foran sine egne. Vi vil huske hans kjappe lune replikker. Et lite eksempel: Bridgeklubben St. Hallwards årlige weekendsamlinger kunne være ganske "livlige", særlig i tiden mellom kveldsmåltid og frokost. Etter en slik natt fant en av spillerne ut at noen hadde stukket av med en av flaskene hans. Som "general" fikk Arne henvendelse ved frokostbordet om å løse problemet: "Ooossen, det har forsvunni en hel flaske gin fra rommet mitt i natt!" Arne snudde seg, så på klageren og kommenterte tørt: "Ja, jeg ser det!"

Vi har mistet en stor organisator, en humørspreder, hedersmann og god venn. Våre tanker i dag går til samboer Randi og datter Ann-Katrin. Vi lyser fred over Arnes minne.

Knut Koppang
Randi Nordby
Sverre Johnsen

Årets FOSS litt krympet, men med stemning på topp!

Av Tore Farbrot / Alle bilder: Thor Kjennbakken

Fjorårets turneringer – vi har ambisjoner ved å kalle dem Fredrikstad og Sarpsborg storturnering – trakk hele 60 par, altså full sal på Musikkhuset, Greåker i Østfold. Da kom nok en del langveis fra for å sondere terrenget før Bridgefestival i år. I år var drøye 42-43 par beskjedent, men mange faste deltakere var forhindret, fikk vi vite. Likevel, arrangørklubbene er godt fornøyd og satser på fullt hus ved neste høve. Hold av første weekend i september til bridge hos oss!



Vinnere søndag og sammenlagt, Svein Arild Naas Olsen og Jonny Hansen

Begge turneringsdagene ga spenning om premierekken. Mange par var i posisjon, for eksempel lokalklubbens Thor Kjennbakken og Jan Steinar Mydland, som spilte mange runder av siste sesjon lørdag på lederbordet med BBO-overføring. Det ble servert underholdende og god bridge, og mange kibitzere var på plass.

Lørdagen endte med triumf for Espen Lindqvist og Ronny Jørstad. De hadde mange flotte spill og ga lite ut. Espen toppet også sammenlagt over begge dager, men med Olav Ellestad på søndagen telte det ikke for bonuspremie. Siv Thoresen og Vidar Smith var også i støtet lørdagen, sammen med Tormod Røren og Sigurd Evjen. Begge endte på pallplass.

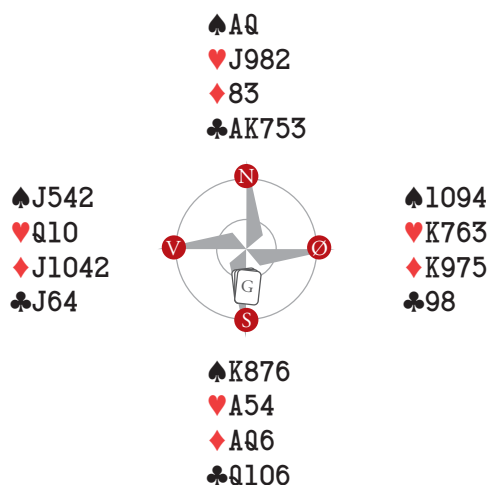
Søndag var turneringen knapt i gang før Jonny Hansen og Svein Arild Naas Olsen var i klar ledelse. Det holdt helt til mål, og med åttendeplass fra lørdag dro de også i land beste sammenlagtpremie. Erik Berg og Steffen Fredrik Simonsen og Ski-paret Arne Almendingen og Olav Hjerkinna var flott med på pallplass søndag.

Sven Pran var på ny dyktig, ryddig og bestemt turneringsleder. Rolige deltakere med rutine og få tilkallinger preget turneringene.

Vi tar med et lite knippe spill fra turneringene.

Et gunstig trekk!

Ronny Jørstad fant vinnervarianten i dette spillet fra lørdagens turnering.



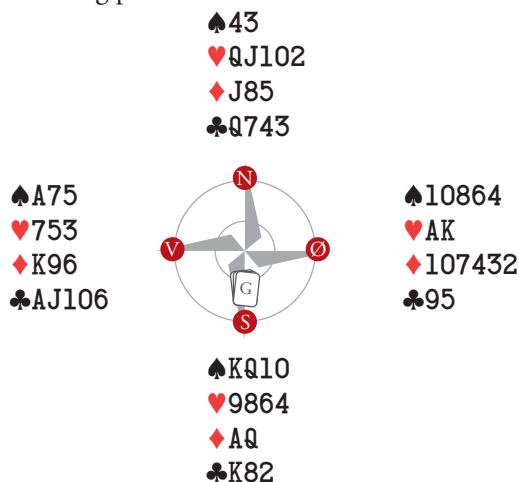
Ronny i sør åpnet 1 grand, og etter en Stayman-sekvens havnet han i 3 grand.

Utspillet var ruter til kongen og esset. Kløver ess og kløver til damen viste at fargen brakk greit. Så spilte Ronny liten hjerter mot bordet, og vest fikk for damen. Nok en ruter fra vest ble vunnet med

esset, og så to ganger spar og tre runder kløver. Hjerter knekt fra bordet, dekket av kongen, godspilte ytterligere to stikk da tieren stupte i vest. Tolv stikk ga pene +12, delt nesttopp med seks andre par.

Utspill med driv!

I internt oppgjør på lederbordet lørdag kom Vidar Smith i fokus med eneste betende utspill mot 1 NT av sør. Jørstad og Lindqvist fikk unngjelde. Sjekk selv hva du ville spilt ut fra vest mot åpning 1 NT og pass rundt.



Smith sier selv at det var et heldig valg. Han spilte nemlig ut hjerter sju til damen og kongen hos Siv Thoresen. Siv fortsatte med ruter 2 som dro damen og kongen, og en ny ruter løp til Ronny sitt ess. Nå måtte spillefører drive ut et ess. Poenget er at han må innom hjerter ess uansett, og burde derfor satset på hjerter, men da spar dame ble valgt var slaget tapt. Vidar stakk med esset og returnerte sin siste ruter. Knekten i bordet vant, men med hjerter opp nå vant Thoresen med esset og kunne cashe to gode stikk i ruter. I tillegg fikk Vidar beten, under øredøvende applaus fra alle på BBO, med kløver ess. Eneste score øst – vest ga dermed ren topp, og det i innbyrdes oppgjør mot vinnerne den dagen. Thoresen og Smith ble som nevnt nummer to.

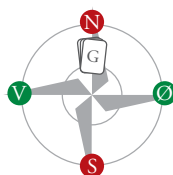
Advart i tide!

Mange ganger kan meldingsforløpet gi indikasjoner som gjør at man modererer seg i tide.



Vinnere lørdag, Ronny Jørstad og Espen Lindqvist

Dette spillet i sluttseksjonen av lørdagens FOSS-turnering var slik.

	♠7632	
	♥-	
	♦K975	
	♣AK876	
♠1095		♠AQ84
♥J87642		♥10
♦1042		♦AJ63
♣3		♣QJ42
	♠KJ	
	♥AKQ953	
	♦Q8	
	♣1095	

Der Espen Lindqvist og Ronny Jørstad møtte Siv Thoresen og Vidar Smith på lederbordet, gikk meldingene 1 kløver fra Espen i nord, 1 NT inn fra Siv, dobling fra Ronny, 2 hjerter naturlig fra Vidar. Han hadde jo en tilsynelatende grei redning i 2 hjerter, men hadde Lindqvist vært synsk hadde han passet og øst – vest vært på kjøret. Nå meldte Espen sin hånd med 2 spar som viste minimum og uten mulighet for å godta dobling av 2 hjerter om det skulle komme; han så jo ikke at sør hadde så god hjerter. “De 15 HP som jeg hadde i sør så jo i første omgang veldig gode ut,” forteller Ronny. “Men mot sannsynlig renons i hjerter i nord og en motstander til høyre med sterk grandinnmelding, var det ingen utganger som virket spesielt fristende. Jeg gikk derfor ned i 3 kløver, og det viste seg å være en sunn og god kontrakt slik kortene var.”

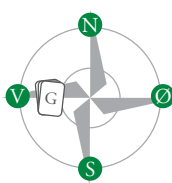
Spesielt å stoppe kontrollert i 3 kløver med 15 HP på svarhånden. Scoren ble ikke gedigen, +4 til nord – sør, men det skyldes at flere var doblet hjem i 2 hjerter av sør, og flere vestspillere var doblet på høye nivå i hjerterkontrakt – det ga 1100 eller 1400 ut! De som var i utganger nord – sør gikk alle bet, og dermed ble 3 kløver av nord med ni stikk bare middels pluss. Men pluss er pluss, og det skilte bare sju poeng mellom de to som havnet som ble nummer én og to på lørdagen.



Siv Thoresen

Makker under press!

I klar ledelse ved nær halvspilt turnering av søndagens FOSS 2012, satte Jonny Hansen ekstra press på makker ved å gamble på 6 NT i stedet for å safe med 6 hjerter på 4-4-tilpasning. 6 NT gir jo bedre betalt ved likt antall stikk!

	♠K109	
	♥AK102	
	♦AKQ109	
	♣Q	
		
	♠A6	
	♥J543	
	♦J63	
	♣A975	



Artikkelforfatter Tore Farbrot styrer BB0-bordet, Christoffer Heldahl følger interessert med

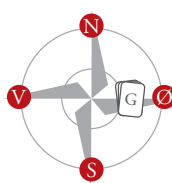
Hansen i nord åpnet 1 ruter, og etter 2 spar inn og negativ dobling fra makker Svein Arild Naas Olsen, krevde han med 3 spar. Når Olsen nå sa 3 NT, tok Hansen sjansen på 6 NT.

Spar fem ut gikk til nier, knekt og ess. Svein Arild så jo at 6 hjerter sannsynligvis var brekk, men hvordan unngå to tapere i 6 NT? Hjerter tre i andre stikk med sekseren fra vest og åtterten fra øst bak esset, ga ikke mye informasjon. Ruter ess, konge og liten til knekten førte bare til to sak av spar fra øst. Hjerter fire ble så spilt, og vest kom på med 9-eren. Spenning på topp blant BBO-tilskuere, og jubel da Naas Olsen gikk opp med kongen og felte damen som satt dobbel bak. Klart at dame, ni, sju, seks i vest ikke kunne fiskes opp, men øst kunne jo hatt åtte, sju dobbel. Uansett bra resultat, for 990 ga +10, bedre enn to i 6 hjerter med 12 stikk, men slått av fem bord som fikk 13 stikk.

Svein Arild så jo at 6 hjerter står. I den kontrakten er det normalt å spille trumf til tieren og fange opp hjerterdamen tredje i vest. Går det greit er det 13 stikk i 6 hjerter, men bare 12 stikk i 6 NT, påpekte Naas Olsen. "Derfor valgte jeg å spille mot oddsen ved å toppe – ikke direkte uheldig," uttalte han.

I farlig posisjon?

Forhindringsmeldinger gir ofte valg for motparten som er vanskelige. Spill 10 fra søndagens turnering ga stor bredde i kontrakter.

	♠KJ7653	
	♥KJ	
	♦K32	
	♣J7	
♠AQ2		♠104
♥982		♥Q
♦AJ986		♦Q1074
♣KQ		♣A109654
	♠98	
	♥A1076543	
	♦5	
	♣832	

På BBO-bordet spilte Tormod Røren og Sigurd Evjen mot Arne Almendingen og Olav Hjerkin. Det ble et tamt meldingsforløp fra øst – vest, da Røren i sør åpnet 3 hjerter, Almendingen i vest passet og det gikk pass rundt. Bare to bord fikk tilslag i 3 hjerter. Mange fikk spille 3 kløver av øst som sto, men 3 NT av vest med tre-fire bet forekom også. Utganger i minor ble vunnet ved fem bord. Trolig har mange i øst åpnet med 3 kløver, eller brukt en tvilsom kunstig 2 NT-åpning. Ved lederbordet kom vest i klemme i den vanskelige tredjehånden, med sperrebud imot og 16 HP uten motsatt major. Ruterfargen var ikke enkel å introdusere når makker kan være blank, og nord ikke har vist sin styrke ennå.

Mot 3 hjerter kom kløver konge ut, fulgt av kløver dame som Olav stakk over for å spille ruter til esset. Ny ruter gikk til kongen. Tredje ruter kunne Tormod stjele og røffe siste kløver med hjerter knekt. Stengt i bordet fikk vest for to stikk i spar, men ni stikk vunnet ga nord – sør +15.



Tormod Røren og Sigurd Evjen

Jubileumsturnering, Ruterknekt 70 år

Av Trude Selfors

Lørdag 29. september 2012 feiret vi Ruterknekts 70 år med åpen jubileumsturnering for mixpar. Feiringen foregikk i Bridgehuset i Trondheim med 26 deltakende par. Vel gjennomført til arrangementskomiteen, som besto av Reidun Bogen, Bjørn Pedersen, Solbjørg Saltvik og Kurt Strand.

Bridgepoeng var det sikkert mange av, dessverre gikk de fleste undertegnede hus forbi. Men jeg husker utmerket godt et famøst motspill, utført av meg selv så derfor tillater jeg å ta det med. Motspillerne var vinnerparet, men selv om de fikk litt hjelp fra meg i dette spillet, så var seieren absolutt vel fortjent, her er spillet:

hjerter! Så tok spillefører for kløveress og kløver til stjeling, før han kjørte ruteren til bunn! Dermed satte jeg makker i knipe, han skulle nå utføre det kunststykket å både holde hjerterdame tredje og konge, dame i spar.

♠ 853	♠ 7	♠ A1064
♥ AK2	♥ J853	♥ 6
♦ J107542	♦ 3	♦ AKQ986
♣ A	♣ KJ108754	♣ 93

♠ KQJ92	♠ 85	♠ 1064
♥ Q10974	♥ AK2	♥ 6
♦ -	♦ -	♦ 6
♣ Q62	♣ -	♣ -

♠ -	♠ -	♠ 1064
♥ J8	♥ -	♥ 6
♦ -	♦ -	♦ 6
♣ KJ10	♣ -	♣ -

♠ 85	♠ -	♠ 1064
♥ AK2	♥ -	♥ 6
♦ -	♦ -	♦ 6
♣ -	♣ -	♣ -

Vest åpna med 1 ruter, og øst sa 2 ruter, omvendt minor, før det kom 2 spar inn. Pass i vest, som ikke viste noe spesielt, men opplagt var krav. Liv Marit Grude i øst hoppa rett til 6 ruter, litt vel hardt, og kontrakten var jo egentlig død, men det så ikke jeg! Jeg spilte ut min single spar og bordet kom opp. Utspillet ble stukket med spar ess, og så gikk spillefører i gang med ruter, tre runder ruter – jeg så veldig godt på den single hjerteren som lå i bordet og kasta to

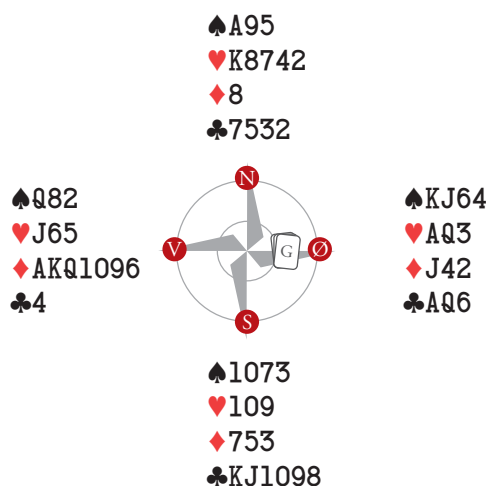


Lederne måtte spille med hvit cap, her mot Lars Helde og Randi Kristine Skjellegrind

Når siste ruterer spilles er makker skvist og kaster seg ned på singel sparkonge, da kaster spillefører hjerterfilla og setter syd inn på sparkonge, og med bare hjerter igjen sto spar ti og kontrakten var i boks. Det finnes ikke en fornuftig grunn til ikke å kaste kløver! Jeg skal aldri gjøre det mer!

Valgets kval

Et annet av spillene illustrerer godt hvilke kvaler og valg vi bridgespillere må slite med.



Tre par meldte 6NT. Her står kontrakten på at den ene fisken går, men hvilken skal man velge?

Utspill på det ene bordet var kløver knekt. Så dermed ordna det seg for spillefører. På det andre bordet kom det spar i utspill. Når nord etter hvert



Klubbens formann Bjørn Pedersen ønsker velkommen



Solbjørg Saltvik, Ellen Wøhni, Johnny Sørensen og Per Riber Sæther i dyp konsentrasjon



Regnskapsmedarbeider Solbjørg Saltvik turnerer Ruter



Turneringsleder Ralph Buchmann fordypet over lovboka



Etter middagen gikk praten ut i de små timer, mange bridgehistorier ble nok utvekslet ved bordene!

kommer inn på spares returnerer han hjerter. Spillefører tenker at nord spiller ikke hjerter fra kongen, og går opp på esset og tar kløverfisken! Beit! Ved det tredje bordet kommer også spar ut, og når nord er inne på spar ess kommer kløverskift! Spillefører tenker at nord spiller ikke liten fra kongen, går opp med esset og tar hjerterfisken og kontrakten er i boks. Begge spilleførere tenker akkurat likt, og går opp med esset. En går beit, den andre lykkes. Psykologi eller flaks?

Og her er de fem øverste på resultatlista, klar seier til vinnerne! Gratulerer!



Vinnerne Erlend Skjetne og Liv Marit Grude fra Studentenes BK

1	233,8	64,8	Liv Marit Grude - Erlend Skjetne	Studentenes BK
2	131,4	58,3	Annika Haugen - Arnfinn Bolland	Berkåk BK - Lundamo BK
3	100,6	56,3	Sverre Johan Aal - Anne Britt Aas	Studentenes BK - Molde BK
4	61,1	53,9	Solbjørg Saltvik - Johnny Sørensen	BK Ruterknekt - Grong BK
5	58,8	53,7	Marita Haugan Røberg - Petter Aulid Eide	Studentenes BK

Utlysning:

Arbeidsgruppe for gjennomgang av turneringstilbudet

Bridgetinget 2012 besluttet at det skal opprettes en arbeidsgruppe som skal gjennomgå tilbudet innenfor "Bridge for Alle" og "Bridge som Sport".

Gjennomgangen av tilbudet henger også sammen med innføringen av den nye medlemskapsordningen og sviktende deltakelse i turneringstilbudet, og skal bidra til å få et bredest mulig grunnlag for å legge strategien for nye tilbud til medlemmene.

Eventuelle endringer av NM par og festivalprogrammet vil inngå i arbeidet. Gruppen skal være sammensatt av representanter for både bredde og topp, herunder de som spiller hovedsakelig i klubb. Styret arbeider med mandat og sammensetning av arbeidsgruppen, og oppfordrer de som kan tenke seg å delta i arbeidet om å ta kontakt (send e-post til bridge@bridge.no).

Jærpåskan 2013, 28.-29. mars

Jubileumsturnering - Klepp BK 50 år

Open parturnering - max 60 par

Torsdag 28. mars kl. 12.00 - fredag 29. mars ca. kl. 17.30

Tevlinga blir halden i festsalen på Klepp rådhus, Kleppe

57 spel kvar dag - totalt 114 spel

Torsdagen blir spelt som barometerturnering. Dei 20 beste er kvalifiserte til A-finale på fredagen - resten går til B-finale. Par som ikkje kan/vil spela begge dagar kan delta bare på torsdagen.

- A-finalen blir spelt som full serie (alle mot alle)

- Til B-finalen på fredagen kan også nye par melde seg på slik at også dei som bare kan/vil spela fredagen kan få delta.

- Det vil bli ei form for Carry over/handicap slik at resultat frå kvalifiseringa vil gi grunnlag for eit starttillegg/-fråtekk på fredagen.

- Det vil bli søkt forbundspoeng for A-finalen og vi reknar med å få dette etter skala 9,3-6,5-4,3-2,6-1,0-0,4. Kretspoeng i kvalifisering og B-finale.

Pengepremiar - netto startkontingent vert utbetalt til ca 1/4 av deltakande par. Førstepremiegaranti A-finale, minimum kr. 5000 pr spelar.

Startkontingent kr. 500 pr spelar, junior og intro-medlemmer redusert startkontingent.

Påmelding via NBF sin Turneringsweb

Vi tek atterhald om mindre endringar

- endelege detaljar vil bli gjort kjent så snart dei ligg føre.

Følg med på klubben sine nettsider <http://web.kleppbridge.org/klubben>

Norsk Bridge

– fallert eller livskraftig?

Av Erlend Skjetne

På Snorre Aalbergs interessante og hyppig oppdaterte bridgeblogg kristiansandbk.org, byrja det i haust ein debatt om framtida til NBF. I den samanhengen vart også Norsk Bridge som medlemsblad diskutert, og mange og til dels sterke meiningar kom til uttrykk.

Innlegga var for omfangsrike til å attgjevast i sin heilskap her, men dei finst alle enno å lesa på Aalbergs side. Det av debatten som galdt Norsk Bridge vil eg ikkje di mindre prøve å ta tak i. Ein kan hevde at redaktøren burde vore på banen med tilsvar tidlegare, men det har vore eit medvite val å la allmugen uttrykkje seg fyrst og heller koma med ei heilskapleg fråsegn her i bladet, fordi det har vore mykje å ta stilling til, og ein som “offisiell” person naudig vil trekkje forhasta konklusjonar. Eg ser svært tydeleg sanningsgehalten i mange av innvendingane som har kome mot bladet slik det er i dag, og ville nok ikkje narra mange om eg påstod at det på nokon måte er eit optimalt produkt – dit er det ein lang veg å gå. Men eg trur nok mange av forslaga til endringar – derimellom eit ganske populært forslag om nedlegging av bladet til fordel for ein større bruk av sosiale medium, ber preg av eit visst hastverk i argumentasjonen.

For å byrja med byrjinga: Etter at Norsk Bridge nr. 3/12 kom ut i haust, opna Snorre Aalberg eit innlegg på sida si med orda: “Legg ned Norsk Bridge!” Som redaktør i bladet vart eg naturleg nok uroleg for kva eg hadde gjort gale denne gongen, men ettersom eg las vidare oppdaga eg at det ikkje var meg personleg han retta skytset mot, men derimot bladet som konsept per dags dato. Han byrja den grundige argumentasjonen sin med eit omriss i tri punkt:

- A: Det er for dyrt.
- B: Det kan sette spikeren i kista for vårt eneste kommersielle bridgemagasin, BIN.
- C: Hvorfor i all verden kan ikke Norsk Bridge og BIN slå seg sammen?

I punkt B og C ligg tanken om at Noreg rett og slett ikkje har plass til to ulike bridgemagasin, at det blir for mykje overlapping reint innholdsmessig, og dertil ein litt kunstig konkurransesituasjon som kan slå uheldig ut for båe aktørar. Underteikna har ingen vanskar med å kjenne seg att i desse poenga, eg skriv sjølv i båe blada, les kvart BIN grundig, og ser tydeleg at det ofte oppstår kollisjonar. Aalberg utdjupar:

Jeg skriver som dere sikkert vet i BIN, og det er ikke spesielt motiverende når “samme” artikkelen kommer i gratismagasinet. [...] Det er grenser for hvor lenge vi som bidrar i BIN gidder å bruke mer eller mindre gratis timer når en ikke får være mer eksklusiv enn tilfelle er. [...] I stedet for å slå hverandre i hjel med parallelle artikler, kunne NBF og BIN fordelt turneringer og tema mellom seg. Kvaliteten kunne blitt enda bedre. Tenk deg hvor mye penger som kunne være spart både i trykkeutgifter og porto når to aktører spleiser og det er bare *ett* magasin å produsere i stedet for to.

Av nyfikne spurde eg BIN-redaktør Boye Brogeland kva han meinte om saka. Han svara som fylgjer:

Jeg håper på en dialog med NBF for å se om vi kan ha felles interesser av å lage ett gnistrende bridgemagasin i Norge. BIN er inne i sin 37. årgang, og én av grunnene til at bladet har klart seg så lenge tror jeg er at Norges dyktigste bridgeskribenter hele tiden har støttet opp om BIN. I årenes løp har en rekke personer bidratt med et lass med gode artikler til bladet.

Markedet i Norge er dessverre for lite til at det er drivverdig med flere konkurrerende bridgemagasiner, noe vel også historien har vist ved at både Bridgenytt og Europeisk Bridge måtte legge inn årene til tross for at det var to glimrende publikasjoner. Med nærmere 2700 abonnenter er BIN i dag blant verdens største kommersielle bridgeblader. Til sammenligning har The Bridge World i overkant av 5000 abonnenter, det samme som franske Le Brideur, mens engelske Bridge Magazine, verdens eldste, har cirka 2000 abonnenter, som er 500 flere enn tradisjonsrike Bridgetidningen i Sverige. BIN håper å ha en markant rolle i norsk bridge også fremover gjennom å lage et lærerikt, underholdende og populært bridgemagasin.

No kan ein vel ikkje tolke dette svaret som at BIN har akutte problem med å få hjula til å gå rundt – bladet har trass alt eksistert side om side med Norsk Bridge ei god stund no, utan at nokre av dei har bukka under. Men ein veit ikkje kva framtida bringer, og truleg kunne bridgejournalistikken i Noreg – og ordinære NBF-medlemmer så vel som spesielt leseglade bridgeentusiastar – tent på ei samanslåing av blada. Generalsekretær i NBF Knut Brinchmann kommenterer:

Debatten om vårt medlemsblad Norsk Bridge er en svært viktig sak for hele organisasjonen. Dette handler om mye mer enn inntekter og kostnader, men til syvende og sist om NBFs tilbud til og kommunikasjon med våre medlemmer. Sammenslåing med BIN har som kjent vært vurdert og diskutert tidligere, uten at man har kommet i mål. Dette innebærer selvsagt ikke at vi ikke vil samarbeide med BIN, her er det åpenbare muligheter for å samarbeide både redaksjonelt og i forhold til trykking og distribusjon.

Noko slikt skal uansett ikkje avgjerast i denne teksten, det vil eventuelt krevja ein lengre førebuingssprosess – som eg personleg håper blir realitet.

Det undertekna fyrst og fremst vil ta til orde mot, er ideen om ei nedlegging av bladet til fordel for ei einssidig satsing på internett. Aalberg – og no Brogeland – har då òg vore relativt åleine om å argumentere for ei samanslåing av Norsk Bridge og BIN, iallfall førebels. Fleire andre har derimot skrive at løysinga må ligge i ei større satsing på sosiale medium på internett. Anders

Kristensen var mellom desse; han uttrykte ei sterk misnøye med bladet kvalitetsmessig, og ytra ynske om å avvikle papirutgåva.

[...] Bruk innsatsen og pengene på sosiale medier! Vi har masse flinke folk som jobber med sosiale medier, og disse, som er aktive i slike fora, kunne blitt invitert av NBF til å komme sammen til en 'brainstorming' og slå seg sammen om ett felles webprodukt. Det er framtida! [...]

Bjørn Svela ytra nokre av dei same tankane, men delte ikkje Kristensens ynske om nedlegging av bladet:

[...] her er mine konkrete innspel:

Reduser papirutgåva til to nummer i året – ein 'festivalspesial' og ei utgåve kring årsskiftet – gjerne like før jul når alle har god tid til å lese i langhelga. Desse utgåvene bør primært innehalda 'feature'-stoff om folk og aktivitet i Bridge-Norge, til glede og inspirasjon for oss alle, medan t.d. referat frå arrangement, som forlengst er blitt utdaterte før dei kjem på trykk, bør reserverast ei nettutgåve av Norsk Bridge.

Avisane gjer det – så kvifor ikkje Norsk Bridge? Ein dedikert portal det Erlend Skjetne og dei mange andre dugande skribentane vi har, kan publisera ferske nyheter og informera aktuelt om komande arrangement, organisatoriske nyheter m.m. Ein slik portal bør sjølvstøtt også innehalde blogg/debattforum – som vonleg kan bli litt meir levande enn det NBF byr på i dag.

Til slutt: Bridgen treng BIN, og framfor alt treng vi Snorre – på same måten som vi treng aktiv bruk av Facebook (t.d. Austevoll BK, Klepp BK og Lyngdal BK). Håvard Kolbeinsen sitt bridge1.no er og eit kjærkome bidrag – og eg kunne sikkert nemnd mange fleire. Poenget er at vi treng eit fargerikt og nyansert informasjonsbilete, kvar med sin vri og fokus – utan at ein ser på kvarandre som konkurrentar.

Både desse skribentane har gode poeng; behovet for ei meir dynamisk heimeside er openbert. Som vi ser i dette nummeret av Norsk Bridge, er ein då òg i gang med ei slik oppgradering av heimesidene, som vonarleg vil gjie positive resultat. Når det er sagt, synst eg Kristensen har det for travelt idet han allereie no føreslår ei nedlegging av bladet, og eg ser heller ikkje at to nummer i året skal vera så mykje betre enn fire – er det verkeleg for mykje

å få eit blad i posten kvar tredje månad? Ja, nettet er framtida – men det er ikkje av den grunn *notida* for absolutt alle. NBF har mellom andre mange medlemmer i godt vaksen alder. Eg trur ikkje tida er inne for å krevja at absolutt alle skal nytte internett aktivt, og eg synst heller ikkje NBF treng å slutte seg for samvitslaust til den trendy oppfatninga at all slags trykt tekst er overflødig. Eg trur ikkje på at verda allereie har vorte så hypermoderne at ikkje mange set pris på å få ha eit blad mellom hendene (eller til dømes avisa ved frukostbordet om morgonen), heller enn å måtte nytte ein skjerm i endå ein samanheng. Til liks med trykte bøker, som trass i oppkomsten e-bøker og liknande sel som aldri før, har papirutgåver av aviser og tidsskrift livets rett, om ikkje anna som eit letthandterleg, oversynleg avbrekk frå alle tekniske hjelpemiddel. Idealet må vera ein kombinasjon av eit informasjonsrikt medlemsblad, som litt i Svelas ånd ikkje driv dagfersk journalistikk, men derimot presenterer informasjon av meir substansiell, overordna, grundig karakter – og ei heimeside som fylgjer aktivt med på det som skjer her og no. Aalbergs alltid oppdaterte blogg er i så måte førebiletleg, skjønt NBF naturleg nok må vera hakket meir nøytrale i det dei skriv.

Internett som “framtida” er ei litt for enkel løysing også av ein annan grunn: Internett viser oss kanskje den augneblinksnære tida, *notida*, men det er eit flyktig medium som ikkje har serleg rom for fortida, i den forstand at det ikkje ivaretek stort for ettertida. Ein kan alltid lage eit nokolunde komplett nettarkiv, men eit slikt blir fort vanskeleg å finne fram i, og er også sårbar for tekniske problem. Eit trykt magasin er derimot ein sikker dokumentasjon av norsk bridge i vår tid, som vil ha verdi også i framtida. Dette er eit argument som kan synast litt “fernt” i den oppheita, dagsaktuelle debatten, men det viser oss at det finst fleire aspekt enn dei umiddelbart påtrengjande å vurdere – ein må ha eit langt perspektiv.

Eit anna argument for avvikling av medlemsbladet som bør takast tak i, er dette at Norsk Bridge representerer ei stor (og innforstått overflødig) utgift for NBF. Sjølv om korkje lønskostnader eller trykk til no har vore ei veldig stor utgift, er det klårt at eit “gratis” blad har vore eit minusprosjekt – skjønt det er ein vare eg meiner medlemene i NBF har krav på når dei betalar medlemskontingenten sin. Men vår nye generalsekretær Knut Brinchmann er i større grad enn nokon har vore før, oppteken av det store *inntektspotensialet* som faktisk ligg i eit trykt blad – i form av annonsesal. Han kommenterer:

NBFs inntekter fra næringslivet. Muligheten for målrettet markedsføring, blant annet gjennom annonser i vårt medlemsblad (og på vår hjemmeside) er for potensielle samarbeidspartnere avgjørende for vår markedsverdi. Vi har allerede inngått vår første treårige samarbeidsavtale (se nest siste side og baksiden av dette bladet), og jobber aktivt for å få på plass flere avtaler til glede og nytte både for våre medlemmer og for oss som forbund.

Ein har til no vore for defensiv andsynes næringslivet, ikkje seld mange annonsar, og dei ein har seld har ein seld for billeg. Men vi veit at mindre, smalare blad enn Norsk Bridge tener store pengar på å selja annonsar, og det er ingen grunn til at ikkje også vi, med jamne utgjevingar i eit opplag på kringom 9.500, skulle kunne interessere ulike delar av næringslivet med all den plassen vi har til rådighet. Her vil det altså bli arbeidd aktivt framover, og det treng ikkje ta lang tid før Norsk Bridge er gjort til eit vesentleg plussprosjekt for NBF.

Veikskapar ved bladet slik det er i dag, må naturleg nok underteikna ta ein stor del av skulda for. Når det er sagt, er poenget med eit *medlemsblad* at medlemene ikkje berre skal lesa bladet, og ikkje at berre “Forbundet” som ein øvre autoritet skal kommunisere gjennom det, men at medlemene skal bruke det som ein kommunikasjonskanal seg imellom, og at kommunikasjonen mellom Forbundet og medlemene skal vera tovegs. Redaktøren må prøve å organisere det heile, noko som diverre er altfor lett per dags dato – ettersom såpass lite stoff kjem inn. Eg er for så vidt så skriveglad at eg sikkert kunne fylt eit heilt blad frå ende til annan med mine personlege syn på saker og ting, men redaktøren skal ikkje vera ein hovudperson i medlemsbladet, hovudpersonane er medlemene sjølve, som må bidra med stoff. Dette påpeikte Karl Olav Hansen i eit innlegg på Aalbergs side, men diverre er det ikkje mange som liksom den ivrige skribenten Hansen etterlever den ambisjonen.

Det er riktig, som det altså ettertrykkjeleg har vore påpeikt, at eit medlemsblad med fire årlege utgåver kjem til kort i dagsaktuell dekking av dei fleste tevlingar. Men eg trur ikkje at det er bortkasta med inngåande reportasjar frå dei store nasjonale arrangementa om dei så kjem litt i ettertid, så lenge det ikkje blir tale om reine, tørre referat, men derimot levande tekstar som viser fram og på eit nyansert vis evaluerer den innsatsen som blir gjort i samband med arrangementa – og greier å kombinere dette med eit lett “bridgefagleg” innhald. Det er ei populær oppfatning at Norsk Bridge

Vi har startet et stort og viktig arbeid for å øke

skal nøye seg med generelle artiklar om organisasjon og folk, og overlata "sjølve bridgen" til BIN. Det trur eg er eit blindspor, som får for mykje merksemd fordi dei som deltek mest aktivt i debatten, nettopp er gode bridgespelarar som abonnerer på BIN. Ein må hugse at Norsk Bridge trass alt har eit større ansvar enn BIN: Det vil kjede dei som abonnerer på båe blada at artiklar er for like, men under ein tredjedel av NBF sine medlemmer held BIN – utan at dét inneber at dei ikkje er interesserte i å lære meir om bridge. Tvert imot har vi fått tilbakemeldingar på at det forholdsvis lettbeinte opplæringsstoffet i Norsk Bridge blir godt motteke av mange, og eg trur at artiklar frå tevlingar kan tene same didaktiske funksjon om dei berre er lagt opp på ein tilgjengeleg og engasjerande måte. Dei ivrigaste turneringsspelarane får naturlegvis med seg med ein gong kva som skjer i den og den tevlinga – ikkje minst takka vere Snorre Aalberg. Men langt frå alle medlemmer fylgjer så godt med. Ikkje di mindre må også desse få god innsikt i ulike arrangement som har gått føre seg, rett og slett fordi den gjengse klubbspelaren er med på å finansiere det som skjer høgare oppe i systemet: Han eller ho har krav på å få vita korleis NBF nyttar pengane som kjem inn. Det må vedkomande få vita av Norsk Bridge, for han eller ho abonnerer sannsynlegvis

ikkje på BIN. NBF kan ikkje forringe si eiga informasjonsformidling av omsyn til eit anna magasin. Når det er sagt, kunne Norsk Bridge saktens hatt godt av ei stor brukarundersøking: Det er vanskeleg, også for underteikna, å vita kva den jamne NBF-medlemmen faktisk ynskjer å lesa om i medlemsbladet.

"En beslutning om nedleggelse eller store endringer i dagens konsept for Norsk Bridge, er uansett uaktuelt i 2013. Slike dramatiske endringer i vår medlemskommunikasjon vil tidligst kunne besluttet av våre medlemmer på det neste Bridgetinget, i 2014," skriv Knut Brinchmann som ein sluttkommentar til dette innlegget. Eg vil runde av og oppsummere med å seia at eg er samd: Eg ser behovet for ein diskusjon om framtida til bladet, men ikkje det akutte behovet for ei snarleg stor endring – då trur eg fort ein kan trø feil.

Eg vil oppfordre alle engasjerte til å sende oss motinnlegg, det har vi god plass til.

*Erlend Skjetne,
redaktør*

Organisasjonsdagene 13. og 14. april 2013

NBF arrangerer organisasjonsdager 13. og 14. april på Clarion Airport Hotel (Gardermoen). Informasjon om program og påmelding vil bli lagt ut på NBFs hjemmesider når alt er klart. Arrangementskomiteen består av Kristian B. Ellingsen, Eva Flått og Tulla Steen Lybæk fra forbundsstyret og Marianne Harding fra forbundskontoret.

Vi er godt i gang med planleggingen, og dette er noe av det vi ønsker å by på:

- Foredrag av Boye Brogeland
- Nivådelte kurs i Ruter
- Etterutdanning for turneringsledere
- Arbeid med fornying av turneringstilbudet
- Hvordan bruke EM 2015 i Tromsø i rekrutteringsarbeidet? (Hvis vi får arrangementet ...)
- Hvordan lykkes med rekruttering?
- Hvordan arrangere lynkurs?
- Lynturnering på lørdagskvelden!

Vi minner også om at det er kretslederkonferanse fredag 12. april.

Vel møtt i april!

Arrangementskomiteen

Turneringskalender vår/sommer 2013

Nasjonalt

Listen er basert på mottatte FP-søknader per ultimo november, og derfor ikke fullstendig

FP-turneringer

Januar 2013

- 5. Jessheim BK, Nyttårscupen par
- 5. Namsos BK, Namdalseid Cup
- 5. Sortland BK, Julebukken
- 6. Jessheim BK, Nyttårscupen lag
- 19.-20. Bergen Akademiske BK, Ragns-sells internasjonale storturnering
- 19. Spar-Ess, Bodøcupen
- 25.-26. BK Trond, Åpent KM singel

Februar 2013

- 2.-3. SM 3.-4. divisjon
- 9.-10. SM 1.-2. divisjon
- 23. Hortenmesterskapet

Mars 2013

- 2. Mo BK, Rana Cup par
- 8.-9. NM for damelag, Trondheim

- 23.-24. BK Vest Oslo, Olrudpåsen par
- 24.-25. BK Vest Oslo, Olrudpåsen lag
- 26. BK Vest Oslo, Olrudpåske mix
- 27. Berkåk BK, Påskecup

April 2013

- 20. Svolve BK, Lofastturneringen

Mai 2013

- 4. Studentenes BK, Trondheim cup par
- 4. Rognan BK, Rognanturneringa
- 5. Studentenes BK, Trondheim cup lag
- 9.-12. Finale NM for klubblag, Ålesund

Juni 2013

- 1.-2. Vestvågøy BK, Jubileumsturnering

August 2013

- 2.-10. Norsk Bridgefestival
- 17.-18. Lyngdal BK, Lyngdalturneringen
- 24.-25. Kragerø BK, Kragerøcupen

Internasjonalt

Januar 2013

- 24.-27. Reykjavik Bridgefestival

Februar 2013

- 21.-24. Copenhagen Bridge Invitational
- 23. Hortensmesterskapet

Mars 2013

- 14.-24. ACBL vårmesterskap, St. Louis
- 17.-22. White House Juniors, Amsterdam
- 28.-31. Nordisk Junior lag, Olrud

Mai 2013

- 24.-26. Nordisk åpen/damer, Finland

Juni 2013

- 7.-8. World Wide Bridge Contest
- Slutten av juni Åpent EM, Ostende

Juli 2013

- Dato og sted uavklart Ungdoms-EM

August 2013

- 1.-11. ACBL sommermesterskap, Atlanta
- 3.-11. Åpent ungdoms-VM, Atlanta

Program Norsk Bridgefestival 2013, Fredrikstad 2.-10.august 2013

Fredag 2. august:	Golfbridge
Lørdag 3. august:	NM Mix par (3 sesjoner) og NM Junior par (3 sesjoner)
Søndag 4. august:	NM Mix par og NM Junior par fortsetter. NM Monrad par og NM mixlag (3 sesjoner) starter.
Mandag 5. august:	NM Monrad par og NM mix lag fortsetter.
Tirsdag 6. august:	NM Par (6 sesjoner) starter. NM Damer par og NM Veteran par starter, begge 3 sesjoner. Patton/BAM (3 sesjoner) starter.
Onsdag 7. august:	NM Par, NM Damer par, NM Veteran par, Patton/BAM fortsetter.
Torsdag 8. august:	NM Par fortsetter. IMP's across the field (2 sesjoner) starter.
Fredag 9. august:	NM Monrad lag (3 sesjoner) starter.
Lørdag 10. august:	NM Monrad lag sesjon 3 avslutter festivalen.

Bridge-for-alle (BFA)

Alle dager f.o.m. 3.-9.:

kl 10.30: BFA-klubb, 21 spill

kl 10.30: BFA-forbund, sesjon 1

kl 15.30: BFA-klubb, 27 spill

kl 15.30: BFA-forbund, sesjon 2

kl 18.00: Sommerbridge, Rica City (ikke endelig fastlagt)

kl 21:30: Kveldsturnering, Rica City

Lørdag 3.8.: 10:30 BFA-begynner, 21 spill

Søndag 4.8.: 10:30 BFA-begynner, 21 spill

For detaljert program se www.bridgefestival.no.

Med forbehold om mindre justeringer.

Velkommen!

RANIK HALLES PRIS 2011 TIL JON SVEINDAL



Den mest prestisjefylte bridgejournalistprisen i Norge, Ranik Halles pris, fikk en verdig vinner i Jon Sveindal.

Jon er for en gigant å regne innen norsk bridge, med en rekke fremragende plasseringer i store mesterskap i tillegg til hans omfattende journalistiske virksomhet.

Han er oppvokst i Moss, men har bodd store deler av sitt voksne liv nær Bergen. I mer enn 20 år har han skrevet sin daglige spalte i landets største avis Aftenposten, i tillegg til spalte i regionsavisen Bergens Tidene på fredager. Han er medlem i den internasjonale bridgepresseorganisasjonen IBPA, og bidrar hyppig i organisasjonens månedlige bulletin, samt i bulletiner ved internasjonale mesterskap.

Han er også en mye brukt kommentator på Bridge Base Online, den best besøkte bridgeportalen på Internett.

Hans fremste spillermeritter er sølvmedalje fra VM i 1993, to bronsemedaljer i EM samt en rekke norske mesterskap. Han har dessuten vært kaptein for både det norske dame- og juniorlandslaget ved internasjonale mesterskap.

Gratulerer med en fortjent pris, Jon!

Norsk Bridgepresse,
v/ leder Knut Kjærnsrød.

NBF ønsker nye samarbeidspartnere!

Norsk
Bridgeforbund har denne
høsten startet et viktig arbeid med å øke våre
inntekter gjennom å inngå langsiktige samarbeidsavtaler med
næringslivet. Målet er å styrke forbundets økonomi, noe som i neste
omgang vil bidra til et bedre tilbud til våre klubber og enkeltmedlemmer.

Vi har satt oss et ambisiøst mål om å få på plass inntil 10 hovedsamarbeidspartnere innen
utgangen av 2014. Vi søker først og fremst bedrifter innen bransjer som tilbyr produkter og
tjenester som våre medlemmer benytter og etterspør. Vår ambisjon er at våre samarbeidsavtaler
skal utgjøre en viktig medlemsfordel, hvor hver og en av oss gjennom vårt medlemskap i NBF har
mulighet til å spare betydelige beløp.

Vi er derfor svært glade for å kunne fortelle våre medlemmer at vi fra årsskifte har inngått en viktig 3-årig
samarbeidsavtale med Codan Forsikring.

Codan Forsikring er en spennende og profesjonell utfordrer på det norske forsikringsmarkedet, med nesten
3 % markedsandel og i underkant av 300 ansatte. Selskapets hovedkontor er på Skøyen i Oslo.

Codan Forsikring kan tilby våre medlemmer et bredt spekter av skadeforsikringer til privatpersoner, blant
annet:

- **Barneforsikring**
- **Bilforsikring**
- **Hus- og innboforsikring**
- **Reiseforsikring**
- **Ulykkesforsikring**
- **Forsikring av hytte, båt og campingvogn**

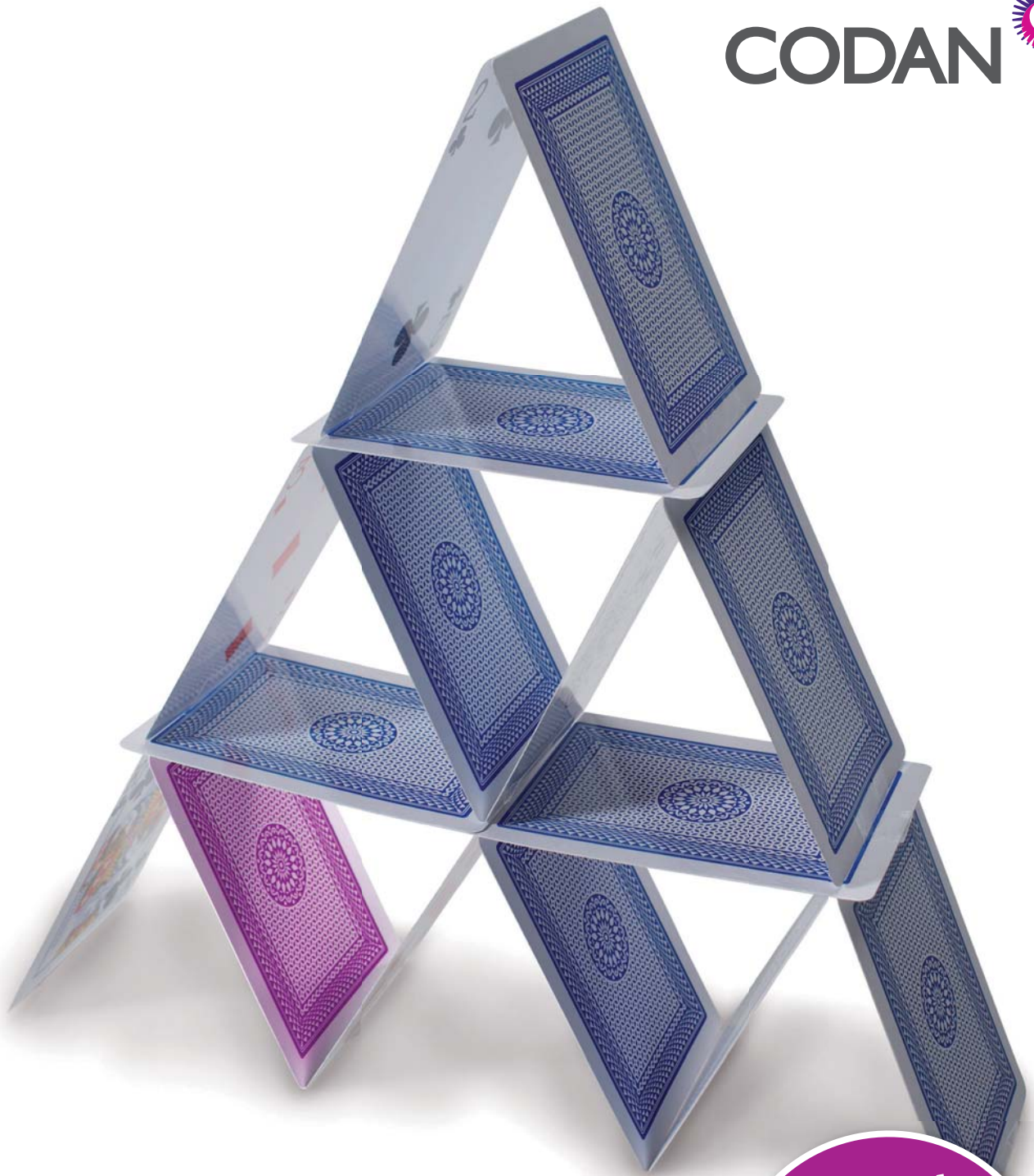
Våre medlemmer tilbys inntil 15 % rabatt på et allerede i utgangspunktet svært konkurransedyktig
tilbud. Her kan det fort være flere tusen kroner å spare, jeg vil derfor på det sterkeste anbefale alle våre
medlemmer å vurdere et tilbud fra Codan!

For nærmere informasjon om Codan Forsikring, anbefaler vi at du går inn på vår hjemmeside og oversikten
over våre samarbeidspartnere (her kommer det flere i løpet av kort tid!). Ved å klikke på Codan
Forsikring, vil du ha mulighet til å finne nærmere informasjon om selskapet og avtalen med NBF, eller
be om å bli kontaktet av selskapet for et skreddersydd tilbud tilpasset ditt forsikringsbehov.

Vi håper i nær fremtid å kunne presentere flere nye samarbeidsavtaler, til
glede og nytte både for NBF og våre medlemmer!

Knut S. Brinchmann,
generalsekretær





Codan Forsikring

- så er du godt dekket

Få inntil
15 % rabatt
på dine
forsikringer!

Ring nå til **06300** og husk å si at du er **medlem i Norsk Bridgeforbund!**
Eller gå inn på **codanforsikring.no** for mer info.